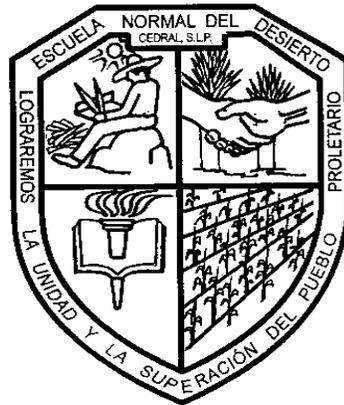


**CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL
“PROFRA. AMINA MADERA LAUTERIO”
CLAVE: 24DNL0002M**



GENERACIÓN 2014-2018

TESIS DE INVESTIGACIÓN

**ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE LOS PROCESOS DE
ALFABETIZACIÓN INICIAL EN PRIMER GRADO**

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA

PRESENTA

FRANCISCO DANIEL MATA OVIEDO

CEDRAL, SAN LUIS POTOSÍ

JULIO DE 2018

DEDICATORIAS

Dedico este trabajo principalmente a Dios, por haberme dado la vida y permitirme el haber llegado hasta este momento tan importante de mi formación profesional.

A mi madre, por su incondicional apoyo en cada uno de los sentidos, por saber cómo aconsejarme durante toda mi vida ya que he estado inmerso en situaciones positivas y negativas las cuales afronte de la mejor manera gracias a sus sabias palabras. Es ella quien ha sabido guiarme por un buen camino y de esta manera ir cumpliendo cada una de mis metas.

A mi padre por su grandiosa colaboración para formarme no solo como estudiante sino como persona de bien que comparta con él mis logros. Por ser ejemplo, tanto en tu trabajo como en mi vida ya que eres como un maestro que orienta mis pasos y que me ha heredado una conducta responsable y seria que me ha permitido llegar hasta donde estoy.

A mis hermanos, ya que no son simplemente aquellos que nacieron del mismo vientre que me vio nacer, son ese apoyo incondicional que se comparte en los buenos y malos momentos, les agradezco no solo por estar presentes aportando cosas buenas a mi vida, sino por los lotes de felicidad y de diversas emociones que me han causado, Miguel, Lalo y Fany.

A mi abuela Lupina por estar a mi lado. Gracias por hacerme sentir todo ese amor que expresas en tus oraciones, por ser el refugio que a veces necesito, por escuchar mis preocupaciones y aconsejarme como solo una abuela podría hacerlo.

A mi familia que han sido la base de mi formación, cada uno de ellos ha aportado cosas a mi vida, y me han ayudado a enfrentar la gran tarea de encarar a la sociedad. Les agradezco por todo.

A mis amigos por brindarme su amistad sincera y regalarme su apoyo, su tiempo y sus consejos, por estar a mi lado compartiendo alegrías y tristezas en una de las etapas más importantes de mi vida.

AGRADECIMIENTOS

Para la creación de este documento fue importante la colaboración de varias personas que sin ellas no hubiera sido posible su culminación.

A la institución que me han permitido cumplir mi meta de ser Licenciado en Educación Primaria, hablo del Centro Regional de Educación Normal "Profra. Amina Madera Lauterio", quien gracias a los docentes he obtenido un sinnúmero de conocimientos, habilidades y competencias necesarias para desenvolverme tanto en lo labor docente como en la vida.

A la maestra Elva Liliana Rodríguez García quien se ha tomado el arduo trabajo de transmitirme sus diversos conocimientos, especialmente en la realización de esta investigación, pero además de eso, por su tolerancia en las sesiones de asesoría donde me ofreció sus sabios conocimientos para lograr esta meta.

A la maestra Alma Delia Camarillo Mireles titular del grupo de 1 "A" por su orientación durante el desarrollo de mis prácticas en la escuela primaria, le agradezco sus orientaciones y le reconozco su gran tacto pedagógico con sus alumnos y menciono esto porque no solamente se le recuerda como una docente sino como una amiga en quién poder confiar, lo cual fue esencial para mí durante las etapas de elaboración de la presente investigación.

Muy importante para mí los alumnos de primer grado grupo "A", los cuales fueron los principales actores dentro de mi investigación porque gracias a su participación dentro de su proceso educativo, a sus actitudes, tanto positivas como negativas me han ayudado a crecer como docente al intervenir en cada una de las situaciones surgidas.

A la Escuela Primaria Ignacio Manuel Altamirano, turno vespertino, en donde me recibió con gusto para el desarrollo de mi práctica profesional, institución y docentes que se preocupan por dar una educación de calidad.

A mis tías María Concepción y Rosa Angélica, maestras con más de 20 años de experiencia frente a grupo y con un amplio conocimiento de los procesos de alfabetización inicial en alumnos de primer ciclo de educación primaria, gracias por su apoyo.

Índice

Contenido	Página
Introducción	1
Capítulo 1 tema de investigación	
1.1 Antecedentes	4
1.1.1 Estado del arte	5
1.2 Tema de estudio y planteamiento del problema	11
1.2.1 Análisis legal	
1.2.1.1 Art. 3°	12
1.2.1.2 Ley general de educación	13
1.2.1.3 Plan sectorial 2013-2018	
1.2.1.4 Competencias genéricas y profesionales	14
1.2.1.5 Documento Perfil, Parámetros e indicadores	16
1.2.1.6 Plan de estudio de educación primaria	17
1.2.1.7 Competencias para la vida	
1.2.2 Planteamiento del problema	18
1.3 Justificación	.20
1.4 Objetivo general/específicos	
1.5 Preguntas de investigación	21
1.6 Hipótesis o supuesto	22
Capítulo 2 Fundamentación teórica	
2.1 Marco histórico	22
2.2 Marco teórico	
2.2.1 El conductismo	25
2.2.2 La teoría psicogenética	26
2.2.3 Aportaciones de Emilia Ferreiro	28
2.2.4 La teoría de Ausubel	30

2.2.5 La teoría de Vygotsky	31
2.3 Marco contextual	33
2.4 Marco institucional	34
2.5 Marco conceptual	39
2.6 Marco referencial	41
Capítulo 3 Estrategia metodológica	
3.1 Tipo de investigación	
3.2 Diseño metodológico	44
3.3 Enfoque de investigación	45
3.4 Técnicas de acopio de información	47
3.5 Población o muestra	48
Capítulo 4 Análisis de resultados	
4.1 Matriz de análisis FODA	49
4.2 Análisis de resultados de la aplicación de instrumentos	
4.2.1 Encuestas a los docentes	50
4.2.2 Encuestas a los alumnos	79
4.2.3 Encuestas a los padres de familia	88
4.3 Análisis cualitativo a docentes de 1° grado	98
Capítulo 5 Propuesta de intervención	
5.1 Diagnóstico estilos de aprendizaje y niveles de escritura	
5.1.1 Estilos de aprendizaje VAK	109
5.1.2 Análisis de niveles de escritura de los alumnos de 1° A	110
5.2 Concepto propuesta de intervención	122
5.3 Fundamentación teórica de la propuesta de intervención	123
5.4 Plan de acción docente	126
5.5 Secuencia de actividades	127
5.6 Conclusiones	132
Referencias	134

Índice de Gráficas

Contenido	Página
Gráfica 1 Años de servicio de los docentes.	51
Gráfica 2 Grado máximo de estudios de los docentes.	52
Gráfica 3 Tipo de escuela en la labora.	54
Gráfica 4 La evaluación diagnostica ayuda a conocer en qué nivel se encuentra el alumno en el proceso de escritura.	55
Gráfica 5 Es de relevante importancia conocer el proceso que siguen los niños en la alfabetización inicial.	56
Gráfica 6 El test de estilos de aprendizaje ayuda al docente a conocer como aprenden los niños.	57
Gráfica 7 En el proceso de escritura el alumno va formándose hipótesis hasta llegar a la alfabetización.	59
Gráfica 8 El alumno que ingresa a primer grado trae conocimientos previos sobre lectura y escritura.	60
Gráfica 9 El currículo oficial es un fundamento teórico para conocer el enfoque y la metodología que debe seguir el docente.	61
Gráfica 10 La planeación argumentada repercute favorablemente en la adquisición de la lectura y escritura en los educandos.	62
Gráfica 11 Es necesario realizar adecuaciones curriculares que beneficien a los alumnos con problemas de aprendizaje.	64
Gráfica 12 Muchos docentes utilizan teorías conductistas para la enseñanza aprendizaje de la lecto-escritura.	65
Gráfica 13 La teoría del aprendizaje significativo es fundamental en el proceso de la enseñanza aprendizaje de la alfabetización.	66

Gráfica 14	El constructivismo es una teoría pedagógica que sustenta las últimas investigaciones sobre como conducir a los alumnos en la enseñanza aprendizaje de la alfabetización inicial.	68
Gráfica 15	Algunos maestros presentan dificultades para conducir a sus alumnos en el proceso enseñanza-aprendizaje de la lectura y escritura en primer grado.	69
Gráfica 16	Muchos docentes trabajan con métodos silábicos y fonéticos para la alfabetización inicial.	70
Gráfica 17	Se considera que es importante el método para la alfabetización inicial.	71
Gráfica 18	La alfabetización inicial es la base para un mejor rendimiento académico.	72
Gráfica 19	La comprensión lectora inicia en el proceso de alfabetización inicial.	74
Gráfica 20	Desde primer grado el alumno debe leer con significado.	75
Gráfica 21	Las estrategias de lectura como predicción, anticipación, muestreo, inferencia, corrección y confirmación son de gran utilidad para que el niño de primer grado comprenda la lectura.	76
Gráfica 22	El alumno que se desenvuelve en un medio familiar y cultural letrado tiene más conocimientos previos para la adquisición más rápida de la lecto-escritura.	77
Gráfica 23	Te gusta asistir a la escuela.	80
Gráfica 24	Te gustan las actividades que te plantea tu maestra.	81
Gráfica 25	Te gusta trabajar con tus compañeros.	82
Gráfica 26	Te gusta escribir cuando tu maestra te lo pide.	83
Gráfica 27	Sabes escribir palabras sin ver el pizarrón.	84
Gráfica 28	Tus papas te ayudan a hacer tu tarea.	85
Gráfica 29	Tus papas te ponen a escribir en casa.	86
Gráfica 30	Tu maestra te dice como se escriben bien las palabras.	87

Gráfica 31	Te gusta leer.	90
Gráfica 32	Dedica tiempo a la semana para leer con su hijo.	91
Gráfica 33	Su hijo(a) se interese por aprender a escribir fuera de clase.	92
Gráfica 34	Promueve la lectura en casa.	93
Gráfica 35	Usted apoya a su hijo para que desarrolle la lectura y escritura en casa.	94
Gráfica 36	Le es satisfactoria la educación que se le imparte a su hijo en la escuela primaria.	95
Gráfica 37	Dialoga con el maestro(a) del grupo de su hijo en relación a los avances de lectura y escritura.	96
Gráfica 38	Considera que la escuela es la primera estancia para el desarrollo de la lengua escrita.	97
Gráfica 39	Estilos de aprendizaje.	110
Gráfica 40	Niveles de escritura B1.	115
Gráfica 41	Niveles de escritura B2.	117
Gráfica 42	Niveles de escritura B3.	119
Gráfica 43	Niveles de escritura B4.	121

Índice de tablas

Contenido	Página
Tabla 1 Investigaciones relacionadas al tema.	6
Tabla 2 Perfil, Parámetros e indicadores relacionados a la investigación.	16
Tabla 3 Niveles de escritura.	29
Tabla 4 Lista de nombres de los alumnos.	35
Tabla 5 Lista de nombres de los docentes.	38
Tabla 6 FODA.	50
Tabla 7 Años de servicio de los docentes.	52

Tabla 8 Grado máximo de estudios.	53
Tabla 9 Tipo de escuela en la que labora.	54
Tabla 10 Diagnóstico.	55
Tabla 11 Conocimientos acerca del proceso de alfabetización.	57
Tabla 12 Implementación de un test para conocer los estilos de aprendizaje.	58
Tabla 13 El alumno va creando hipótesis en su proceso de alfabetización.	59
Tabla 14 Conocimientos previos.	60
Tabla 15 El currículo.	61
Tabla 16 La planeación en la alfabetización inicial.	63
Tabla 17 Adecuaciones curriculares.	64
Tabla 18 La teoría conductista.	66
Tabla 19 Aprendizaje significativo.	67
Tabla 20 El constructivismo.	68
Tabla 21 Dificultades para alfabetizar.	69
Tabla 22 Métodos silábicos y fonéticos.	71
Tabla 23 El método en alfabetización inicial.	72
Tabla 24 La alfabetización inicial como una de las bases de la educación.	73
Tabla 25 Comprensión lectora.	74
Tabla 26 Leer con significado desde el primer grado	75
Tabla 27 Estrategias de lectura.	77
Tabla 28 El alumno en un medio familiar y cultural letrado.	78
Tabla 29 Gusto de los alumnos por asistir a la escuela.	80
Tabla 30 Opinión de los alumnos sobre las actividades del titular de grupo.	81
Tabla 31 El trabajo con compañeros.	82
Tabla 32 Te gusta escribir	83
Tabla 33 Escritura sin ver el pizarrón.	84
Tabla 34 Te ayudan en tus tareas.	86
Tabla 35 Escritura en casa.	87
Tabla 36 Escritura correcta de las palabras.	88
Tabla 37 Gusto por la lectura.	90
Tabla 38 Tiempo que dedica a leer.	91

Tabla 39 Interés por escribir fuera de clases.	92
Tabla 40 Lectura en casa.	93
Tabla 41 Apoyo de los padres en la lectura y escritura.	94
Tabla 42 La educación que se les imparte a los alumnos.	96
Tabla 43 Comunicación de los padres con el docente.	97
Tabla 44 La escuela y el desarrollo de la lengua escrita.	98
Tabla 45 Bimestre 1-Septiembre-octubre.	114
Tabla 46 Bimestre 2-Noviembre-diciembre.	116
Tabla 47 Bimestre 3-Enero-febrero.	118
Tabla 48 Bimestre 4-Marzo-abril.	120
Tabla 49 Estrategia 1 Juguemos al tendedero y a la lotería.	127
Tabla 50 Estrategia 2 Hagamos un cuento.	129
Tabla 51 Estrategia 3 Lectura de audición.	131

Índice de anexos

Contenido

Anexo A	Escritura de alumna de 1° A
Anexo B	Croquis ubicación de la escuela Primaria Ignacio Manuel Altamirano...
Anexo C	Croquis de la escuela Ignacio Manuel Altamirano
Anexo D	Alumnos 1° A
Anexo E	Investigación cualitativa
Anexo F	Encuesta a docentes
Anexo G	Encuesta a alumnos
Anexo H	Encuesta a padres de familia
Anexo I	Audio entrevista a docentes 1°A
Anexo J	Test estilos de aprendizaje
Anexo K	Fotografía con el grupo

Introducción

En México existe aún el reto para la comunidad educativa, autoridades, docentes, padres y alumnos de una elevada calidad educativa que responda a las necesidades que nos demanda el mundo actual cada vez más sofisticado.

Por lo tanto, con la finalidad de participar en dicho proceso educativo se realiza este trabajo de investigación que responda a la problemática planteada y que es conocer el proceso de enseñanza – aprendizaje de la alfabetización inicial en alumnos de primer grado de primaria. En el supuesto de que la alfabetización inicial es la base fundamental en la que el individuo construye nuevos conocimientos en su aprendizaje académico y extraescolar.

Así mismo la investigación que se presenta tiene un enfoque mixto, según Hernández (2014) en la que se usan elementos e instrumentos de recogida de datos cuantitativos como cualitativos para poder obtener un estudio más completo.

En el capítulo uno, se describen los antecedentes respecto al tema de investigación y de cómo el ser humano ha tenido la necesidad de apropiarse del lenguaje. También se habla de un estado del arte en la que se estudian diversas investigaciones realizadas tanto a nivel internacional, latinoamérica, nacional y local, respecto al tema de alfabetización inicial. Por lo tanto, se realiza el planteamiento del problema que es conocer los procesos de enseñanza.

Como fundamento en el que se hace un sustento legal, basado en el artículo tercero constitucional, la ley general de educación y el plan sectorial de educación (PSE) 2013-2018 y las competencias genéricas y profesionales del egresado normalista, así mismo implementa la justificación y por último en este capítulo se da a conocer los objetivos, preguntas de investigación e hipótesis.

En el capítulo dos, se plasma una fundamentación teórica que da sustento a la investigación, al incluir en ella un marco histórico en el que se describe en forma ordenada la

manera en cómo se ha llevado a cabo el proceso de enseñanza-aprendizaje de la alfabetización a través del tiempo en la historia de la educación en nuestro país.

Por lo que se describe un marco teórico en el que se presentan las principales teorías en las que se sustenta la investigación realizada que son; el conductismo, la teoría psicogenética de Piaget, aportaciones de Emilia Ferreiro, la teoría de Ausubel y la teoría de Vygotsky.

El marco contextual tiene definiciones de conceptos de relevante importancia para la comprensión del trabajo de estudio, al final de este capítulo se observa el marco referencial sobre algunos libros que sustentan la teoría respaldando la investigación.

En el capítulo tres, se hace el diseño de la investigación, con un enfoque mixto, ya que implica en el proceso de la recolección de datos cuantitativos y cualitativos para responder el planteamiento del problema. El método de análisis utilizado es la matriz de análisis FODA que pretende efectuar una descripción de datos cuantitativos y cualitativos.

Por lo tanto, el enfoque de la investigación es mixto, según Hernández, 2014. También se presentan las técnicas y los instrumentos de acopio de la información, como; test, cuestionarios, encuestas y entrevistas con validez concurrente, en la encuesta se utilizan la escala Likert, se presenta la muestra o universo de estudio.

En el capítulo cuatro, se realiza el análisis de la recogida de datos en los test, diagnóstico de los alumnos, cuestionarios, encuestas y entrevistas, los análisis en las encuestas se realizan con Gráficas de barras y de pastel y las entrevistas con descripciones aplicadas a las respuestas demostradas.

En el capítulo cinco, desde la perspectiva del análisis de los resultados obtenidos en la investigación se hace una propuesta pedagógica con enfoque constructivista, con la finalidad de aportar a la educación, conocimientos aprendidos en dicho trabajo investigativo con un marco teórico constructivista en la que se pretende mejorar la intervención docente del profesor en la enseñanza-aprendizaje de la lectura y escritura en primer grado de educación primaria.

Por lo que se presenta una propuesta que incluye algunas estrategias, con actividades interesantes y motivadoras para los alumnos, en las que se pretende aprendan de una manera significativa en su acercamiento a la cultura escrita para desarrollar una alfabetización inicial que le permita al alumno desenvolverse mejor en un mundo cada vez más competitivo.

Al final se puede observar las conclusiones a las que se llegó por parte del investigador y la bibliografía que respalda este trabajo.

Capítulo 1 Tema de investigación

Enseñanza-Aprendizaje de los Procesos de Alfabetización Inicial en Primer Grado

1.1 Antecedentes

Investigaciones realizadas en los últimos 30 años en el área de alfabetización señalan que para aprender a leer y escribir no existe una edad específica. “Leer y escribir es esencialmente un proceso cognitivo que se desarrolla a lo largo de la vida, por lo que no depende de alcanzar cierta madurez o adquirir algunas habilidades motoras” (SEP., Programa de estudio, 2011, p.41). La educación pretende que los alumnos cuenten con el acceso y desarrollo al mundo de la lengua escrita, apropiándose de un sistema cuya función es representar al mundo mediante signos.

En México la educación básica engloba los niveles de preescolar, primaria y secundaria, buscando favorecer tres aspectos imprescindibles en el plan y programas de estudio 2011, primero el desarrollo de competencias definido como: la capacidad de responder a diferentes situaciones de la vida, con un saber hacer (habilidades) con saber (conocimiento) y la valoración de las consecuencias de ese hacer (valores y actitudes), segundo los estándares curriculares que son los descriptores de logro que definen lo que los alumnos demostraran al terminar un periodo escolar y tercero los aprendizajes esperados, lo que se espera que cada alumno aprenda con relación a la planificación y evaluación en el aula.

Según la definición anterior se entiende que los niños desde sus primeros años de vida están rodeados por el lenguaje oral y escrito, empiezan a entender que los símbolos escritos que lo rodean tienen un significado, o que algún mensaje le están comunicando. Por eso no es raro ver a un niño pequeño con un libro en las manos diciendo un montón de palabras como si de verdad estuviera leyendo.

Como nos menciona Ana Taberosky, Alfabetización inicial: aportes y limitaciones. Los procesos de alfabetización inicial están influenciados por diversas perspectivas teóricas entre

ellas: la cognitiva, la constructivista, y la socio-constructivista. Esta investigación estará más influenciada por la teoría socio-constructivista de Vygotsky, en donde el alumno se va apropiando del lenguaje escrito con la influencia de su entorno social, así como el ambiente físico, y de las personas que le rodea

Esto se ve reflejado en los alumnos que ingresan al primer grado de primaria ya que desde el preescolar se comienza a trabajar con el uso de materiales como lápices, colores, crayolas etc. que favorecerán la adquisición de los procesos de alfabetización inicial, así mismo se percibe a aquellos que no asistieron o fue poco el tiempo que permanecieron en el preescolar presentando dificultades para el uso de materiales escolares y apropiación de la escritura.

La presente investigación va orientada a conocer la enseñanza-aprendizaje de los procesos de alfabetización inicial, cómo es que el niño que ingresa a primer grado de primaria comienza con una educación más formal en la que deberá apropiarse del lenguaje escrito como una base para partir hacia los demás conocimientos o disciplinas que en el transcurso de su escolarización ira fortaleciendo.

Para esto es necesario un ambiente alfabetizador en el que el niño tanto en la primaria como en casa, vaya teniendo un acercamiento la lectura y escritura desde edades tempranas; está en nuestras manos como docentes y padres de familia el futuro académico de los niños, con estímulos para que desarrolle una buena comprensión lectora, que le será útil en durante su vida.

1.1.1 Estado del arte

Para dar sustento a la presente investigación se hace un análisis de diferentes investigaciones relacionadas al campo de la alfabetización inicial en las escalas Internacional, América Latina, Nacional, y Local. Como se muestra en la siguiente tabla

Tabla 1

Investigaciones relacionadas al tema

Internacional	Americana Latina	Nacional	Local
<p>Autor: María Rosa Sobrino Callejo</p> <p>Nombre de la investigación: “La diversidad en los procesos de alfabetización: un análisis centrado en población infantil de primer ciclo de educación primaria.”</p> <p>Institución: Universidad Complutense de Madrid Facultad de Educación.</p> <p>Ciudad: Madrid España</p> <p>Año: 2016</p>	<p>Autor: Mirta Luisa Castedo</p> <p>Nombre de la investigación: “Voces sobre la alfabetización inicial en América Latina.”</p> <p>Institución: Universidad de La Plata</p> <p>Ciudad: Argentina</p> <p>Año: 2010</p>	<p>Autor: Norma Arias Juárez</p> <p>Nombre de la investigación: “La adquisición de la lecto-escritura en el primer grado de educación primaria”</p> <p>Institución: Universidad Pedagógica Nacional (UPN 042).</p> <p>Ciudad: Ciudad del Carmen, Campeche</p> <p>Año: 2010</p>	<p>Autor: Emma Guadalupe Alcocer Rivera</p> <p>Nombre de la investigación: “Desarrollo de la lengua escrita en primer grado en educación primaria</p> <p>Institución: Centro Regional Profa. Amina Madera Lauterio.</p> <p>Ciudad: Cedral S.L.P.</p> <p>Año: 2017</p>

Investigación Internacional

En la investigación a escala internacional la autora hace un estudio etnográfico realizado en 35 aulas de primer ciclo de Educación Primaria pertenecientes a centros educativos de la Comunidad de Madrid, con el propósito de interpretar y comprender las experiencias y vivencias de la población infantil que, de acuerdo con la evaluación de su profesorado, presentan dificultades para aprender a leer y a escribir en el inicio de su escolaridad, y por otro lado, el alcance y las posibilidades que ofrecen las prácticas de enseñanza para generar aprendizajes significativos.

La siguiente investigación contiene un análisis muy amplio sobre la cultura escrita y formación de ciudadanos, así mismo el papel del fracaso escolar. Analizando la función de la escuela en la sociedad actual y la proyección que esta tiene en el concepto de diversidad y fracaso escolar.

La escritura ha logrado en las personas un desarrollo en el pensamiento lógico y formal aportando una tecnología que transforma la mente humana, proporcionando formular pensamientos abstractos a los de inmediatez de la cultura oral.

La escritura marca un punto muy importante en la historia dando inicio a muchos cambios y grandes revoluciones culturales, entre ellas destacan la escritura o palabra silenciosa (quirografía o manuscrita) trayendo como consecuencia la aportación de textos escritos, desde el pasaje de rollo (Codex) hasta el libro empastado que hasta la actualidad ha servido como instrumento de comunicación y consulta de información. Siguiendo a Ferreiro (2007) .Tenemos hoy en día una revolución cultural privilegiada con contradicciones que traen los cambios tecnológicos viéndose reflejado el significado que alcanza “estar alfabetizado”, por otra parte la autora nos define el concepto de alfabetización: como las habilidades lingüísticas y cognitivas necesarias para el ingreso al mundo del arte del conocimiento de la ciencia, el arte, los lenguajes simbólicos y matemáticos, que el ser humano ha creado a lo largo de la historia.

Recayendo la responsabilidad en la escuela al atender la permanencia de los alumnos en el sistema, como a la calidad en relación con la extensión y complejidad del proceso de alfabetización.

En el análisis e interpretación de instrumentos documentales de los alumnos para ser evaluados la autora toma como referente las etapas de escritura de la investigadora Emilia Ferreiro, en la cual se busca que los alumnos transiten por diferentes etapas estas son: silábica, pre silábica. Silábica alfabética y la alfabética, dichas etapas serán analizadas más adelante en el capítulo II

Investigación América Latina

En marzo de 1980 se publica la Revista Lectura y Vida. Revista en la que se encuentran una diversidad de artículos de autores e investigadores reconocidos en América Latina, entorno a lectura y escritura en escuelas de educación de distintos países, construyendo un gran referente teórico y conceptual al tema de la presente investigación.

En la investigación “Voces sobre la Alfabetización inicial en América Latina” la autora Mirta Castedo presenta un panorama de la alfabetización inicial durante las últimas 3 décadas en América Latina, de 1980 al 2010, publicadas en la revista Argentina Lectura y vida (LyV). Convocando autores, investigadores, y especialistas en el tema como Mabel Condemarin, profesora en la Pontificia Universidad Católica de Chile que entre 1980 y 2004 publico alrededor de 16 artículos en Lectura y Vida sobre los problemas de aprendizaje en los sectores más pobres de América Latina. También Berta P. Braslavky de Buenos Aires, maestra militante, exiliada, premiada, escritora y profesora universitaria, que en colaboración con Pablo Freire y Emilia Ferreiro Publico 9 artículos y varias reseñas en dicha revista.

La revista llega a su fin en el año 2010, la biblioteca de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación de la Universidad de Plata en Argentina resguarda el acervo bibliográfico utilizado en las publicaciones de los artículos, la colección completa de la revista se puede encontrar en línea para su libre acceso, esto gracias a las gestiones realizadas por la

facultad ante el cierre de la revista. Dando como resultado la donación de este importante material como un patrimonio de la historia de la lectura y escritura en América Latina.

Investigación Nacional

En la presente investigación a escala nacional de la autora Norma Arias Juárez que lleva por título: “La adquisición de la lecto-escritura en el primer grado de educación primaria”. Se llevó a cabo en Ciudad del Carmen, Campeche en el año 2010, en la Universidad Pedagógica Nacional (UPN 042).

Norma Arias Juárez, en su investigación con enfoque cualitativo nos habla acerca de la importancia que tiene la lecto-escritura en los dos primeros años de educación primaria, comparando este conocimiento con una llave que abre todos los contenidos curriculares que deberá conocer el alumno en su transcurso por la educación básica.

Maneja los conceptos de lectura y escritura mencionando algunos elementos que integran estas definiciones como los niveles de escritura y los métodos de lectura que plantea la investigadora Emilia Ferreiro, también nos habla sobre las características que debe de tener el alumno de primer grado para enfrentarse a este proceso, como saber tomar el lápiz, identificar colores, y conocer algunos números, entre otros.

La autora menciona que el proceso de adquisición de la lecto-escritura puede llegar a ser complejo, pero si se le presenta al alumno de forma más natural y placentera sin perder de vista el ámbito formativo de este nivel escolar, este proceso se desarrollará de una forma más sencilla y autónoma logrando comprender la función social que tiene la lectura y la escritura, como un medio para transmitir mensajes entre personas que necesariamente se tiene que conocer para que exista una verdadera comunicación.

Buscando que el proceso de lecto-escritura este enfocado a la realidad de los alumnos construyendo un aprendizaje significativo que favorece la comprensión y apropiación de dicho proceso como un instrumento, que no solo abre las puertas del conocimiento del niño, sino como

una herramienta que ha de adquirir para la vida diaria utilizándola de forma permanente y constante.

El propósito de la investigación es compartir con el lector un punto de vista más cercano de la lecto-escritura, con la intención de que quien lo lea conozca y reflexione sobre la gran responsabilidad del proceso enseñanza-aprendizaje desde el punto de vista teórico y práctico.

Investigación Local

“Desarrollo de la lengua escrita en primer grado en educación primaria” de la autora Emma Guadalupe Alcocer Rivera realizada en el centro regional Profra. “Amina Madera Lauterio” de Cedral S.L.P, en el año 2016.

En esta investigación la autora nos da a conocer el desarrollo de la lengua escrita en primer grado en la primaria Ignacio Manuel Altamirano de Cedral S.L.P. Y cómo es que este proceso se va generando con ambientes alfabetizadores en el aula, así como estrategias que implementa el docente titular del grupo para que dicho proceso se lleve a cabo

El objetivo de esta investigación fue Analizar estrategias que el maestro de grupo implementa para el desarrollo de la lengua escrita, donde la autora a partir de la recolección de datos, le permitió la construcción de una propuesta de intervención.

Entre los instrumentos utilizados para el acopio de la información se encuentran el diario de campo, la entrevista, la encuesta y la evaluación de las actividades desarrolladas en la materia de español. Que a su vez fueron analizadas mediante la matriz de análisis FODA (fortalezas, oportunidades, debilidades y amenazas). Permitiendo así identificar hallazgos positivos y negativos de la investigación. Culminando con la elaboración de una propuesta de intervención no aplicada pero con recomendaciones que se debe tomar en cuenta para trabajar la escritura en primer grado.

1.2 Tema de estudio y planteamiento del problema

Educación en y para el siglo XXI, representa un desafío mayor para los sistemas educativos nacionales en el mundo. Si bien existen experiencias exitosas, no hay fórmulas infalibles que conduzcan a todos, con la misma certeza por caminos de éxito ya trazados y, cuando los hay no son permanentes. (SEP, Plan de estudios, 2011 pp. 9).

La educación básica en México abarca los niveles de preescolar, primaria y secundaria, en donde los alumnos irán apropiándose de conocimientos que serán decisivos en su futuro profesional, siendo esto un desafío para los maestros ya que en ellos se encuentra la responsabilidad de que los alumnos adquieran y desarrollen los conocimientos y competencias que señala el perfil de egreso de educación básica. Para esto es importante la participación activa de los tres agentes que intervienen en la institución escolar, maestros, padres de familia, y alumnos.

“Sin duda la alfabetización es una de las preocupaciones centrales de las maestras y los maestros del primer ciclo de educación primaria” (SEP, Programa de estudios, 2011, p.41)

En primer grado de primaria se inicia trabajando la lectura y escritura de manera más formal que lleva por nombre alfabetización inicial, en donde los maestros necesitan conocer los métodos para la apropiación de la lecto-escritura e identificar cual es el más factible según su contexto para que se pueda desarrollar dicho proceso con los alumnos, del mismo modo el docente mediante un diagnóstico debe de conocer los niveles de escritura con los que ingresan los alumnos y de ahí partir con actividades o estrategias para que se favorezca la Alfabetización inicial.

Mediante la jornada de observación llevada a cabo en el mes de agosto del año 2017, se pudo identificar que los niños que ingresaban al primer grado de primaria presentaban dificultades para aprender a leer y escribir, esto por no haber contado un buen acercamiento con el lenguaje escrito desde casa o preescolar.

Reflexionando esto fue que como surgió el nombre de la presente investigación “enseñanza-aprendizaje de los procesos de alfabetización inicial en primer grado.”, llevado a cabo en la Escuela Primaria Ignacio Manuel Altamirano (TV) en el aula de primero “A”.

1.2.1 Análisis legal

Para dar sustento legal y validez a la presente investigación, se ha realizado un análisis legal de las Leyes y algunos Artículos plasmados en la Constitución de los Estados Unidos Mexicanos, en materia de Educación básica, así como al tema principal de la investigación los procesos de Alfabetización Inicial, llevada a cabo en el primer ciclo de educación primaria.

1.2.1.1 Artículo 3°

En el artículo 3° de la constitución Mexicana nos hace mención que todas las personas tienen derecho a recibir educación, esta será impartida por el estado y tendrá que desarrollar las facultades del ser humano, la educación debe ser de calidad de manera que los materiales y métodos educativos, la organización y la infraestructura de la escuela, como la preparación de los docentes y personas involucradas en estos procesos tendrán que garantizar al máximo cada uno de los logros de aprendizaje de los alumnos. Así como fomentar el amor a la patria, respeto a los derechos humanos, solidaridad internacional, independencia y justicia.

Esta investigación está realizada legalmente según la constitución de los estados unidos mexicanos y como dice el Artículo 3° todos tenemos derecho de gozar de una educación integral basada en el avance científico en las garantías individuales de cada persona. La educación es indispensable en el desarrollo integral de las personas, es por eso que el estado debe centrarse en ella. Para que en un futuro se considere una sociedad emprendedora llena de valores para vivir en un mundo con ambientes de paz, optimismo y éxitos compartidos.

De esta manera el alumno de primer grado de educación primaria tiene el derecho de recibir educación de calidad en la que se desarrolle el lenguaje oral y escrito como medio de comunicación y como una base para seguir adquiriendo conocimientos de las demás disciplinas o asignaturas, esta educación tendrá que ser de calidad y fuera de los intereses del credo, generando ambientes de alfabetización con respeto, solidaridad y paz.

1.2.1.2 Ley General de Educación

La ley general de educación es un documento de consenso entre todos los sectores sociales interesados en la educación, construido gracias a una resuelta participación, múltiples consultas, intercambios de opinión y diálogo propositivo. La Ley General es, así mismo, un documento de compromiso con los principios y anhelos educativos que los mexicanos hemos forjado en el curso de nuestra historia. (Ponce E. Zedillo, 1993, SEP, pp.10).

La ley general de educación está compuesta por ocho capítulos en donde se mencionan un gran número de Artículos constitucionales, derechos y obligaciones que tendrán que cumplirse, en relación con en el Artículo.3 de la Constitución Mexicana, presentando el proceso educativo con una serie de habilidades y valores orientados a producir como a desarrollar cambios intelectuales, emocionales y sociales en los individuos, dichos valores durarán para toda su vida o solo un tiempo.

La educación debe ser laica y gratuita, el estado tiene la obligación de que la educación en el país sea accesible para todos y libre de preferencias religiosas, también debe ser obligatoria y de calidad con la finalidad de que las personas puedan vivir en armonía y desarrollando sus competencias adquiriendo conocimientos para poder tener una vida digna.

“En México, en 45 años el porcentaje de personas analfabetas de 15 y más años bajo de 25.8 en 1970 a 5.5% en 2015, lo que equivale a 4 millones 749 mil 057 personas que no saben leer y escribir.” (INEGI, 2015, Encuesta Intercensal).

La alfabetización en México busca erradicar el analfabetismo que hasta hace unas décadas era un problema en nuestro país ya que la educación no contaba con la accesibilidad a todos los lugares de la república, siendo las zonas marginadas las más afectadas. El Gobierno con la creación de La ley General, Reformas, Programas y Modelos Educativos busca combatir el analfabetismo que año con año ha ido disminuyendo, pretendiendo que los ciudadanos desarrollen sus competencias y conocimientos con los cuales puedan aspirar a mejores oportunidades laborales y profesionales y de la misma forma a una vida digna.

1.2.1.3 Plan Sectorial de Educación (PSE) 2013-2018

Según la Secretaría de Educación Pública (SEP) La Constitución Mexicana establece que el gobierno debe conformar el Plan Nacional de Desarrollo 2013-2018 con metas y estrategias específicas. El presidente de la República estableció cinco metas nacionales: México en Paz, México Incluyente, México con Educación de Calidad, México Prospero y México con Responsabilidad Global. Y tres estrategias transversales para todas las dependencias y organismos gubernamentales, estas son: Democratizar la productividad, Gobierno Cercano y Moderno y Perspectiva de Género.

A la SEP le correspondió dirigir la elaboración del Programa Sectorial de Educación (PSE) a partir de la meta nacional México con Educación de calidad, así como a todas las líneas de acción transversales, correspondientes a dicho sector.

El PSE está fundamentado en el Artículo 3° Constitucional y en la Reforma Educativa que modificó la Ley General de Educación; y creó las leyes de generales del Servicio Profesional Docente y la del Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación, con el propósito de elevar la calidad de la educación con equidad.

Dicho Programa detalla los objetivos, estrategias y líneas de acción en materia de Educación básica, media superior, superior, formación para el trabajo, deporte y cultura, con una perspectiva de inclusión y equidad.

1.2.1.4 Competencias Genéricas y Profesionales

Las competencias genéricas expresan desempeños comunes que deben demostrar los egresados de las instituciones superiores de educación como de la escuela Normal. Las competencias genéricas y profesionales del egresado normalista, se desarrollan a través de la experiencia personal y la formación de cada sujeto.

- Usar su pensamiento crítico y creativo para resolver problemas y la toma de decisiones.
- Aprender de manera permanente.

- Colaborar con otros para generar proyectos innovadores y de impacto social.
- Actuar con sentido ético.
- Aplicar sus habilidades comunicativas en diversos contextos.
- Emplea las tecnologías de la información y la comunicación.

Las competencias profesionales expresan desempeños que deben demostrar los futuros docentes de educación básica se forman al integrar conocimientos, habilidades, actitudes y valores necesarios para ejercer la profesión docente y desarrollar prácticas en escenarios reales.

- Diseña planeaciones didácticas aplicando sus conocimientos pedagógicos y disciplinares para responder a las necesidades del contexto en el marco de los planes y programas de educación básica.
- Genera ambientes formativos para propiciar la autonomía y promover el desarrollo de las competencias en los alumnos.
- Aplica críticamente el plan y programa de estudio de la educación básica para alcanzar los propósitos educativos y contribuir al pleno desenvolvimiento de las capacidades de los alumnos del nivel escolar
- Usa las tics como herramienta de enseñanza aprendizaje.
- Utiliza la evaluación para intervenir en los diferentes ámbitos y momentos de tarea educativa
- Propicia y regula espacios de aprendizaje incluyentes para todos los alumnos, con el fin de promover la convivencia, el respeto y la aceptación.
- Actúa de manera ética ante la adversidad de situaciones que se presentan en la práctica profesional.
- Utiliza los recursos de la investigación educativa para enriquecer la práctica docente, expresando su interés por la ciencia y la propia investigación.
- Interviene de manera colaborativa con la comunidad escolar, padres de familia, autoridades y docentes en la toma de decisiones y en el desarrollo de alternativas de solución a problemáticas socioeducativas.

Las competencias genéricas y las competencias profesionales se articulan en un conjunto de cursos orientados al logro del perfil de egreso de la licenciatura en educación primaria que integran la malla curricular.

1.2.1.5 Documento perfil, parámetros e indicadores relacionados con el tema de estudio

El perfil corresponde a la función docente y a la función que realiza el personal técnico docente, en los tres niveles de la Educación Básica (Preescolar, Primaria y Secundaria) y tiene un carácter nacional. Está integrado por cinco dimensiones que describen los dominios fundamentales del desempeño docente (SEP, Perfil Parámetros e Indicadores, 2016,2017, pp. 12)

Las dos dimensiones más relacionadas a la presente investigación son la 1 y 2 ya que un docente que conoce a sus alumnos debe de saber con qué conocimientos cuenta acerca de la lectura y escritura así mismo identificar qué es lo que deben aprender y cómo realizar una intervención didáctica permanente, como a continuación se muestra en la siguiente tabla.

Tabla 2

Perfil, Parámetros e indicadores relacionados a la investigación

Perfil	Parámetro	Indicador
1. Un docente que conoce a sus alumnos, sabe cómo aprenden y lo que deben aprender	Un docente de Educación Primaria que se desempeña eficazmente requiere, para el ejercicio de la docencia, conocimientos acerca de los propósitos, enfoques y contenidos del nivel educativo establecidos en el plan y los programas de estudio, al igual de los procesos de aprendizaje y de desarrollo de los alumnos; además, debe contar con habilidades que le permitan analizarlos críticamente y revisar las tareas de su práctica profesional como referentes para asegurar que todos los alumnos de la escuela aprendan.	1.1 Describe las características y los procesos de desarrollo y de aprendizaje de los alumnos para su práctica docente. 1.2 Analiza los propósitos educativos y enfoques didácticos de la Educación Primaria para su práctica docente. 1.3 Analiza los contenidos de aprendizaje del currículo vigente para su práctica docente.

2. Un docente que organiza y evalúa el trabajo educativo, y realiza una intervención didáctica pertinente	Un docente de Educación Primaria que se desempeña eficazmente requiere, para el ejercicio de la docencia, contar con habilidades que le permitan planificar y organizar sus clases, evaluar los procesos educativos, desarrollar estrategias didácticas y formas de intervención para atender las necesidades educativas de los alumnos, así como para establecer ambientes que favorezcan en ellos actitudes positivas hacia el aprendizaje.	2.1 Organiza su intervención docente para el aprendizaje de sus alumnos. 2.2 Desarrolla estrategias didácticas para que sus alumnos aprendan. 2.3 Utiliza la evaluación de los aprendizajes con fines de mejora. 2.4 Construye ambientes favorables para el aprendizaje.
---	---	---

1.2.1.6 Plan de estudio de educación primaria

Plan de estudios 2011, en él se encuentran los 12 principios pedagógicos, estos son las condiciones esenciales para la implementación del currículo, y transformación de la práctica docente, mediante el logro de aprendizajes y la mejora de la educación, que a la vez deberá ser de calidad.

En primer lugar hay que ver que el centro y referente fundamental del aprendizaje es el estudiante, desde etapas tempranas se requiere generar en él su disposición y capacidad para seguir aprendiendo a lo largo de su vida y así mismo desarrolle habilidades del pensamiento para solucionar problemas, pensamiento crítico, comprensión y explicación en diversas áreas del conocimiento. Un alumno antes de ir a la escuela cuenta con conocimientos, creencias y suposiciones hacia lo que va a aprender, en este caso el docente tiene que reconocer la diversidad. Y mediante esto generar ambientes para llegar a un conocimiento significativo. Con herramientas como la planificación de actividades, en el cual se produzca el trabajo colaborativo. Centrado en el desarrollo de competencias, el logro de los estándares curriculares y aprendizajes esperados, mediante el uso de materiales educativos que favorezcan el aprendizaje, el uso de la evaluación para el aprendizaje, del mismo modo favorecer la inclusión

reconociendo la diversidad, también que los temas sean de relevancia social esto quiere decir que dichos temas nos ayuden a enfrentar los retos de una sociedad en constante cambio.

Otro de los principios hace mención al pacto de diversos actores educativos estudiante, docente, familia, y escuela promoviendo normás que regulen la convivencia diaria vinculada a los derechos y obligaciones reorientando el liderazgo con la participación activa de los integrantes.

La tutoría y asesoría académica son alternativas para la atención individualizada que parte de un diagnóstico, destinadas a estudiantes o docentes. En los alumnos van dirigida a aquellos con un rezago educativo por lo contrario que posea aptitudes sobresalientes, mientras que la asesoría al docente es un acompañamiento para la comprensión e implementación de nuevas propuestas curriculares, a su vez reconociendo que el tutor y el asesor también aprenden.

1.2.1.7 Competencias para la vida

Las competencias para la vida no son más que la movilización y dirección de los componentes; conocimiento, habilidades, actitudes y valores para el logro de objetivos más concretos, poseer estos elementos no quiere decir que una persona sea competente, debe existir una movilización de saberes las cuales tendrá que expresar en situaciones de la vida diaria ya sean comunes o complejas, nos servirán para visualizar un problema, poniendo en práctica todos los conocimientos para resolverlo.

Según el plan de estudios 2011, *La competencia para el aprendizaje permanente*. Y su desarrollo requiere: La habilidad lectora, y la integración a la cultura escrita. Competencias que se buscan desarrollar en la presente investigación de Alfabetización Inicial la cual engloba la lectura y escritura, en el primer grado de educación primaria.

1.2.2 Planteamiento del problema

El tema de investigación surge a partir de la jornada de observación del mes de agosto del año 2017, realizada en la escuela primaria Ignacio Manuel Altamirano, turno vespertino, la cual se encuentra en la ciudad de Matehuala San Luis Potosí, en el aula de 1 “A” con 25 alumnos que en un inicio estuvieron a cargo de la maestra Alma Delia Camarillo Mireles desde el mes de

agosto (iniciando el ciclo) hasta el mes de febrero, donde existieron algunos cambios en la institución teniendo como resultado el cambio de maestra de grupo, la nueva docente proveniente de la ciudad de Rio Verde S.L.P. su nombre América Matilde Sánchez Izaguirre.

Dentro del aula y mediante la observación y práctica con el grupo se logró identificar que los alumnos requerían apoyo de algún método viable para la adquisición de los aprendizajes de lectura y escritura que tome en cuenta la diversidad intelectual de cada alumno, así como su estilo y ritmo de aprendizaje.

El rendimiento académico de los estudiantes en su mayoría es bueno. En cuestiones de salud en su totalidad se encuentra en excelentes condiciones para que desempeñen las actividades dentro y fuera del aula.

Por tal motivo la siguiente investigación está enfocada en la Alfabetización Inicial como es que los alumnos de primer grado se van apropiando del lenguaje escrito, procesos por los cuales se acerca a los alumnos a la lectura y escritura, planteado en función de la relación que existe entre algún método utilizado y el estado de madurez del niño, dos procesos de aprendizaje (el que enseña y el que aprende) pero sin olvidar la naturaleza del objeto de estudio, como es que los alumnos se apropian de dicho conocimiento.

El docente frente a grupo tendrá que reconocer su estado intelectual al ser un niño que piensa y se encuentra en un transcurso en el cual tiene que adquirir un conocimiento sobre símbolos, trazos, códigos, etc. que lo rodean ya sea en casa o en la calle.

Se busca que los alumnos vayan desarrollando el lenguaje escrito como un aprendizaje permanente, que le será de utilidad para aprender en otras áreas del conocimiento. Tomando en cuenta su actitud de querer aprender, que se espera sea positiva en la materia de español como en las demás asignaturas.

1.3 Justificación

“Desde los métodos del deletreo y silábico hasta los llamados globales, pasando por los fonéticos, se aprecia una evolución que hace evidente el propósito de los educadores de facilitar al niño el aprendizaje, sin forzar sus facultades y con respeto a los intereses y tendencias naturales del desarrollo psíquico.”(Barbosa 1971).

Con la presente investigación se pretende obtener conocimientos sobre la manera de como aprenden los alumnos de primer grado de primaria la lectura y escritura, los procesos que realizan para lograr su alfabetización inicial.

Los principales beneficiarios directos de esta investigación serán los alumnos de primer grado sección “A” de la Escuela Primaria Ignacio Manuel Altamirano (TV), ubicada en Matehuala S.L.P. donde llevo a cabo mi servicio social y realizo la práctica docente como estudiante normalista. Beneficiarios también serán la maestra titular del grupo, los padres, la escuela y la comunidad ya que al conocer, plantear, investigar y buscar la solución a la problemática se mejorará la intervención pedagógica en lo que respecta a la alfabetización inicial.

Ya que la alfabetización inicial en México como en otros países del mundo es considerada como una base fundamental para que el individuo continúe su proceso de aprendizaje, tanto académico como extra escolar de manera autónoma, que irá fortaleciendo cada día a lo largo de su vida.

Por otra parte el alumno normalista o docente en formación saldrá altamente beneficiado ya que esta investigación le permitirá ampliar sus conocimientos sobre la alfabetización inicial al investigar las diversas teorías pedagógicas y la metodología que a través del tiempo han utilizado los maestros para enseñar a leer escribir, tanto de manera tradicional, como con el nuevo paradigma con un enfoque constructivista.

Lo que se prevé con esta investigación es cambiar la manera de intervención docente y dar a conocer al lector la mejor manera de actuar del maestro en la enseñanza-aprendizaje y en los procesos de apropiación de la lengua escrita. Tomando en cuenta investigaciones y teorías, autores libros y revistas de educación referentes a la alfabetización inicial y su desarrollo en los niños.

1.4 Objetivos

Para la siguiente investigación se planteara un objetivo general y cuatro específicos que serán los pilares de esta investigación.

Objetivo General.

Investigar y conocer la enseñanza-aprendizaje de los procesos de Alfabetización Inicial en primer grado como una de las bases del conocimiento en los alumnos de educación básica.

Objetivos Específicos.

- Diagnosticar los conocimientos de lectura y escritura con los que cuentan los alumnos de primer grado.
- Conocer el papel que juega los alumnos, maestros y padres de familia en la alfabetización inicial.
- Elaborar una propuesta de intervención que favorezca la lectura y escritura del grupo de primer grado.

1.5 Preguntas de investigación

- 1 ¿Cuáles son los fundamentos teóricos que sustentan los procesos de alfabetización inicial?
- 2 ¿Cómo diagnosticar los conocimientos de lectura y escritura en alumnos de primer grado?
- 3 ¿Cómo analizar los instrumentos y los resultados sobre la función de los alumnos, maestros y padres de familia en la alfabetización inicial?
- 4 ¿Cómo elaborar una propuesta de intervención que favorezca la lectura y escritura del grupo de primer grado?

1.6 Hipótesis o supuesto

La enseñanza aprendizaje de la alfabetización inicial que se imparte en primer año es la base para que los alumnos desarrollen un aprendizaje permanente de lectura y escritura, así como en otras áreas del conocimiento.

Capítulo 2 Fundamentación teórica

2.1 Marco Histórico

Desde los últimos años de la prehistoria, el ser humano hizo el esfuerzo por comunicarse de forma escrita, inventando la escritura, lo hizo ya construyendo conocimiento, como lo dice Ferreiro. “La invención de la escritura fue un proceso histórico de construcción de un sistema de representación y no un proceso de codificación” (Ferreiro, 1978, pp.15)

Enfocándonos en nuestro país, México vemos como desde tiempos precortesianos nuestros pueblos indígenas se interesaban por la educación de las generaciones jóvenes sobre todo en la cultura mexicana en el que existían 2 instituciones educativas el Calmecac para los nobles y el Tepochcalli para la gente común del pueblo. Con una escritura pictográfica e ideográfica en sus códices. Ya en la época colonial, la educación estuvo en manos de la iglesia, y el motivo fue religioso o de evangelización.

En la época independiente en sus inicios siguió en manos de la iglesia y en este tiempo prevalecieron los métodos de deletreo, alfabético para enseñar a leer y escribir como el silabario de san miguel. Más adelante en el periodo jurista y con la iglesia-estado quedando la educación pública en manos del estado, en este tiempo existen métodos de deletreo y fonéticos y en esta época sobre sale la corriente positivista de Gabino Barreda, en la que la explicación de los fenómenos se da con un enfoque científico, no solo religioso y para comprobar los hechos debe usarse el método científico.

En este tiempo siguieron prevaleciendo para enseñar a leer los métodos de deletreo, silábicos y fonéticos un ejemplo del fonético es el onomatopéyico de Gregorio Torres Quintero. En el tiempo del Porfiriato se sugirió para la enseñanza el método socrático, que es por medio de preguntas, diálogo, argumentación e ironía. Pero esto no mejoró ya que la situación al inicio de la revolución Mexicana cerca de los tres cuartas partes de la población mayor de 10 años era analfabeta.

Al término de la revolución en 1921, José Vasconcelos inicia una campaña alfabetizadora y de promoción de la lectura, que se llamó; “alfabeto pan y jabón” significa que

los hijos del proletario tendrían educación, tarea enorme ya que la mayoría de la población no sabía leer ni escribir y la mitad no sabía hablar el castellano. Así todos los niños mexicanos recibirían educación nutrición y salud.

De 1934 a 1942, se impulsó una reforma basada en una Educación Socialista en la que se enfatizaba el carácter activo y funcional de la educación escolar, seguir combatiendo el analfabetismo.

En 1959 comenzó el plan de once años en el que se buscaba mejorar la educación primaria y se expandiera, la enseñanza de la lectura y escritura en este tiempo se promovió el método ecléctico, es decir la combinación de una estrategia sintética y una analítica: del todo a la parte o de la parte al todo, se valora la lectura en su fluidez, rapidez y comprensión.

A finales de los sesenta se propuso una reforma del sistema educativo donde se contempló el cambio de planes, libros de texto y métodos de enseñanza de la lectura y escritura y se empezó a utilizar el método global de análisis curricular, que se basaba en la premisa de que la lectura implica necesariamente la comprensión y no solo una simple decodificación de de signos. En la reforma de 1993 se estructura la enseñanza de la lengua reformándola en sus usos reales con un enfoque comunicativo y funcional constructivista.

Al inicio del siglo XXI se proyecta una nueva perspectiva en la concepción de la lectura. Con la reforma integral de la educación Básica que inicia en 2004 en preescolar, en 2016 en secundaria y en 2009 en primaria, que se basa en la enseñanza por competencias y que busca enfatizar el sentido comunicativo de la lengua en situaciones cotidianas.

El programa de español 2009 en primaria se sustenta en las prácticas sociales del lenguaje que son; leer, escribir, hablar y escuchar y se organiza en tres ámbitos; de estudio, de literatura y participación comunitaria. Se busca que la competencia lectora se integre a la vida de las personas como una herramienta esencial.

En las investigaciones de Emilia Ferreiro y Margarita Gómez Palacio encontramos que sin tomar un método específico para la lectoescritura o alfabetización inicial, se debe acercar al alumno a la lectura y la escritura creando ambientes significativos en el que el educando sea el constructor de su propio conocimiento con actividades lúdicas, interesantes y motivadoras en el que el maestro es solo facilitador y guía del proceso enseñanza- aprendizaje, propiciando

ambientes que le permita al alumno interactuar con diversos tipos de texto, utilizando las estrategias de lectura y diversas modalidades tomando en cuenta los estilos de aprendizaje. En el aprendizaje clave para la educación Integral. (Primaria SEP, 2017) sigue teniendo un enfoque de la enseñanza de la lengua, o sea del español, sustentada en aportaciones de la Psicolingüística y la Psicología Constructivista.

2.2 Marco Teórico

2.2.1 El Conductismo

El conductismo es básicamente una teoría que estudia la conducta, cuyos “procesos de cambio ocurren como resultado de la experiencia”. El conductismo tiene como base inicial el estudio de los estímulos que proceden determinadas respuestas y el condicionamiento que, partiendo del estudio del reflejo condicionado realizado por Pavlov, puede producir respuestas “aprendidas”. Según Watson padre del conductismo, todo puede ser enseñado si se organizan bien los pases del condicionamiento.

Skinner propone una formula modificada que él llama condicionamiento operante instrumental. Para él, el condicionamiento se logra reforzando o premiando la conducta que el sujeto produce espontáneamente y en el caso de conductas indeseables, no reforzando o reflejándolas negativamente. Sin entrar en detalles, sólo queremos subrayar la importancia tan grande que, aun sin conocer la teoría, le han dado los educadores ya sea maestros padres. En la escuela, si el niño hace algo malo, se le tacha su error sin decirle porqué y se sanciona con una calificación disminuida. En cambio, si el alumno sacó todo bien, se le premia con una calificación alta.

Así a menudo el alumno estudia, memoriza cientos de datos muchas veces sin entenderlos y contesta correctamente. Sin embargo, el aprendizaje fue ficticio, pues una vez pasado el examen el alumno se apresura a olvidar todo.

En el hogar también el niño recibe una serie de consignas: “esto se debe hacer, esto no se debe hacer” sin entender por qué. Si obedece ciegamente es premiado, si desobedece es castigado. Esto da lugar a conductas con frecuencia, en cuanto no lo ven los padres o educadores.

2.2.2 La Teoría Psicogenética

Para Piaget el aspecto más importante de la psicología reside en la comprensión de los mecanismos del desarrollo de la inteligencia. Según Piaget, el individuo recibe dos tipos de herencia intelectual: por un lado, una herencia estructural y por otro, una herencia funcional.

La herencia estructural parte de las estructuras biológicas que determinan al individuo en su relación con el medio ambiente. Por ejemplo, de acuerdo con nuestro sistema visual solo podemos percibir ciertas partes del espectro solar y otras no; hay animales que pueden ver cosas que nosotros no vemos. Lo mismo pasa con el sonido: nosotros percibimos ciertos sonidos y otros no.

Todos recibimos la misma herencia estructural, todos vemos las mismas partes del espectro solar, todos oímos los mismos sonidos, todos tenemos capacidades de recordar, es decir de memorizar, de atender, de conocer. Pero es gracias a la herencia, funcional que van a producir distintas estructuras mentales, que parten de un nivel muy elemental hasta llegar a un estudio máximo. Este desarrollo se llama génesis y por esto a la teoría que estudia el desarrollo de las estructuras mentales la denominamos psicología genética.

La originalidad de la psicología genética radica en estudiar cómo se realiza este funcionamiento (el desarrollo de las estructuras mentales), como podemos propiciarlos y en cierto sentido, estimularlo.

De estas invariantes funcionales analizaremos aquí la adaptación, formada por dos movimientos: el de asimilación y el de acomodación. Es muy importante entender bien estos movimientos, pues desempeña un papel primordial en su aplicación al estudio del aprendizaje.

Desde el punto de vista psicológico, el ser humano ha desarrollado su inteligencia al desarrollo sus estructuras mentales con el fin de adaptarse mejor a la realidad. Desde la época de las cavernas vamos como el hombre inventa constantemente instrumentos de adaptación.

Podemos estudiar la adaptación analizando sus dos caras que son complementarias: la asimilación y acomodación. La asimilación es el resultado de incorporar el medio al organismo y de las luchas o cambios que el individuo tiene que hacer sobre el medio para poder incorporarlo. Por ejemplo, al comer se mastica la comida, luego se digiere y se toma de ella lo que el cuerpo necesita; después lo que no sirve se expulsa. Psicológicamente, al leer un texto se

analiza, se comprende y se asimila en la medida en que es comprendido. Lo que no es importante del texto, se olvida.

Por ejemplo él bebe no puede comer chorizo ni comida muy condimentada, “no lo puede asimilar”. A medida que crece empieza a comer alimentos más complejos que la leche, come huevos y verduras. Luego el organismo crea jugos gástricos para digerir algo más complejo; cuando en el niño es mayor su estómago tolera y digiere comidas fuertes sin problemas. El alimento fue haciendo que el aparato digestivo crease jugos gástricos cada vez más complejos para digerir comidas condimentadas o grasas. Así pues, la comida modificó al organismo. A esa modificación que permitió la asimilación la llamamos acomodación.

Con la lectura sucede lo mismo. El niño tiene que leer primero cosas muy sencillas con una trama fácil. A medida que crezca, su intelecto podrá entender cuentos más complicados. El hombre culto podrá leer artículos o libros llenos de dificultades o abstracciones, pero ya puede asimilarlos a su vez, estos libros irán modificando al individuo y le darán cada vez más elementos para comprender las ideas más complejas.

Así, la mente se irá desarrollando, se ira acomodando a lenguajes, ideas, argumentos adaptándonos a través de las funciones de asimilación y acomodación. Estos movimientos de asimilación y acomodación se pueden repetir y de hecho se repiten constantemente. Esa repetición tiene como resultado facilitar la adaptación. Por ejemplo, cuando el niño empieza a escribir se tiene que adaptar al lápiz, el papel y a las formas de las letras. Cuando ya han hecho esto, escribe rápidamente, sin pensar en cómo se hace cada letra. Lo mismo sucede al leer o al calcular. Gran parte de nuestra vida está formada por esquemas de acción.

Una de las operaciones más importantes de Piaget a la psicología y a la educación en general fue estudiar los esquemas de acción que caracterizan los diferentes estadios o etapas de desarrollo del individuo. Los primeros esquemas son solo perceptivos y motores. Al crecer, el niño va introyectando muchas acciones en forma de imágenes mentales.

Luego podrá simbolizarlos y no solo recordar un movimiento o una acción, sino también traducirlos a lenguaje. Piaget describió el desarrollo del niño organizado, bajo un determinado título, los esquemas que caracterizan cada una de las etapas que presenta el desarrollo.

Etapas del desarrollo humano.

I.- Periodo sensorio/motor. (0 a 18-24 meses).

II.- periodo de preparación y organización de las operaciones concretar. (1.5 a 11-12 años)

III.- Periodo de las operaciones formales. (11-12 a 15- 16 años).

2.2.3 Aportaciones de Emilia Ferreiro

Emilia Ferreiro investigadora Argentina, apoyándose en la teoría Psicogenética de Piaget, donde los antecedentes de la lectoescritura preceden a la escuela, ya que el desarrollo psicogenético de la escritura tiene su origen antes de que el niño acuda a la escuela. En el medio social que el niño pequeño se desenvuelve, intenta comprender qué clase de objetos son esas marcas gráficas, qué clase de actos son aquellos en los que las personas lo utilizan. Por lo que se considera muy importante describir el proceso que sigue el niño en la adquisición de la escritura como lo define Ferreiro.

Así que uno de los primeros problemas que los niños afrontan para construir una escritura es definir la frontera que lo separa del dibujo, cuando el niño escribe tal como el cree espontáneamente que debería escribirse cierto conjunto de palabras, nos está ofreciendo un valiosísimo documento que necesitamos interpretarlo y valorarlo.

Ese garabateo que solemos decir que hace el niño, es un largo aprendizaje que requiere una definida actitud teórica. Las primeras escrituras pueden figurar líneas onduladas, quebradas, continuas o fragmentadas, o bien como una serie de palitos y bolitas donde se puede observar cuál es su concepto de direccionalidad de la escritura. (Anexo A).

Tres son los grandes periodos que pueden distinguirse, dentro de los cuales caben subdivisiones.

Distinción entre el modo de representación icónico y el no icónico.

- La construcción de formas de diferenciación (control progresivo de las variaciones sobre los ejes cualitativo y cuantitativo.)
- La fonetización de la escritura (que se inicia con un periodo silábico y culmina en el periódico alfabético.

Para esto el niño en el proceso constructivo de la escritura se formula hipótesis, resolviendo problemas de correspondencia cuantitativa como problemas de correspondencia cualitativa, clasificándose los periodos de este proceso de la escritura en: Presilábico, Silábico, Silábico –Alfabético y Alfabético, a continuación se muestran algunas características de cada etapa.

Tabla 3
Niveles de escritura

Etapa	Características
Presilábico	En esta primera etapa no hay relación entre las grafías y los sonidos del habla, los niños y niñas son los que le dan su significado, representa sus escritos con trazos, líneas rectas, onduladas etc.
Silábico	En esta etapa los niños y niñas fortalecen su “conciencia fonológica” es aquí donde comienzan a asociar entre sonidos y grafías, preguntándose porque determinadas letras son necesarias para decir una palabra y no otras
Silábico-Alfabético	Este tercer nivel es un periodo de transición, conocida como una etapa hibrida ya que en ella los niños y niñas combinan la hipótesis silábica con los inicios de la hipótesis alfabética.
Alfabético	En esta etapa los niños y niñas llegan a comprender la naturaleza del sistema de escritura encontrando la relación de cada letra con su fonema.

Cuando el niño comienza por descubrir que las partes de la escritura (sus letras) pueden corresponder a otras tantas partes de las palabras escritas (silabas) sobre el eje cuantitativo, donde descubre que la cantidad de letras con las que va a escribir una palabra puede ponerse en correspondencia con la cantidad de emisiones orales iniciando así el periodo silábico.

Sin embargo la hipótesis silábica crea contradicción para el niño sobre todo en los monosílabos, si se debería escribir con una letra, pero si pone una sola, no se podrá leer. El niño desestabiliza la hipótesis silábica, hasta que el niño tiene el valor suficiente para comprometerse en un nuevo proceso de construcción.

El periodo silábico-alfabético marca la transición entre los esquemas previos en vías de ser abandonados y los esquemas futuros en vías de ser construidos. Cuando de nuevo el niño descubre que la silaba no puede ser considerada como la unidad sino que ella es, a su vez, realizable en elementos menores (letras), ingresa en el último paso de la comprensión socialmente establecido.

El alfabético y a partir de allí descubre nuevos problemas; por el lado cuantitativo, que si bien no basta con una letra o silaba, tampoco puede establecerse ninguna regularidad. (Ya que hay silabas que se escriben con una, dos, tres, o más letras); por el lado cualitativo enfrentara los problemas ortográficos (La identidad del sonido no garantiza identidad de letras, ni la identidad de letras la de sonidos).

2.2.4 La Teoría de Ausubel

En 1963, Ausubel acuñó el término aprendizaje significativo para diferenciar del aprendizaje de tipo memorístico y repetitivo. A partir de ahí, el concepto de aprendizaje significativo se ha desarrollado hasta construir el ingrediente esencial de la concepción constructivista del aprendizaje escolar. Además, dicho concepto ha generado diversas consecuencias para el ámbito de las situaciones escolares de enseñanza-aprendizaje.

Entendemos que un aprendizaje es funcional cuando una persona puede utilizarlo en una situación concreta para resolver un problema determinado y consideramos, además que dicha utilización puede extenderse al abordaje de nuevas situaciones para realizar nuevos aprendizajes.

Bajo esta perspectiva, la posibilidad de aprender siempre está relacionada con la calidad de los aprendizajes previos y de las relaciones que se han establecidos entre ellos. Por esto, cuanto más rica y flexible es la estructura cognoscitiva de una persona, mayor es su posibilidad de realizar aprendizajes significativos.

En primer lugar, el contenido debe ser potencialmente significativo, es decir, tiene que tratarse de que la información, del contenido por aprender, sea significativo desde su estructura interna: que sea coherente, clara y organizada, sin arbitrariedades ni confusiones.

La segunda condición para que se produzca el aprendizaje significativo tiene que ver con las posibilidades cognoscitivas del sujeto que aprende. Es necesario que el sujeto tenga los conocimientos previos pertinentes que le permitan abordar el nuevo aprendizaje.

Por último para que sea posible el aprendizaje significativo es necesaria una actitud favorable a su realización. El aprendizaje significativo implica una actividad cognoscitiva compleja: seleccionar esquemas de conocimiento previo pertinentes, aplicarlos a la nueva situación, revisarlos y modificarlos, establecer nuevas relaciones etc.

Esto exige que el alumno esté suficiente mente motivado para enfrentar las situaciones y llevarlas a cabo con éxito .es de suma importancia que el maestro aproveche las motivaciones específicas que subyacen en los intereses, a veces momentáneos, de los niños.

El maestro debe saber aprovechar cada evento, cada acontecimiento que despierte el interés en los niños y los motive para dibujar, escribir un cuento o relatar una experiencia. De esta manera, el aspecto emocional se une al cognoscitivo en la actividad del aula. Teniendo suficiente libertad para hacer flexibles sus programas y adaptarlos al interés que en ese momento surja.

2.2.5 La Teoría de Vygotsky

La teoría de Vygotsky se basa en que el desarrollo lingüístico, psíquico y cognitivo del individuo depende y se forma por las interacciones sociales moldeada por una cultura particular, para el ambiente social y la cultural circundante, son factores decisivos que impulsan el desarrollo en todas las áreas.

Las premisas básicas de la teoría Vygotsky pueden resumirse en:

- Los niños construyen el conocimiento
- El desarrollo no puede considerarse parte del contexto social.
- El aprendizaje puede dirigir el desarrollo
- El lenguaje desempeña un papel central en el desarrollo central

Vygotsky creía que los niños construyen su propio entendimiento que no simplemente reproducen positivamente lo que se les presenta, para él, la construcción cognitiva esta medida socialmente, está siempre influida por la interacción social presente y pasada; lo que el maestro le señala al alumno influye en lo que este “construye”.

Las ideas del maestro median o influyen en lo que el niño aprende y cómo lo hace, para Vygotsky, el contexto social influye en el aprendizaje más que las actitudes y las creencias; el contexto social forma parte del desarrollo y en tanto tal, moldea los procesos cognitivos.

Entendemos por contexto social el entorno social integro, es decir, todo lo que haya sido afectado directa o indirectamente por la cultura en el medio ambiente del niño.

El contexto social debe ser considerado en diversos niveles:

- El nivel interactivo, constituido por él, y los individuos con quien el niño interactúa en ese momento.
- El nivel estructural, constituido por las estructuras sociales tales como la familia y la escuela.
- El nivel cultural o social general, constituido por los elementos de la sociedad en general como el lenguaje, el sistema numérico y el uso de la tecnología.

Todos estos contextos influyen en la forma de pensar de las personas subraya la importancia de identificar lo que el niño entiende realmente. Vygotsky creía que tanto la manipulación física como la interacción social son necesarias para el desarrollo del niño, en la interacción sensible y adecuada con el niño, el maestro no puede distinguir cuales exactamente su concepto. En la tradición Vygotskiana es común considerar el aprendizaje, como la apropiación del conocimiento, con lo que subraya el papel activo del alumno en este proceso. “El aprendizaje engendra un área de desarrollo potencial, estimula y activa procesos internos que se convierten en adquisiciones internas” (Vygotsky, 1973, p.57)

En esta perspectiva tiene gran importancia los conceptos de “andamiaje” de Bruner y el de zona de desarrollo próximo de Vygotsky. Proponiendo dos niveles educativos, el primero denominado “desarrollo actual” o “real” se define como el nivel de desarrollo de las funciones mentales del niño, determinado la solución independiente de problemas o sea lo que el alumno pueda hacer solo en un momento concreto.

El segundo “desarrollo potencial” consiste en el que el niño puede lograr si recibe apoyo durante la ejecución de la tarea, la mediación entre un nivel al otro es el “andamiaje” término utilizado en el trabajo del albañil, al apoyarse en andamios para concretar su trabajo.

En el desarrollo potencial es la capacidad de resolver problemas bajo la orientación del adulto o de compañeros más capaces; Vygotsky afirma que siempre hay alguna diferencia en estas dos formas de desarrollo y que esta diferencia, la zona de desarrollo próximo, indica funciones, que aún no han madurado, aunque este en proceso de maduración. Y que el aprendizaje crea la zona de desarrollo próximo.

El individuo se sitúa según Vygotsky, en la zona de desarrollo actual o real y evoluciona hasta alcanzar la zona de desarrollo potencial, que es la zona inmediata a la anterior, esta zona de desarrollo potencial no puede ser alcanzada si no a través de un ejercicio o acción que el sujeto puede realizar solo, pero le es más fácil y seguro hacerlo sin un adulto u otro niño más

desarrollado le presta su zona de desarrollo real dándole elementos que poco a poco permitirán que el sujeto domine la nueva zona.

Es aquí donde ese prestar del adulto o del niño mayor se convierte en lo que podría llamarse enseñanza o educación. Lo importante es que ese prestar despierte en el niño la inquietud, el impulso y la movilización interna para que aquello que no le pertenecía, porque no lo entendía o dominaba se vuelva suyo.

2.3 Marco contextual

La presente investigación se lleva a cabo la escuela primaria Manuel Altamirano (T.V.) en el municipio de Matehuala, San Luis Potosí, México, ubicada en las calles Ignacio Ramírez esquina con 20 de noviembre, para llegar a ella se puede hacer por distintos medios ya sea en carro particular, moto, taxi, o camión. Es de fácil acceso que se facilita ya que al ser una escuela con ubicación céntrica en la ciudad todas las calles se encuentran pavimentadas. (Anexo B)

Localizado en la parte norte del estado, en la zona del altiplano; la cabecera municipal tiene las siguientes coordenadas: 100° 39' de longitud oeste y 23° 39' de latitud norte, con una altura de 1570 metros sobre el nivel del mar. Fundada por don Cayetano Medellín el 10 de Junio del año 1550. Su nombre hace referencia al vocablo indígena “MA-TE-HUA-LLAL”, Grito de guerra de los indios salvajes de la región que quería decir ¡no vengan! En 1778 se le da la categoría de villa, y es hasta 1826 que llega a ser reconocida como un municipio.

En el entorno de la escuela es normal ver las distintas actividades de comercio que se desarrollan en el lugar existiendo diariamente movimiento tanto de personas como de automóviles, ya que la institución colinda con algunas avenidas importantes de la ciudad, convirtiéndose en una zona de riesgo para los niños propensa a ocurrir accidentes.

Cerca de la institución se puede observar la sucursal de la empresa Coca Cola, así como la Benemérita Cruz Roja, la Clínica 10 del IMSS, el Restaurant Pizza Classics, una frutería, un taller de motocicletas, entre otros comercios los cuales apoyan la vida socioeconómica de los padres de familia de los alumnos de la institución.

Aunque la escuela está ubicada en el centro de la cabecera municipal, presenta problemas derivados del contexto social en el que se desenvuelve el niño, al ser un medio urbano existen en gran número familias disfuncionales como madres solteras y padres divorciados así como

trabajar en empresas donde se explota al trabajados y que por lo tanto los habitantes adultos tienen salarios muy bajos que les permiten subsistir y todo esto viene a repercutir en el rendimiento académico del alumno en la escuela.

Nivel socioeconómico de los padres de familia

El contexto repercute en el comportamiento y desarrollo de los alumnos, la institución cuenta con buena ubicación en la ciudad ya que el nivel socioeconómico de la sociedad en su mayoría es clase media

Conocer el nivel socioeconómico de los alumnos es importante al momento de solicitar algún material o recursos para trabajar en el aula ya que en algunas ocasiones los alumnos no cuentan con los ingresos para poder cumplir con lo pedido por el docente, así identificamos que factor se les dificulta para cada estudiante y que puede afectar su proceso de enseñanza – aprendizaje.

En el aula se ve reflejado la actitud del alumno dependiendo del apoyo que los padres de familia les brinden a sus hijos, si ellos les prestan la atención necesaria y brindan la ayuda emocional como económica el alumno puede tener una reacción positiva o negativa ante el proceso de aprendizaje, según la atención de los padres.

2.4 Marco institucional

La institución en la que se desarrolló la presente investigación lleva por nombre, Ignacio Manuel Altamirano en honor al escritor, periodista, maestro y político mexicano, que participo en la Revolución de Ayutla en 1854 y en la guerra de Reforma. Fue fundador y colaborador de diversas publicaciones. (Anexo C)

Al ser una escuela de turno vespertino es compartida con el turno matutino haciendo que en algunas ocasiones existan diferencias entre los docentes de los diferentes turnos al compartir las aulas y algunas otras zonas como el estacionamiento.

Las condiciones de infraestructura en las que se encuentra la institución están en excelentes condiciones, las aulas, el patio, las canchas deportivas y los baños, cumple con los

requisitos para que se pueda llevar a cabo el proceso enseñanza-aprendizaje así como la práctica docente.

Características de los alumnos

Dentro del aula de primer grado sección “A” la cual está construida de concreto, con mediadas de 6m de largo por 4m de ancho, cuenta con materiales alfabetizadores como abecedario de imagen palabra, láminas con información sobre los temas que se llevan a cabo, libros del rincón, loterías, memoramás, rompecabezas, entre otros.

El salón de clase lo conforman 25 alumnos de los cuales 13 son niños y 12 niñas, provenientes de distintas localidades y colonias de la ciudad (Anexo D). Su edad oscila entre 6 y 7 años de edad, encontrándose según las etapas del desarrollo humano de Piaget, en el periodo de preparación y organización de las operaciones concretas. (Que va desde los 1.5 a 11-12 años).

Tabla 4

Lista de nombres de los alumnos

Numero de lista	Nombre del Alumno
1	Domínguez Tristán Heidy Guadalupe
2	Coronel Briones Yaffa Zirel
3	Mayorga Mendoza Miguel Ángel
4	Contreras López Cristian Jesús
5	Sandoval Ortiz Said Orlando
6	Arraiga Rodríguez María Alexandra
7	Rodríguez Casares Marian Guadalupe
8	Sifuentes Silva Nathaly Guadalupe
9	Ramírez Castillo Maite Anahí
10	Polina Estrada Dulce Ivon
11	Contreras Mendoza Fátima Nohemí
12	Cadena Castello Zeus Axel

13	Camarillo Gallegos Reynaldo Yandel
14	Pérez Hernández Romina Naomi
15	Alemán Moreno Javier
16	Puente Mendoza Hugo Osvaldo
17	Barajas Flores Ángel Alejandro
18	Ortiz González Anali Isabella
19	Lugo Zurita Emiliano
20	Cárdenas Rodríguez Luis Gerardo
21	Mata Contreras Eliza Mayte
22	Reyes Saucedo Cristhian Daniel
23	Tovar Breceda Gerardo Asís
24	Perla Rubí Rodríguez Corona
25	Valeria Inés Mendoza Antopia

Características del docente de grupo

El grupo de primer grado “A” inicio el ciclo escolar con la maestra Alma Delia Camarillo Mireles originaria del municipio de Cedral S.L.P. cuenta con 10 años de servicio y experiencia frente a grupo, es egresada de la Escuela Normal Profesora Amina Madera Lauterio. Sus niveles de estudio fueron hasta un doctorado en planeación educativa.

La maestra Alma como los alumnos y compañeros la conocemos cuenta con la preparación y experiencia para trabajar con los grupos del primer ciclo, es una excelente persona, maestra, compañera de trabajo y amiga. Con una forma de trabajo con los alumnos más constructivista. Estuvo a cargo del grupo hasta el mes de febrero del presente año, ya que por motivos de ascenso de trabajo se incorpora a otra institución en el municipio de Cedral.

Quedando a cargo la maestra América Matilde Sánchez Izaguirre proveniente del municipio de Rio Verde S.L.P. con 4 años de experiencia frente a grupo, egresada de la Universidad Pedagógica Nacional (UPN) donde la mayoría de sus cuatro años trabajo en el contexto multigrado, donde se pudo observar una forma de trabajo más mecánica para abordar los procesos de enseñanza-aprendizaje de la alfabetización inicial.

El cambio de docente de grupo también trae consigo cambios en la forma de trabajo, ya que los alumnos estaban impuestos a una maestra que contaba con experiencia de trabajo en los primeros grados, a una nueva maestra que solo trabajara algunos meses en la institución, viéndose un poco afectado el proceso enseñanza-aprendizaje de alfabetización inicial con el que se contaba, ya que la nueva docente tiene otra forma trabajar y utiliza otros métodos para la apropiación de la lengua escrita.

La matrícula total de alumnos que conforman la primaria es de 309 niños, y por aula se cuenta aproximadamente de 22 a 26 niños y niñas dispersos en cada salón. El rendimiento escolar de los alumnos es diverso ya que se cuenta con alumnos con demasiadas capacidades para aprender, así como alumnos con barreras de aprendizaje que requieren algún apoyo especializado.

El apoyo que se brinda a los alumnos con alguna necesidad o barrera de aprendizaje no llega a cubrir para todos los que la necesiten, ya que solo se cuenta con un maestra de apoyo y poco tiempo, seleccionando de cada salón 1 o 2 casos, los cuales sean los que más resalten en el grupo. (Mata, Consejo Técnico Escolar, 2018, DC.)

Características de los docentes de la institución

La dirección de la Escuela Primaria Ignacio Manuel Altamirano (TV) se encuentra a cargo de la maestra Mónica Barbarita Antopia Mendoza que llegó a sustituir al anterior director el maestro Samuel Rodríguez Grimaldo en el mes de Febrero del año en curso, trayendo consigo otro cambio en la organización de la escuela, pero con una buena manera de trabajo, donde pide a los docentes dar lo mejor de sí en el aula.

La primaria está conformada por 12 docentes, uno para cada grupo, ya que existen dos salones por grado, también se cuenta con 3 maestros de Educación Física, 1 maestro de inglés y 1 maestra de Apoyo.

Tabla 5

Lista de nombres de los docentes

Nombre del Docente	Grado y Grupo
Mónica Barbarita Antopia Mendoza	D.T.
América Matilde Sánchez Izaguirre	1 "A"
Mónica Zuleyma Jaramillo Pérez	1 "B"
Diana Margarita Campos Avalos	2 "A"
Irene Coronado Orozco	2 "B"
Aurelia Gallegos Sifuentes	3 "A"
Reynaldo de Jesús Camarillo Torres	3 "B"
Consuelo Yadira Hernández Puente	4 "A"
Esteban Jaso Muñoz	4 "B"
Lorenzo del Ángel del Ángel	5 "A"
Mirna Verónica Juárez Rivera	5 "B"
José Francisco Torres García	6 "A"
Víctor Hugo Eguía Vega	6 "B"

El ambiente en las relaciones docentes es de respeto, colaboración y tolerancia, observando en la escuela que algunos maestros son tradicionalistas y otros más tradicionalistas en su forma de intervenir en su quehacer docente en cuanto a la forma de abordar la enseñanza aprendizaje de la alfabetización inicial sucede de la misma forma, en los alumnos se observa que muchos no les gusta como el maestro desarrolla su clase, dicen que es aburrida o simplemente no quieren asistir a ella, acuden porque sus padres los mandan, también hay alumnos que si les gusta el trabajo escolar.

2.5 Marco conceptual

Alfabetización Inicial: Aprender a leer y a escribir en la infancia, con significado. (Garton y Pratt, 1991)

Alfabetización: es incorporar a todos los individuos a la cultura de lo escrito o sea enseñar a leer y escribir con funcionalidad.

Aprendizaje significativo: es el aprendizaje que tiene lugar cuando los nuevos conocimientos pueden realizarse con lo que el alumno ya sabe. El resultado de la interacción que tiene lugar entre el nuevo material que va a ser aprendido y la estructura de conocimiento existente es una asimilación entre viejos y nuevos significados para formar una estructura cognoscitiva más compleja.

Aprendizaje: proceso mediante el cual se adquiere una determinada habilidad, se asimila una información o se adopta una nueva estrategia de conocimiento y acción

Conductismo: Corriente de la psicología científica que se basa en el análisis de las relaciones directas entre los estímulos y las respuestas, y cuyo método más característico es la experimentación.

Constructivismo: teoría que sostiene que el niño crea su modo de pensar y conocer de manera activa, es decir mediante la interacción entre la información que le proporciona la realidad exterior y sus estructuras de conocimiento.

Diagnóstico: es el proceso mediante el cual podemos conocer el estado o situación en el que se encuentra una persona, lugar o situación y que nos va a permitir intervenir con la finalidad de aproximar esa realidad lo más posible a lo ideal.

Escritura: se concibe como un sistema de representación, su aprendizaje se convierte en la apropiación de un nuevo objeto de conocimiento, o sea un aprendizaje conceptual.

Estilos de enseñanza: constituyen la forma de cada maestro para conducir el proceso de enseñanza-aprendizaje y se construyen a partir de las experiencias personales de vida y la misma formación docente.

Fenomenología: es el análisis de los fenómenos observables de una explicación del ser y de la consecuencia, también conjunto de manifestaciones o fenómenos que caracterizan un proceso u otra cosa.

Lectura: es un acto del pensamiento que implica demasiada movilización cognitiva para poder interpretar e ir construyendo el sentido de la lectura, es una interacción permanente entre el lector y el texto, requiriendo también, de la intervención de la afectividad y las relaciones sociales

Leer: es adelantarse en otros mundos posibles. Es indagar en la realidad para comprender mejor, es distanciarse del texto y asumir una postura crítica frente a lo que se dice y lo que se quiere decir, es sacar carta de ciudadanía en el mundo de la cultura escrita.

Método global de análisis estructural: está basado en la percepción sincrética del niño por lo que permite al maestro dirigir la enseñanza de la lectura y la escritura en forma global, presentando ideas completas y no los elementos aislados de letras o sílabas.

Método onomatopéyico: emplea el sonido de las letras y no sus nombres, es decir que el sonido de las letras se obtiene de la imitación fonética de los ruidos y las voces producidas por los hombres, animales y cosas.

Metodología: es la organización de pasos o procedimientos que permiten un fin; en el caso de la educación, se orienta al logro de aprendizajes. Este conjunto de principios y estrategias que se implementan en el aula y que se concretan como actividades de enseñanza debe considerar las características de los niños, sus necesidades educativas, la diversidad cultural y de circunstancias para plasmarlas en la planeación de clases. (Guía del maestro multigrado)

2.6 Marco referencial

Como enseñar a leer y escribir Barbosa Heldt (1997)

Barbosa Heldt en este libro da a conocer el producto de sus investigaciones, acerca de cómo los mexicanos han aprendido a leer y escribir, en este libro el lector encontrara desde la historia de la lucha entre los buenos propósitos de maestros empiristas hasta que combinaron la razón con la práctica, así como de los que utilizaron la biología, la psicología y la sociología para la enseñanza y aprendiza de la lectura y la escritura.

El autor destaca la necesidad de enriquecer los métodos de la enseñanza de la lectura y la escritura. En esta obra, el autor, maestro con experiencia, expresa sus ideas generales didácticas y analiza los métodos y procedimientos desarrollados por educadores y pedagogos en nuestro país.

Abarca, desde los métodos tradicionales como de deletreo o alfabéticos, los fonéticos, silábicos, globales, combinados, y electicos hasta los especiales para sordo mudos e invidentes. Con la intención de servir de apoyo a maestros y educadores para que desarrollen su propio método en su labor docente, con imaginación y con espíritu creador.

La mayoría de los maestros de primer grado no siguen de manera exacta un determinado método para enseñar a leer a sus alumnos, pues mientras mayor es su experiencia y mayores son también los avances modernos y ayudas didácticas que da lugar a matizar la enseñanza, más se aportan de un método propio que van acercando a un método propio que van elaborando en su trabajo cotidiano.

Lo que favorece esta actitud en los docentes es que la Secretaria de Educación Publicano ejerce presión alguna sobre implementar alguna técnica o método determinado.

*La lectura en la escuela, Margarita Gómez Palacio,
Ma. Beatriz Villarreal, Ma. Lourdes López Araiza,
Laura V. González, Ma. Georgina Adame.*

Las autoras hacen un análisis sobre la forma en que el niño lee y reconoce los significados de un texto; proponen una concepción de la lectura que enfatiza la actividad del lector al interactuar

con un texto. De allí que la concepción de la lectura y comprensión lectora que aquí se postula, otorga un papel preponderante al lector, a quien a partir de su experiencia y conocimientos previos asigna significado al texto.

Dentro de la misma concepción se sabe del papel determinante del maestro al promover procesos intelectuales que se relacionan entre sí para que tenga lugar la comprensión lectora. De ahí que se considera de relevante importancia la comprensión lectora desde la alfabetización inicial.

Ya a raíz de la conceptualización que existe aún en muchas escuelas tradicionalistas al enseñar a leer y escribir con métodos de deletreo sintéticos, silábicos y fonéticos donde su fragmentación y descontextualización del sistema de escritura como objeto social y se parcela el conocimiento.

Los niños aprenden a leer de una manera mecánica que más tarde les afectará en la comprensión lectora así vemos acrecentado el analfabetismo funcional en nuestro país y la constatación de que muchos estudiantes en los diversos niveles educativos, son incapaces ya que tradicionalmente se concibe a la lectura como un acto mecánico de decodificación y de unidades Gráficas sonoras y a su aprendizaje en el desarrollo de habilidades perceptivo-motrices que consiste en el reconocimiento de las grafías ya que se cree que una vez que el niño domina la oralización correcta en el primer ciclo, después de tercero a sexto grado de primaria se le enseñará a comprender lo que lee.

Valerse del sistema de escritura como medio de comunicación denotando bajos niveles de comprensión lectora, nos remite a cuestionar sobre las causas por las cuales esto ocurre, y plantear algunas soluciones. Todo maestro requiere como objeto captar el proceso que siguen los niños para comprender un texto y con esta base reorientar su intervención pedagógica.

Además el docente debe reflexionar sobre su práctica la concepción que tiene de la alfabetización inicial y re conceptualizar sobre como los niños se adentran en la adquisición de la lengua escrita por medio de procesos en los que actúan en forma muy inteligente formulándose hipótesis.

Remedi (1987) llama “la contradicción básica que caracteriza el proceso enseñanza-aprendizaje” y que el maestro debe tener presente; la relación entre la tarea planteada y el esquema conceptual que posee el alumno para realizar dicha tarea.

El maestro requiere captar el proceso que siguen los niños para comprender los textos, y con esta base reorientar su intervención pedagógica, también re conceptualizar la lectura desde una perspectiva constructivista; en el que se reconoce a la lectura como un proceso interactivo entre el pensamiento y lenguaje y la comprensión como la construcción del significado del texto según los conocimientos previos y experiencias del lector.

En dicho proceso, el lector emplea un conjunto de estrategias anticipación, predicción, inferencias, muestreo, confirmación y autocorrección. Para construir significados y comprender el texto.

Capítulo 3 Estrategia metodológica

3.1 Tipo de investigación

El presente capítulo contiene aspectos relacionados con el tipo de investigación que se lleva a cabo, de igual manera el diseño de estudio, muestreo, técnicas y análisis de datos. Donde se presenta el enfoque mixto de la investigación que implica un proceso de recolección de datos cuantitativos y cualitativos en un mismo estudio para responder a un planteamiento del problema.

“la meta de la investigación mixta no es remplazar la investigación cuantitativa ni cualitativa, sino utilizar las fortalezas de ambos tipos de investigación combinándolas y tratando de minimizar sus debilidades potenciales.” (Hernández, Metodología de la Investigación, 2014)

De esta manera se asume la posibilidad de una síntesis dialéctica entre métodos cuantitativos y cualitativos considerando los mismos no como opuestos sino complementarios. Con la necesidad de no limitarse a explicar y comprender el fenómeno educativo, sino que debe introducir cambios, ya que se emplearon aspectos cualitativos, pues se investigaron las cualidades que debe tener un docente en su intervención en la alfabetización inicial, del mismo modo ítems cuantitativos que se utilizan y posteriormente efectuar los instrumentos gráficos correspondientes con una ejecución concurrente, ósea que se recolectaron los datos más o menos al mismo tiempo.

3.2 Diseño metodológico

Los métodos mixtos representan un conjunto de procesos sistemáticos, empíricos y críticos de investigación e implican la recolección y análisis de datos cuantitativos y cualitativos así como

su integración y discusión conjunta, para realizar inferencias producto de toda la información recabada, así lograr un mayor entendimiento del fenómeno bajo estudio.

Por lo que el diseño de esta investigación es el diseño concurrente de investigación mediante la utilización de la matriz de análisis FODA. Que pretende analizar o corroborar resultados de datos cuantitativos y cualitativos, donde el investigador define ventajas, oportunidades, debilidades y amenazas (cuantitativas o cualitativas)

Por tal motivo el método de investigación es descriptivo el cual tiene como objetivo en describir un fenómeno. En la observación se puede utilizar distintas técnicas como la observación participante, encuestas, entrevistas, test entre otras. Esto a causa de que la investigación describe relaciones prevalecientes entre dos o más categorías, concepto o variables y se utiliza por ello la encuesta y la entrevista. Cabe señalar que en los resultados obtenidos no se pretende generalizar, sino obtener información sobre los sujetos participantes en la presente investigación

3.3 Enfoque de investigación

“La investigación es un conjunto de procesos sistemáticos, críticos y empíricos que se aplican al estudio de un fenómeno o problema” (Hernández, Metodología de la Investigación, 2014).

Con el paso de los años en el mundo han surgido distintas corrientes del pensamiento como el empirismo, el materialismo dialectico, el positivismo, la fenomenología, el estructuralismo y diversas formas de interpretarlos, como el realismo y el constructivismo, que han inspirado nuevas corrientes para la búsqueda del conocimiento.

El siglo pasado estas corrientes fueron contractándose, en dos aproximaciones principales de la investigación. Los enfoques cualitativo y cuantitativo. Que pueden ser utilizados según la investigación juntos o por separado, los dos emplean cuidadosos proceso, metódicos y empíricos con el fin de generar conocimiento, por lo que la definición anterior de investigación de Hernández se aplica para los dos por igual, los cuales utilizan estrategias similares.

1. Llevan a cabo la observación y evaluación de fenómenos.
2. Establecen suposiciones o ideas como consecuencia de observación y evaluación realizadas.
3. Demuestran el grado en que las suposiciones o ideas tienen fundamento.
4. Revisan tales suposiciones o ideas sobre la base de las pruebas o del análisis.
5. Proponen nuevas observaciones y evaluaciones para esclarecer, modificar y fundamentar las suposiciones o incluso para generar otras.

Enfoque cuantitativo que parte de lo general a lo particular, es secuencial y probatorio, o sea que cada paso debe de llevar al siguiente sin saltarse o eludir pasos, contando con un orden riguroso, en el que se pueden ir redefiniendo las fases, éste parte de una idea que va acotándose hasta delimitarse para después crear los objetivos y preguntas de investigación, después se revisa la literatura para construir un marco o perspectiva teórica. Creadas la preguntas de investigación se puede partir para crear las hipótesis y las variables; trazando un plan de acción que nos servirá para probarlas (diseño), se miden las variables de un contexto específico, se analizan las mediciones que se obtuvieron con métodos estadísticos, y se generan una serie de conclusiones con respecto a la hipótesis.

El enfoque cualitativo que parte de lo particular a lo general, al igual que el enfoque cuantitativo se guía por áreas o temás de investigación, pero a diferencia de recolectar y analizar datos los estudios cualitativos pueden generar o desarrollar preguntas e hipótesis antes, durante y después de haber recolectado y analizado los datos. Esta actividad nos puede ayudar a ir descubriendo las preguntas más importantes de la investigación para después irlas perfeccionando y poder darles respuesta. La actividad indagatoria de este enfoque tiene un proceso más dinámico transita en ambos sentidos: entre los hechos y su interpretación haciéndolo un proceso circular, que varía según con cada estudio. (Anexo E)

Según Sparkes y Smith (2014), este enfoque también se conoce como investigación naturalista, fenomenológica, interpretativa o etnográfica, y es una especie de “paraguas” en el cual se incluye una variedad de concepciones, visiones, técnicas y estudios no cuantitativos.

Ambos enfoques son valiosos y han aportaciones a la investigación, antes al proceso cuantitativo se le equivalía al método científico, pero en estos tiempos, ambos son considerados

formas de hacer ciencia y producir conocimiento. Por lo que el enfoque elegido en la presente investigación es el mixto ya que combina a ambos.

Los métodos de investigación mixta representan un conjunto de procesos sistemáticos, empíricos y críticos que implican la recolección de datos cuantitativos y cualitativos en un solo estudio con el fin de obtener una información más completa del fenómeno.

El enfoque mixto entre otros aspectos, logra una perspectiva más amplia y profunda del fenómeno. Las pretensiones más destacadas de la investigación mixta son: Triangulación, complementación, visión holística, desarrollo, iniciación, expansión, comprensión y diversidad.

3.4 Técnicas e instrumento de acopio de información

“El muestreo es un tópico sumamente importante en los modelos mixtos de la investigación” (Hernández, Metodología de la Investigación, 2014). Se clasifican en dos selección de muestreo para el cuantitativo, probabilístico con términos estadísticos medibles y muestreo cualitativo no probatorio o propositivo no con técnicas estadísticas medibles, sino buscando representatividad.

Entendiendo que técnicas de recogida de datos son los medios técnicos que facilitan el estudio del fenómeno a investigar. En investigación educativa pueden considerarse los siguientes tipos para la recogida de datos: test, cuestionarios, entrevistas, observaciones, entre otros.

De igual manera el instrumento de medición será el de validez concurrente, ya que se tomarán en consideración la aplicación de la encuesta, tomando como prototipo la escala Likert. Ya que se emplearán aspectos tales como muy de acuerdo, de acuerdo, en desacuerdo y totalmente en desacuerdo que servirán de soporte para recabar información acerca del perfil profesional que poseen los docentes de primaria sobre alfabetización inicial.

El conocimiento que tienen sobre el tema los padres de familia y su participación en la alfabetización inicial de sus hijos. Así como la de los alumnos en la que se pretende conocer sus

conocimientos sobre la percepción que tienen sobre la adquisición de la lengua escrita. Así mismo se considera la entrevista, resaltando que la manera en cómo se desarrolló la menos estructurada para añadir información que enriquezca al tema proporcionando datos útiles que sustentan la presente investigación.

3.5 Población o muestra

La presente investigación va dirigida a un total de 25 alumnos pertenecientes al grupo de primero “A” los cuales se encuentran en un proceso de alfabetización inicial, así como a 30 docentes frente a grupo pertenecientes al contexto de Matehuala, S.L.P. Para conocer su punto de vista acerca de la alfabetización inicial, también a los padres de familia de los alumnos del grupo de práctica.

Capítulo 4 Análisis de resultados

4.1 Matriz de análisis FODA

Según Albert Humphrey, en lo que concierne a la Matriz de Análisis FODA (siglas en inglés SWOT, Strengths, Weaknesses, Opportunities, and Threats) como actualmente lo conocemos tuvo sus orígenes en la década de 1960-1970 en ese entonces, el instituto de investigación de la universidad de Stanford destino a un grupo de colaboradores para que, con los fondos designados por las empresas de una revista norteamericana llamada Revista Fortune definieran las razones por las cuales no funcionaban las planificaciones corporativas de las empresas.

Fue basado en lo que el Dr. Otis Benepe denominó “cadena lógica” de eventos los cuales fueron creados para lograr el compromiso buscado, en base al trabajo de las distintas variables que sugiere la encuesta. Dicho modelo de análisis se basaba en la evaluación tanto interna como externa de la empresa, proponiendo cuatro variables que pueden modificarse y que se le llamo, SOFT (Satisfactory, opportunity, Faulty and Threat). El cual fue modificado después, hasta llegar al que actualmente conocemos como FODA, que según Humphrey (2004). Desde entonces el modelo ha sido utilizado con éxito, facilitando a las diversas empresas la planificación exitosa de sus actividades.

Basado en la labor de Henry Mintzberg donde nos sugiere que el FODA es realmente efectivo ya que se basa en las raíces de la empresa, así como en las actuales percepciones de ella y que aún son utilizadas como una herramienta de planificación en cualquier tipo de negocios.

El análisis FODA nos plantea que si desde un inicio no existe un objetivo claro, la empresa o institución no posee ni fortalezas ni debilidades y por consiguiente tampoco oportunidades ni amenazas. Las cuales deben ser lo suficientemente estables, de otra forma no se podrá comunicar confianza en el mercado.

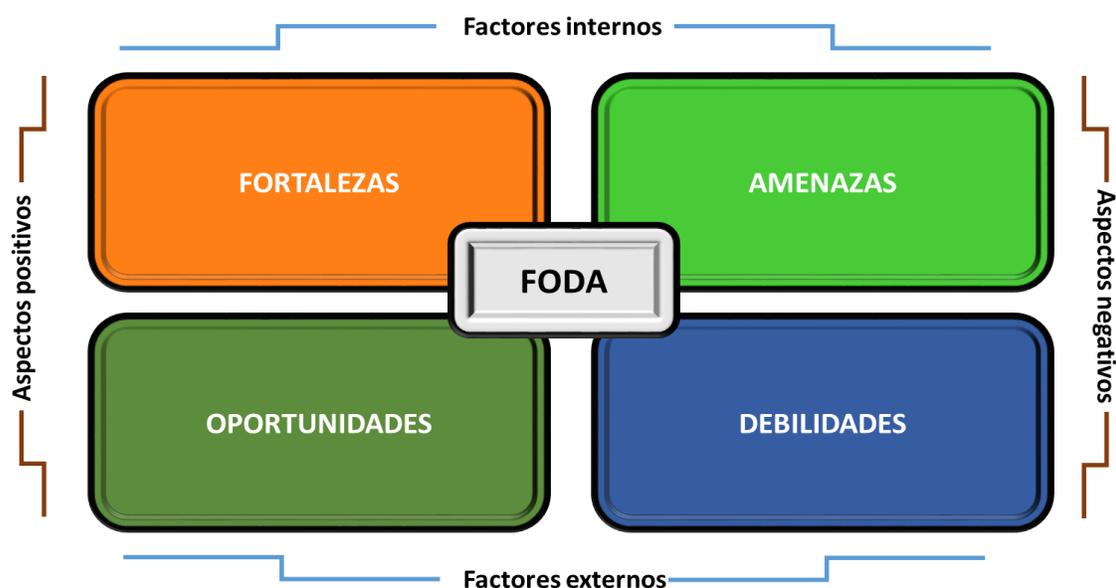
Demostrar la confianza por parte de alguna organización toma un papel muy importante en el campo de los negocios. La forma en que se puede medir dicha confianza, existen distintas formas de llevarlo a cabo, por ejemplo, las organizaciones públicas como privadas que

actualmente realizan la labor de demostrar un índice de confianza, utilizando el método de las encuestas.

A continuación surge la necesidad de utilizar la Matriz de Análisis Estratégico FODA, donde se relacionan las cuatro variables definidas hasta el momento Fortalezas, Debilidades, Oportunidades y amenazas, tomando en cuenta el objetivo de la investigación. A continuación se muestra de forma gráfica la relación de las variables.

Tabla 6

FODA



4.2 Análisis de resultados de la aplicación de instrumentos

4.2.1 Encuestas a los Docentes

Dentro de los instrumentos aplicados para el acopio de la información se encuentran las encuestas, aplicadas a 30 docentes en servicio de escuelas de organización completa

pertenecientes al contexto de Matehuala y Cedral S.L.P. esto con el fin de conocer su punto de vista sobre los procesos de alfabetización inicial en 1er grado de primaria. La encuesta aplicada contaba con 4 opciones de respuestas múltiples:

Muy de acuerdo: Para indicar una afirmación positiva o negativa en la que están de acuerdo todo el tiempo, según la cuestión.

Acuerdo: Para indicar una afirmación positiva o negativa en la que están de acuerdo la mayoría del tiempo, según la cuestión.

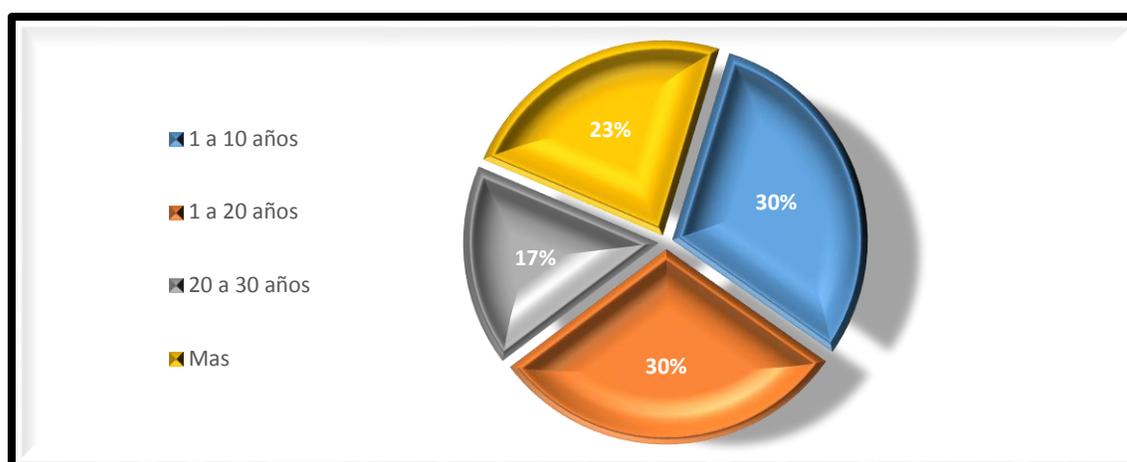
En desacuerdo: Para indicar una afirmación positiva o negativa en la que están de acuerdo solo algunas veces, según la cuestión.

Muy en desacuerdo: Para indicar una afirmación positiva o negativa en la que casi nunca están de acuerdo, según la cuestión. (Anexo F)

Datos generales

Gráfica 1

Años de servicio de los docentes



En la presente Gráfica se observa que esta la mayoría de los docentes cuenta con menos de 20 años de servicio.

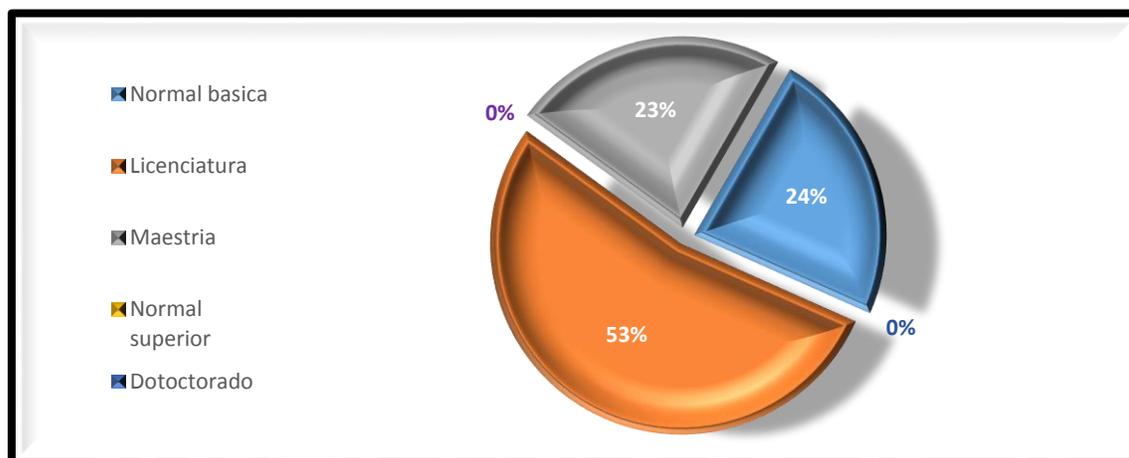
Tabla 7

Años de servicio de los docentes

Años de servicio			
F	O	D	A
Los años de servicio con los que cuenta el docente puede ser una fortaleza, ya que tienen más conocimientos sobre cómo trabajar la alfabetización inicial llegando a crear su propio método de enseñanza de la lectura o escritura.	A cada año que va cumpliendo el docente va reflexionando y mejorando lo trabajado en los años anteriores.	El docente puede crear su propio método de trabajar la lecto-escritura pero puede caer en el tradicionalismo o en una sola forma de trabajo que se repetirá año con año.	-Tradicionalismo -Métodos mecánicos -No llegar a la reflexión de la práctica año con año.

Gráfica 2

Grado máximo de estudios de los docentes



Se observa que en el contexto trabajan pocos maestros que han seguido estudiando después de la licenciatura de educación primaria.

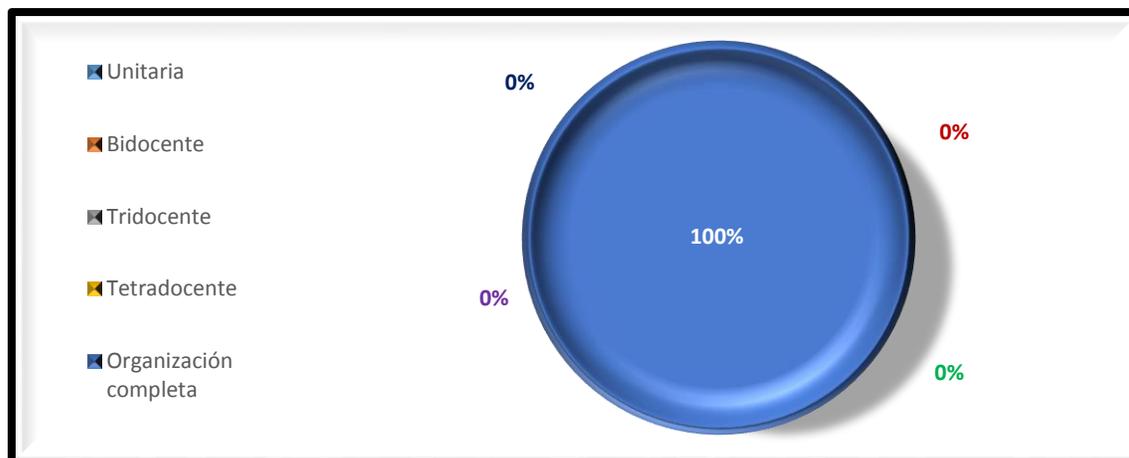
Tabla 8

Grado máximo de estudios

Grado máximo de estudios			
F	O	D	A
El grado máximo de estudios es una fortaleza, ya que se espera que entre más estudios tenga el docente, se espera sea mejor su desempeño.	El docente puede ir especializándose en una asignatura o problema educativo, donde podrá causar una intervención de más impacto.	Los docentes con más estudios pueden llegar a estar tan ocupados en sus estudios o puestos en distintas instituciones que pueden llegar a descuidar su trabajo frente a un grupo de alumnos.	Puede existir docentes que se conforman solo con el estudio de la licenciatura y no aspirar a especializarse o actualizarse en sus métodos de enseñanza.

Gráfica 3

Tipo de escuela en la labora



Todos los docentes encuestados pertenecían al contexto urbano de Matehuala, donde todos los docentes pertenecen a escuelas de organización completa.

Tabla 9

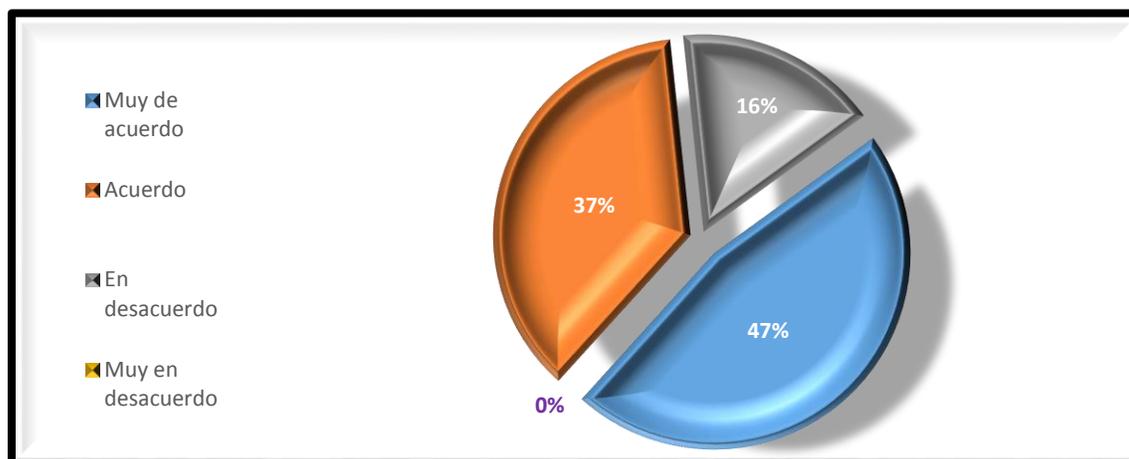
Tipo de escuela en la que labora

Tipo de escuela en la que labora			
F	O	D	A
El 100% de los maestros encuestados laboran en una escuela urbana similar a la escuela donde se llevó a cabo la investigación.	Los docentes de organización completa se concentran solo en un grado de primaria.	En estas encuestas falta la opinión de docentes que laboran en el área multigrado donde se trabaja con dos o más grados.	En la investigación no se cuenta con la opinión de docentes multigrado ya que la investigación se centra en un contexto urbano.

Diagnóstico.

Gráfica 4

La evaluación diagnóstica ayuda a conocer en qué nivel se encuentra el alumno en el proceso de escritura.



El 84% de los docentes encuestados, respondieron estar de acuerdo en la aplicación del diagnóstico a los alumnos, ya que sirve para conocer los conocimientos de lectura y escritura con el que cuentan los alumnos.

Tabla 10

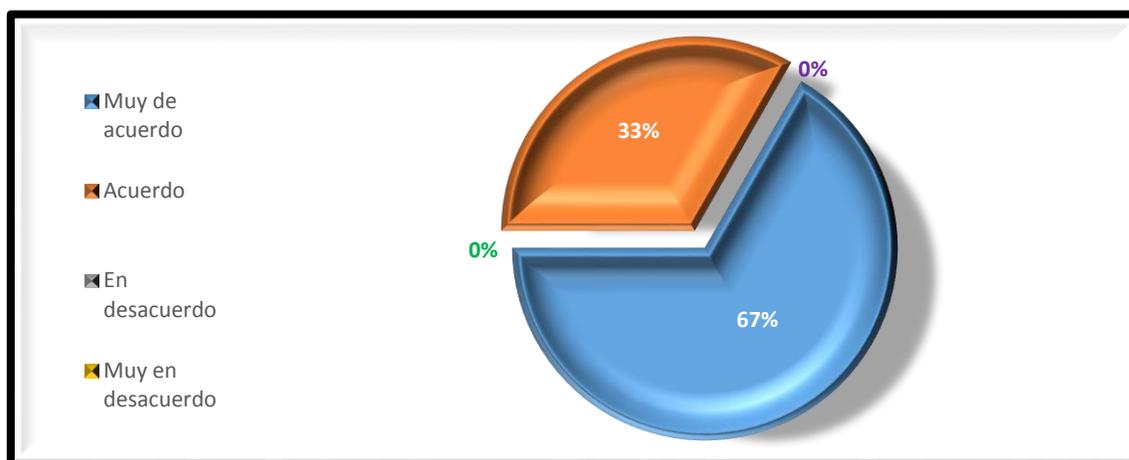
Diagnóstico

Diagnóstico			
*	O	D	A
Conocer el diagnóstico de los alumnos sobre sus estilos de aprendizaje, así	El diagnóstico es una herramienta que utiliza el docente para conocer cuál es el estado de	El 16% de los docentes está en desacuerdo.	Que el docente inicie su metodología de enseñanza sin tomar en cuenta el estilo de aprendizaje de los

<p>como el de sus niveles de escritura nos ayudan a conocer la forma en que aprende cada alumno y el estado de conocimiento en el que se encuentran para iniciar con una metodología de enseñanza.</p>	<p>conocimientos de los alumnos.</p>		<p>alumnos y los conocimientos con los que llega al aula.</p>
--	--------------------------------------	--	---

Gráfica 5

Es de relevante importancia conocer el proceso que siguen los niños en la alfabetización inicial



El 67% de docentes concuerdan en que los alumnos se encuentran en un proceso de aprendizaje, y lo que tendrá que aprender deberá estar acorde a su edad y nivel de comprensión.

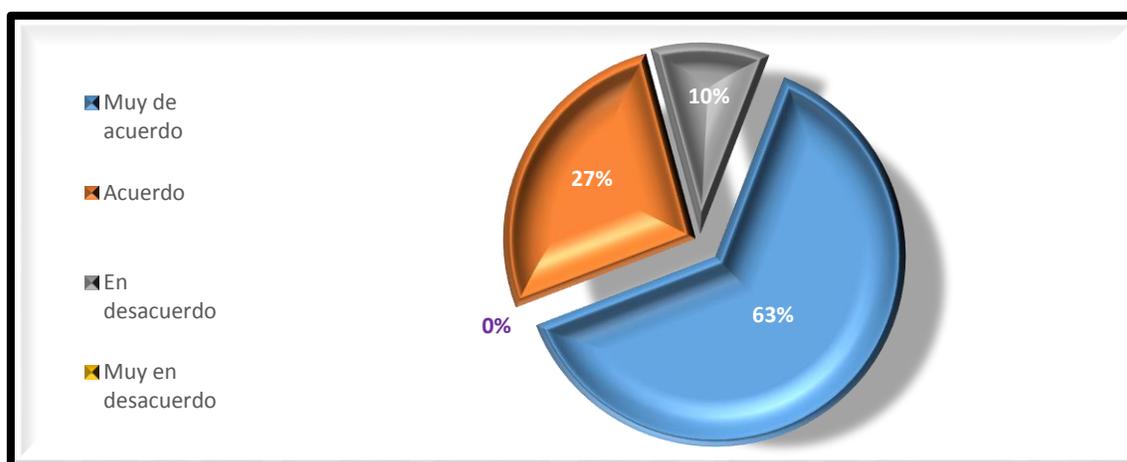
Tabla 11

Conocimientos acerca del proceso de alfabetización

Es de relevante importancia conocer el proceso que siguen los niños en la alfabetización inicial			
F	O	D	A
Los docentes pueden utilizar alguna estrategia o instrumentos con el cual puede conocer el proceso que lleva el alumno en la alfabetización inicial.	La estrategia o instrumento que utilicen los docentes debe de mostrarles el estado actual del alumno y como con su intervención es que avanza o no en el proceso de alfabetización inicial.	No se observa debilidad todos los docentes están de acuerdo en que saben los procesos que llevan los niños en la alfabetización inicial.	Que el docente no tenga conocimiento sobre los procesos que llevan los niños en los procesos de alfabetización inicial.

Gráfica 6

El test de estilos de aprendizaje ayuda al docente a conocer cómo aprenden los niños



La gran mayoría de docentes piensa que el conocer los estilos de aprendizaje, es el punto de partida para realizar una metodología de enseñanza.

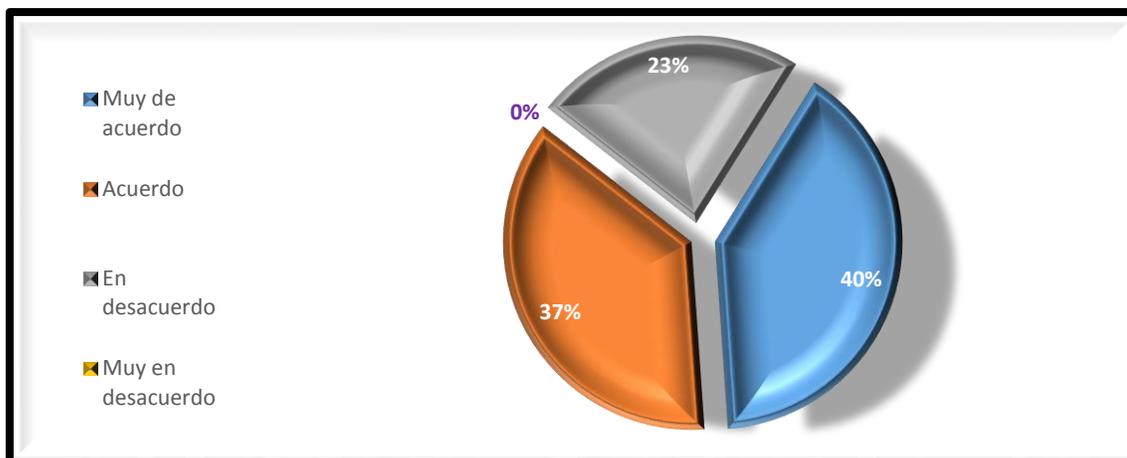
Tabla 12

Implementación de un test para conocer los estilos de aprendizaje

El test de estilos de aprendizaje ayuda al docente a conocer como aprenden los niños			
F	O	D	A
El test de estilos de aprendizaje nos muestra cuál es la forma en que aprenden los alumnos ya sean visual, auditivo y kinestésico.	Conociendo la forma en que aprenden los alumnos nos sirve para ver cuál es la forma en que aprende la mayor parte del grupo para después iniciar con actividades en las que aprender le será más comfortable.	No reconocer el estilo de aprendizaje de los alumnos al momento de planear actividades.	No tomar en cuenta la forma en que aprenden los alumnos.

Gráfica 7

En el proceso de escritura el alumno va formándose hipótesis hasta llegar a la alfabetización



Los procesos de alfabetización y el acercamiento que tenga el alumno con la lengua escrita varía según el contexto, así como la ayuda que recibe de las personas que lo rodean, para así formarse dichas hipótesis de aprendizaje.

Tabla 13

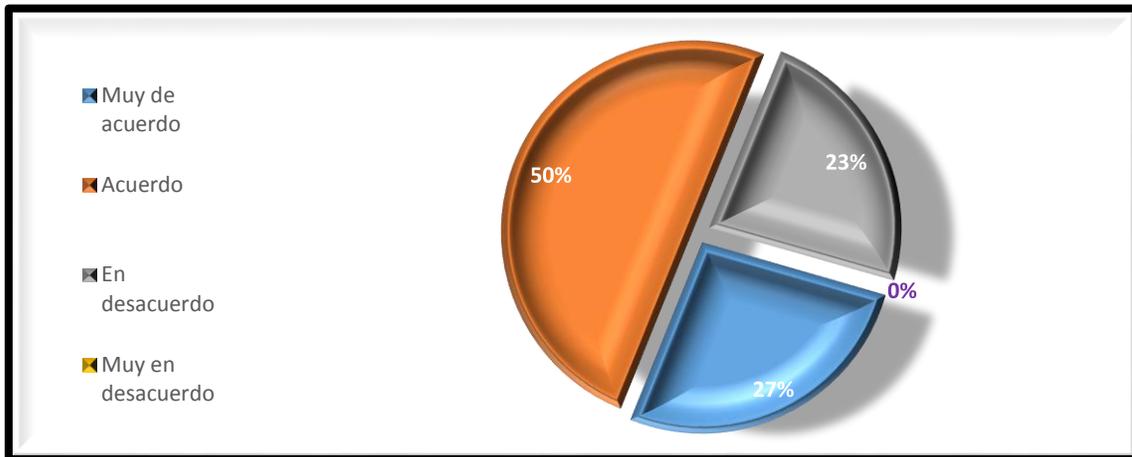
El alumno va creando hipótesis en su proceso de alfabetización

En el proceso de escritura el alumno va formándose hipótesis hasta llegar a la alfabetización			
F	O	D	A
El 77% de los docentes están de acuerdo en que el niño se crea hipótesis conforme va aprendiendo.	El alumno se crea hipótesis al conocer nuevos contenidos ya que es parte del proceso de aprendizaje que	Que los docentes no tomen en cuenta el estado intelectual de los alumnos así como de las hipótesis que se van creando los alumnos en el	Que los alumnos aprenda de una manera mecánica sin reflexionar lo que aprenden.

	recorren en la educación.	proceso de aprendizaje.	
--	---------------------------	-------------------------	--

Gráfica 8

El alumno que ingresa a primer grado trae conocimientos previos sobre lectura y escritura



Los alumnos que ingresan a primer grado traen conocimientos previos según su acercamiento con la lengua escrita.

Tabla 14

Conocimientos previos

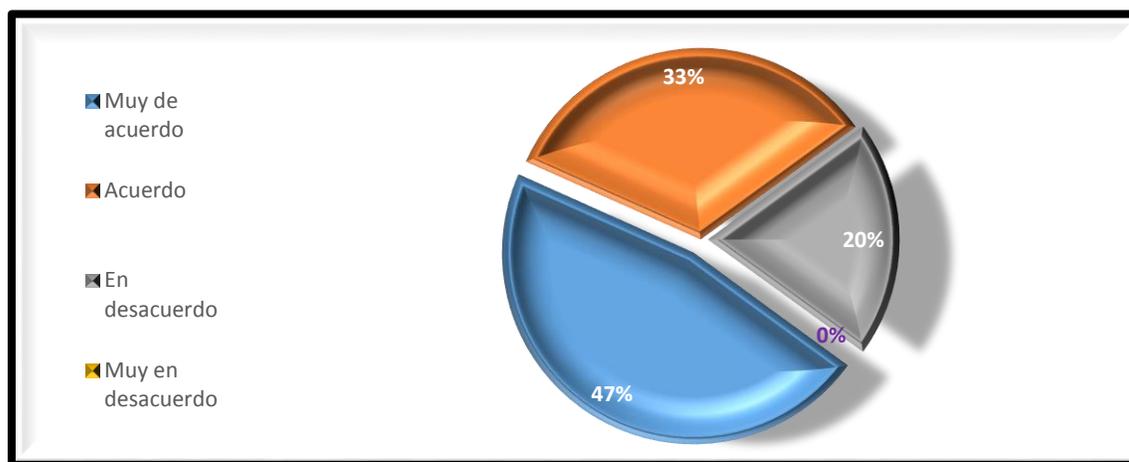
El alumno que ingresa a primer grado trae conocimientos previos sobre lectura y escritura			
F	O	D	A
El alumno que se encuentra en un ambiente o contexto con acercamiento a la lengua escrita ingresa con más	Los conocimientos previos sobre la lectura y escritura le pueden facilitar el proceso de enseñanza-	El 23% de los docentes opina en desacuerdo esto podrá ser porque existen alumnos que llegan con muy	Que los alumnos ingresen a primer grado con muy pocos conocimientos sobre lectura y escritura así como casos de

conocimientos previos de lectura y escritura.	aprendizaje de la alfabetización inicial.	pocos conocimientos de la lectura y escritura.	alumnos que ingresan en un nivel más desarrollado.
---	---	--	--

Planeación.

Gráfica 9

El currículo oficial es un fundamento teórico para conocer el enfoque y la metodología que debe seguir el docente en su plan de alfabetización inicial en sus alumnos



Teniendo en cuenta que el currículo de educación básica es un fundamento indispensable para la práctica y búsqueda de información para los docentes que quieren lograr los aprendizajes esperados, competencias y enfoques de cada asignatura.

Tabla 15

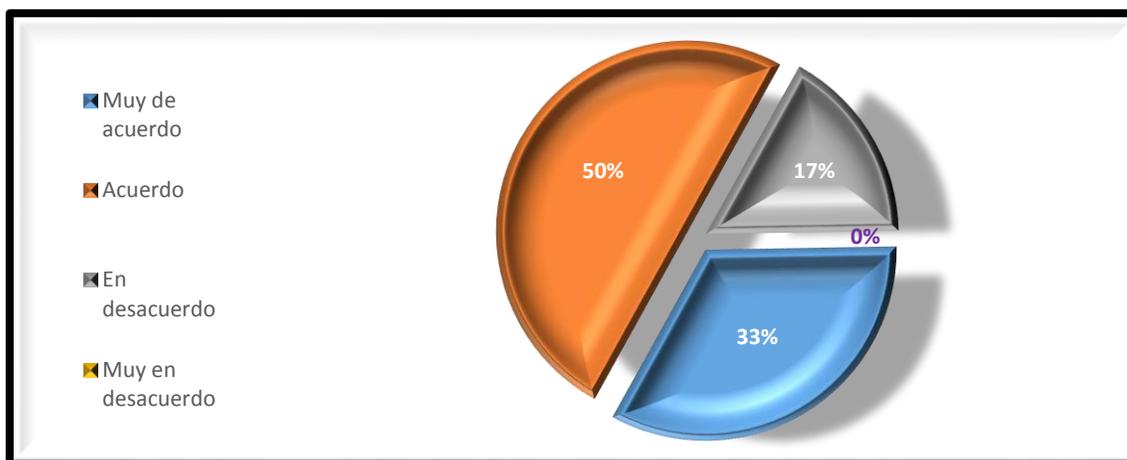
El currículo

El currículo oficial es un fundamento teórico para conocer el enfoque y la metodología que debe seguir el docente en su plan de alfabetización inicial en sus alumnos			
F	O	D	A

El 80 % de los docentes está de acuerdo en que el currículo oficial es el fundamento para conocer lo que se espera que el alumno demuestre al pasar de un nivel a otro.	El conocimiento del currículo por parte del docente para la creación de una metodología de enseñanza y lo que los alumnos deben demostrar al finalizar un ciclo.	Al no conocer el currículo que se trabaja, los docentes no tendrán claro lo que se espera que los alumnos aprendan.	La falta de conocimiento del currículo por parte del docente puede ser una amenaza al crear una metodología de enseñanza, ya que no se les enseñará lo que realmente debe aprender.
---	--	---	---

Gráfica 10

La planeación argumentada repercute favorablemente en la adquisición de la lectura y escritura en los educandos



Se presenta más resultados en la opción de respuesta Acuerdo, teniendo en mente que existen variadas actividades y propuestas para lograr un mejor aprendizaje.

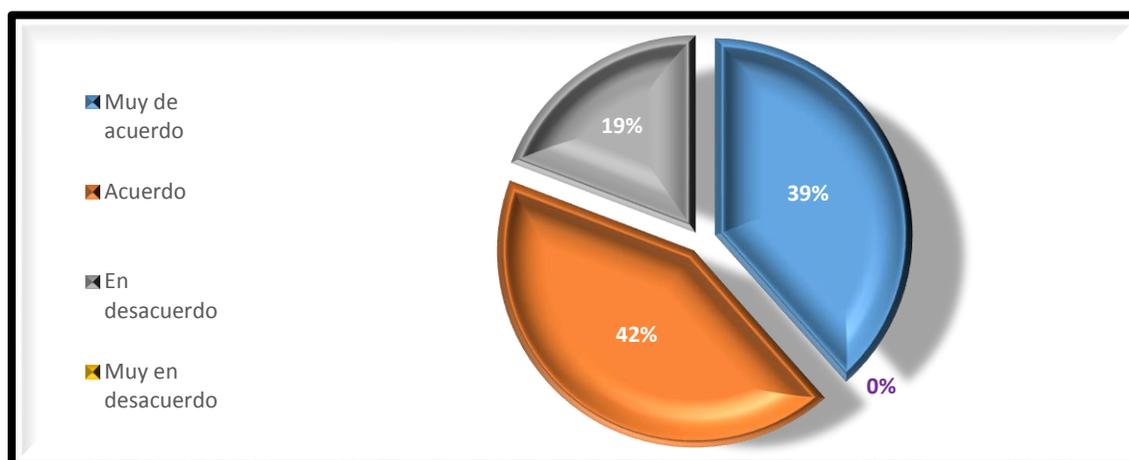
Tabla16

La planeación en la alfabetización inicial

La planeación argumentada repercute favorablemente en la adquisición de la lectura y escritura en los educandos			
F	O	D	A
El 83% de los docentes está de acuerdo en que la planeación argumentada repercute en la alfabetización inicial ya que si las clases se planean antes de llevarlas a cabo en el aula se puede llegar a mejores resultados en los aprendizajes de lectura y escritura.	Se puede anticipar lo que se espera que el alumno aprenda si utilizamos la planeación argumentada.	17% de los docentes no está de acuerdo al utilizar la planeación argumentada para crear secuencias en las que el alumno desarrolle la lectura y escritura.	Existen instituciones y docentes que no planean sus clases optando por descargarlas de internet o comprándolas sin adecuarlas a su contexto ni a los procesos de alfabetización inicial.

Gráfica 11

Es necesario realizar adecuaciones curriculares que beneficien a los alumnos con problemas de aprendizaje



Las adecuaciones curriculares nos ayudan a mejorar el trabajo con los alumnos que tengan barreras en su aprendizaje o también alumnos que estén más adelantados

Tabla 17

Adecuaciones curriculares

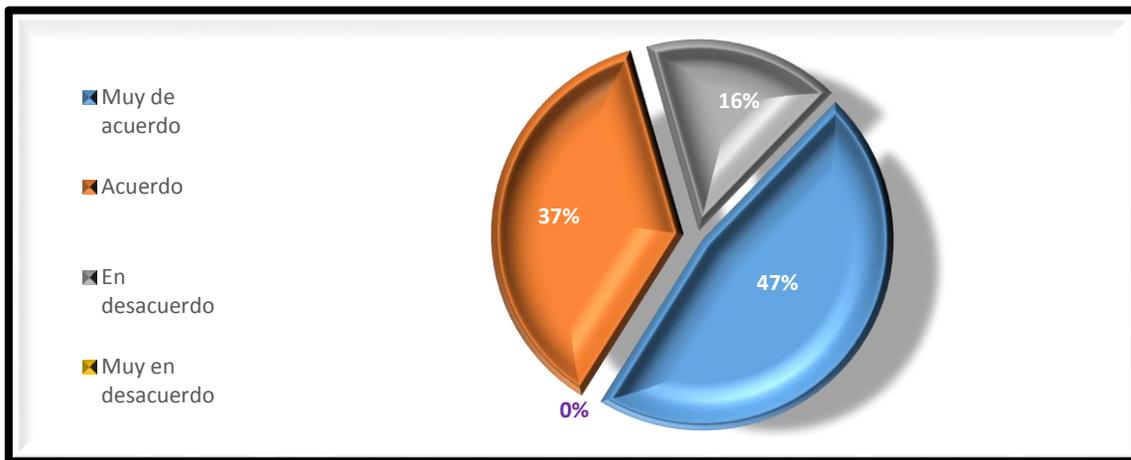
Es necesario realizar adecuaciones curriculares que beneficien a los alumnos con problemas de aprendizaje			
F	O	D	A
Al crear adecuaciones para alumnos con barreras de aprendizaje, hacemos que ellos aprendan el contenido pero adecuado a lo que	Al crear adecuaciones curriculares tomamos en cuenta a los alumnos que presentan dificultades para aprender o alumnos sobresalientes.	Que los docentes no adecuen puede generar que los alumnos con barreras de aprendizaje no se	Muchos de los docentes conocen el término adecuaciones curriculares pero no las llevan a cabo en su aula.

ellos son capaces de hacer.		sientan incluidos en las actividades.	
-----------------------------	--	---------------------------------------	--

Teorías.

Gráfica 12

Muchos docentes utilizan teorías conductistas para la enseñanza aprendizaje de la lecto-escritura



Corriente de la psicología basada en la observación del comportamiento o conducta de la persona que se estudia y que explica las relaciones entre estímulo respuesta.

Tabla 18

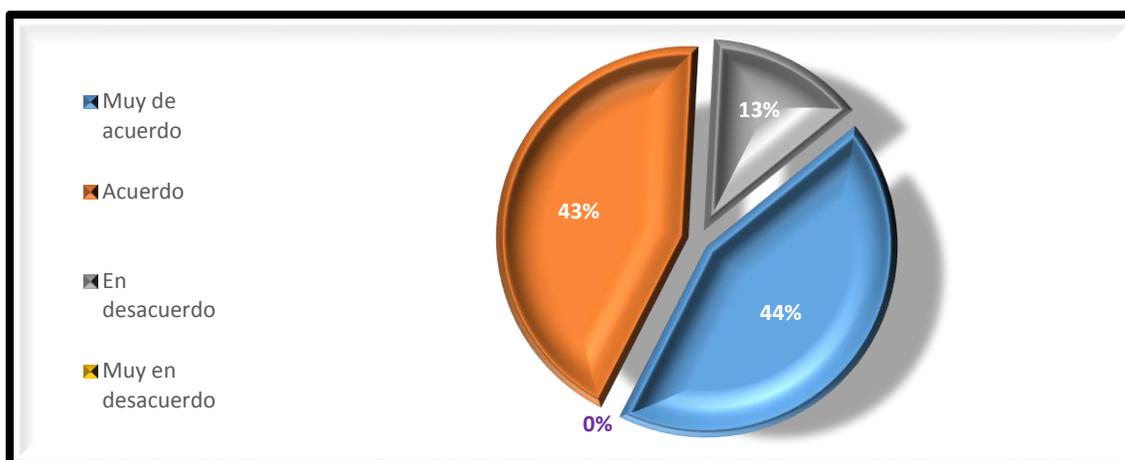
La teoría conductista

Muchos docentes utilizan teorías conductistas para la enseñanza aprendizaje de la lecto-escritura			
F	O	D	A

<p>La teoría conductista se centra en el comportamiento o conducta del alumno en donde según el estímulo respuesta se puede reconocer como responden los alumnos ante los nuevos conocimientos.</p>	<p>Al reconocerles a los alumnos con algún incentivo cuando hace algo bien podremos generar que sigan esforzándose con mejores resultados.</p>	<p>La teoría conductista de estímulo respuesta, puede ser tradicionalista para algunos docentes.</p>	<p>Que los docentes no conozcan la teoría conductista.</p>
---	--	--	--

Gráfica 13

La teoría del aprendizaje significativo es fundamental en el proceso de la enseñanza aprendizaje de la alfabetización



La teoría de Ausubel sugiere que el profesor puede facilitar el aprendizaje significativo por recepción, reconociendo los conceptos y proposiciones más relevantes de los contenidos.

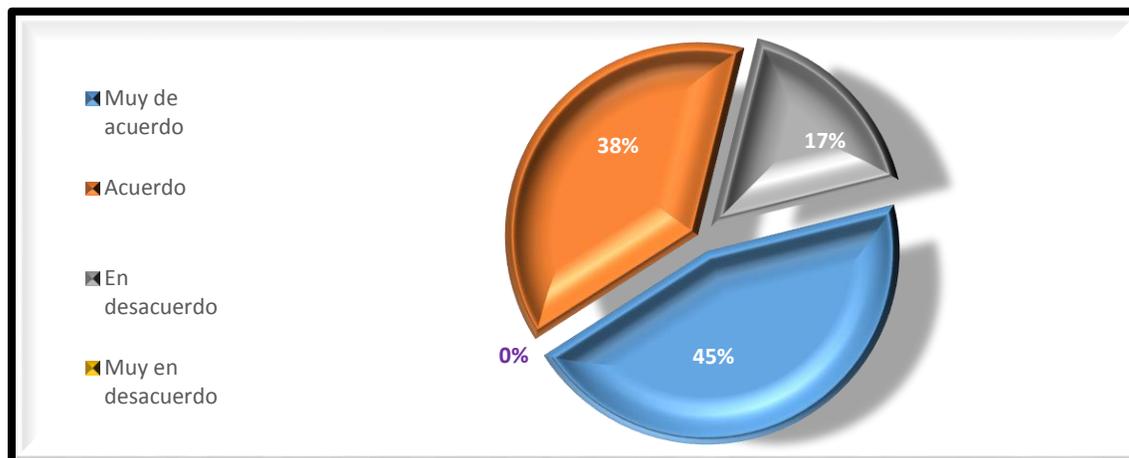
Tabla 19

Aprendizaje significativo

La teoría del aprendizaje significativo es fundamental en el proceso de la enseñanza aprendizaje de la alfabetización			
F	O	D	A
La teoría del aprendizaje significativo nos dice que lo que el alumno aprenda le debe ser de utilidad en su vida diaria como en sus procesos de alfabetización inicial.	El docente es el encargado en crear actividades con aprendizajes significativos para los alumnos en lo que concierne la alfabetización inicial.	Que lo que se le pretenda enseñar a los alumnos no les sea significativo en la lectura y escritura.	Que las actividades planteadas por los docentes no lleven a los alumnos a aprendizajes significativos.

Gráfica 14

El constructivismo es una teoría pedagógica que sustenta las últimas investigaciones sobre como conducir a los alumnos en la enseñanza aprendizaje de la alfabetización inicial



El constructivismo es la teoría es la teoría que sostiene que el alumno crea su modo de pensar y conocer de manera activa, es decir mediante la interacción entre la información que le proporciona la realidad exterior y sus estructuras de conocimiento.

Tabla 20

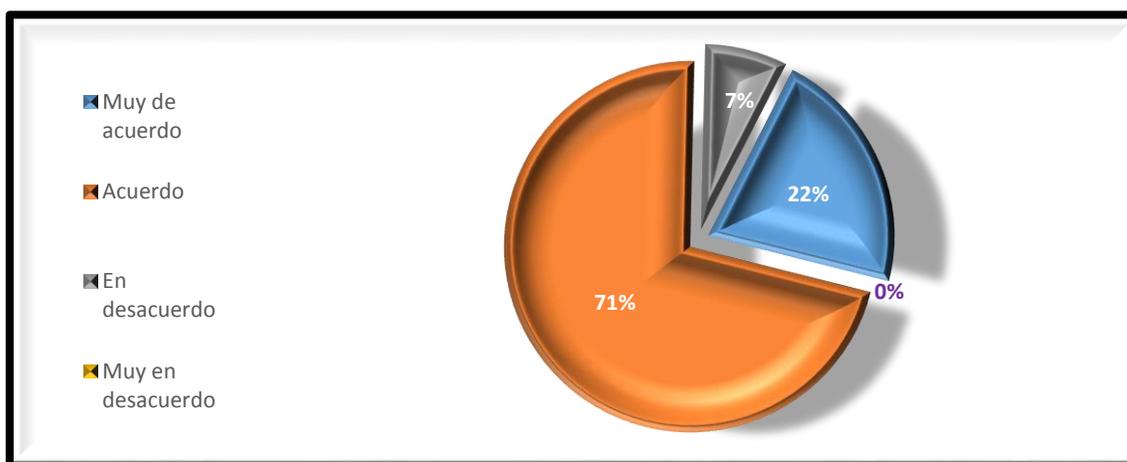
El constructivismo

El constructivismo es una teoría pedagógica que sustenta las últimas investigaciones sobre como conducir a los alumnos en la enseñanza aprendizaje de la alfabetización inicial			
F	O	D	A
En el constructivismo el alumno construye su propio conocimiento de lectura y escritura para dar sentido a su	El constructivismo es una de las teorías psicológicas que sustenta y se ve reflejada en el plan y programa de	Ciertos docentes no le toman tanta importancia a la teoría constructivista.	Que algunos docentes no tengan bien claro lo que es la teoría constructivista en los procesos de alfabetización inicial.

mundo y experiencias.	estudios de educación básica.		
-----------------------	-------------------------------	--	--

Gráfica 15

Algunos maestros presentan dificultades para conducir a sus alumnos en el proceso enseñanza-aprendizaje de la lectura y escritura en primer grado



El 93 % de los docentes opinan que han llegado a presentar dificultades al conducir a los alumnos en los procesos de enseñanza-aprendizaje de la lectura y escritura en primer grado.

Tabla 21

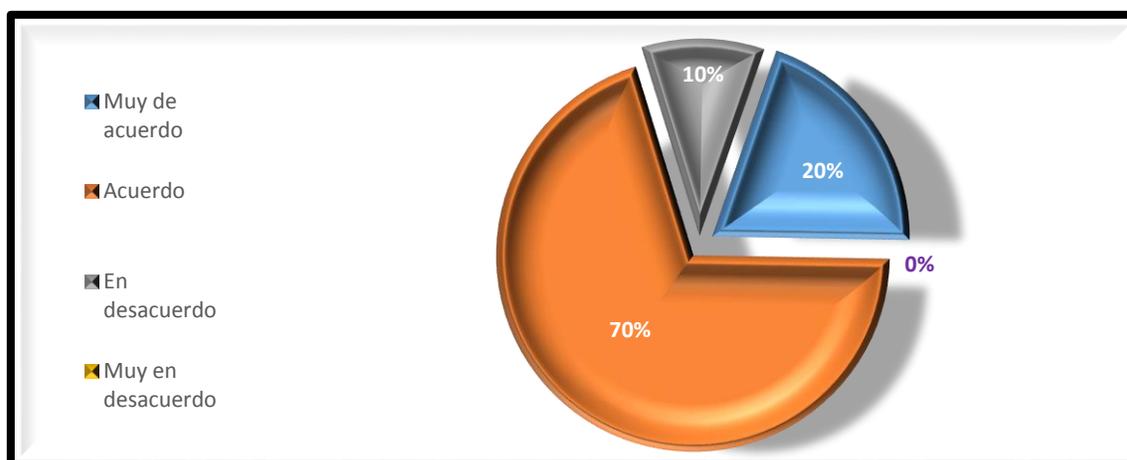
Dificultades para alfabetizar

Algunos maestros presentan dificultades para conducir a sus alumnos en el proceso enseñanza-aprendizaje de la lectura y escritura en primer grado			
F	O	D	A
Se puede observar que trabajar con el	Los docentes que trabajan con primer grado llegan a generar una buena	Los alumnos atendidos por docentes que muestran debilidades	Que en las escuelas primarias los docentes que trabajan en primer

grupo de primer grado no es una tarea fácil.	experiencia para enseñar a leer y escribir es por eso que en algunas primarias a estos docentes no los mandan a trabajar con otro grado.	al trabajar con los primeros grados no logran una buena alfabetización.	ciclo sean los mismos.
--	--	---	------------------------

Gráfica 16

Muchos docentes trabajan con métodos silábicos y fonéticos para la alfabetización inicial



Los métodos silábicos y fonéticos consisten en aprender las consonantes por su fonema (sonido) y no por el nombre de la grafía (letra), partiendo de ahí a formar silabas con las consonantes acompañadas de las 5 vocales para después formar palabras.

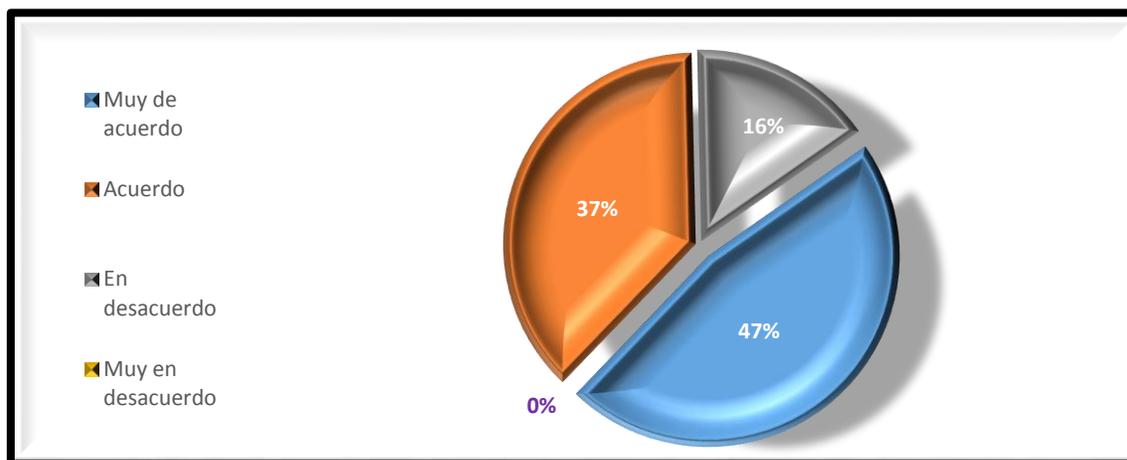
Tabla 22

Métodos silábicos y fonéticos

Muchos docentes trabajan con métodos silábicos y fonéticos para la alfabetización inicial			
F	O	D	A
Que los docentes trabajen con métodos silábicos puede darle a los docentes buenos resultados en la alfabetización inicial.	Según la metodología que utilice el docente los métodos silábicos y fonéticos pueden generar en los alumnos una buena alfabetización.	Los métodos silábicos y fonéticos pueden generar que el alumno aprenda de una forma más mecánica la lectura y escritura.	Al usar los métodos fonéticos y silábicos el alumno puede llegar a aprender de una manera mecánica en donde no llegue a una buena comprensión de los textos.

Gráfica 17

Se considera que es importante el método para la alfabetización inicial.



Existen varios métodos que pueden ser usados para la enseñanza de la lectura y escritura pero es decisión del docente escoger cual es el más apropiado para su grupo.

Tabla 23

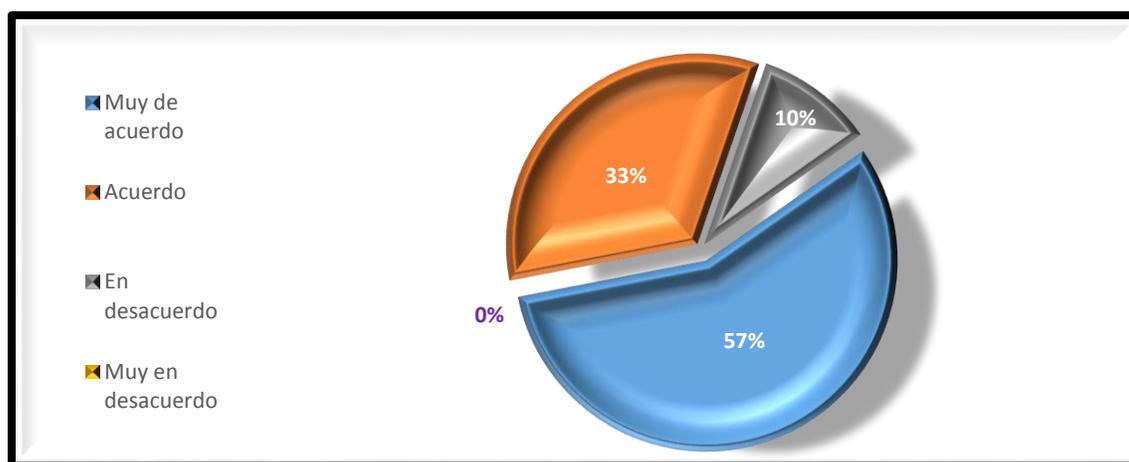
El método en alfabetización inicial

Se considera que es importante el método para la alfabetización inicial			
F	O	D	A
Los métodos nos muestran unas distintas formas en la que podemos trabajar la lectura y escritura en primer grado.	El docente al conocer los métodos que pueden ayudarle a trabajar con primer grado puede elegir el que más le sea útil según el contexto y características de los alumnos.	Muchas de las ocasiones el método no se sigue como en realidad se plantea o por lo contrario el docente no utiliza ningún método.	La utilización del método es opcional Existen docentes que no conocen los métodos de lectura y escritura.

Alfabetización inicial.

Gráfica 18

La alfabetización inicial es la base para un mejor rendimiento académico



El 90 % de los docentes respondieron estar de acuerdo en que la alfabetización inicial es una de las bases para el mejor rendimiento escolar.

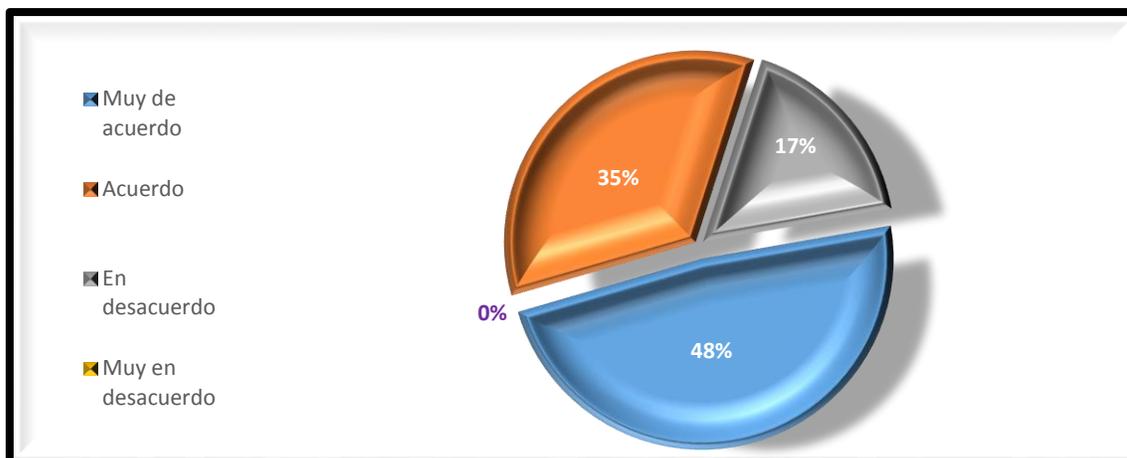
Tabla 24

La alfabetización inicial como una de las bases de la educación

La alfabetización inicial es la base para un mejor rendimiento académico			
F	O	D	A
La alfabetización inicial es la base de los conocimientos ya que es aquí donde el alumno empieza decodificar el lenguaje escrito y poder aprender en las demás áreas del conocimiento.	Si los alumnos desde primer grado llevan una buena alfabetización inicial, en los demás grados le será más rápido aprender en las demás asignaturas.	Dependiendo del proceso que lleven los alumnos en alfabetización inicial será su rendimiento en los demás niveles, ya que hay alumnos que presentan debilidades de lectura y escritura en grados más avanzados.	Por un lado la alfabetización inicial puede generar en los alumnos un buen rendimiento de los demás alumnos conforme pase de un grado a otro pero la existencia de factores externos puede afectar el rendimiento escolar de los alumnos.

Gráfica 19

La comprensión lectora inicia en el proceso de alfabetización inicial



El 83% de los docentes dice estar de acuerdo en que la comprensión lectora empieza en el proceso de alfabetización inicial, ya que si el alumno comprende lo que lee desde un inicio no le será un problema la comprensión de textos en grados más avanzados

Tabla 25

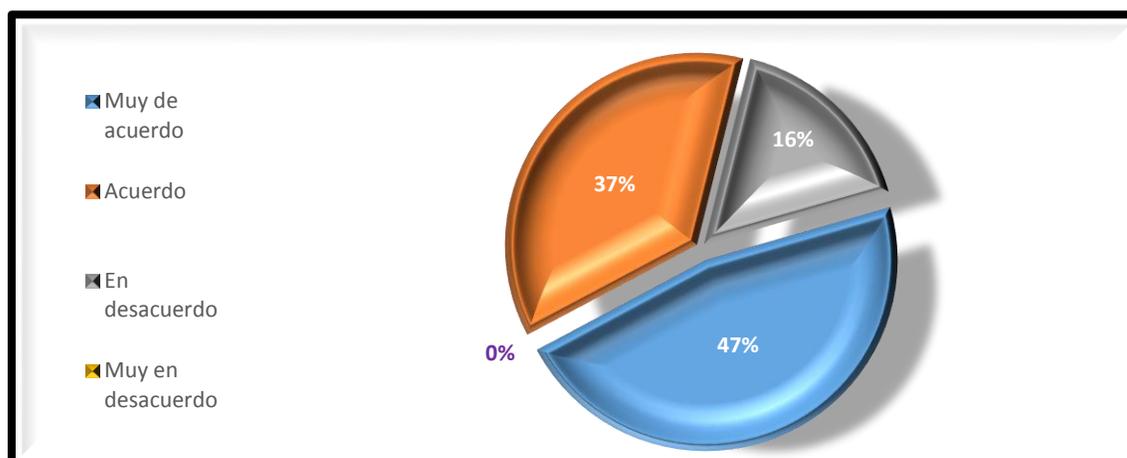
Comprensión lectora

La comprensión lectora inicia en el proceso de alfabetización inicial			
F	O	D	A
Si se le enseña al alumno desde primer grado a leer con significado no le será un problema la comprensión de textos.	Al comprender el alumno lo que lee y escribe desde los primeros años podrá aprender de una forma más reflexiva en las demás asignaturas.	El 17 % de los docentes encuestados opina que la comprensión lectora no empieza desde la alfabetización inicial.	Enseñarle a leer a los alumnos textos sin que llegue a comprenderlos.

Lectura.

Gráfica 20

Desde primer grado el alumno debe leer con significado



El 84% de los docentes opinan que el alumno debe de leer con significado.

Tabla 26

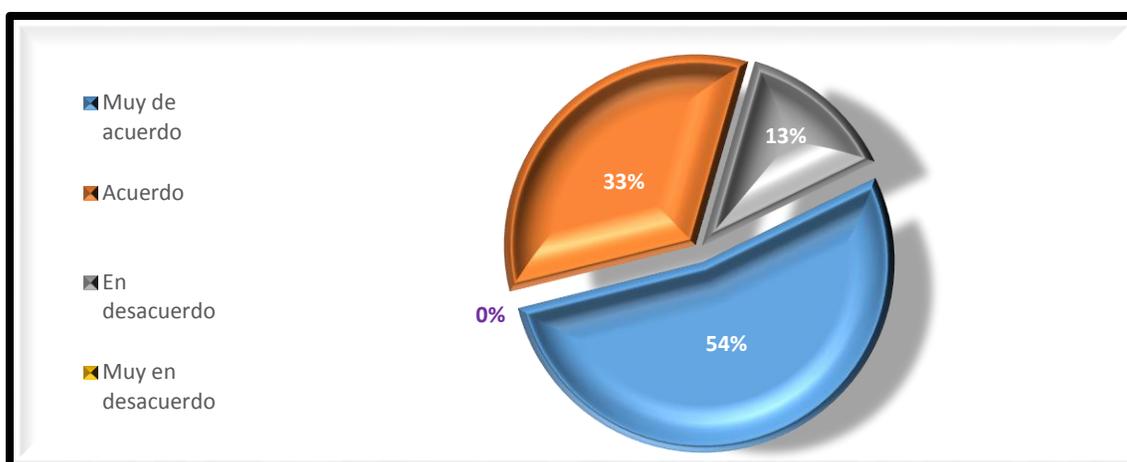
Leer con significado desde el primer grado

Desde primer grado el alumno debe leer con significado			
F	O	D	A
La mayoría de los docentes encuestados opina que están de acuerdo en que el alumno aprenda a leer con significado desde el primer grado ya que	Los alumnos que leen con significado desde primer grado desarrollan la comprensión lectora más rápido, es el docente el encargado de plantearle al	Los docentes en la utilización de métodos mecánicos puede generar que los alumnos lean y decodifique el lenguaje escrito sin reflexionar y sin	Proponer actividades en las que el niño lea mecánicamente los textos sin reflexionar lo que le quieren dar a conocer.

así comprendiendo interpretando lo que lee y escribe.	irá e que le sean significativas.	alumno actividades que le sean significativas.	darles un significado a los aprendizajes.	
--	--	--	--	--

Gráfica 21

Las estrategias de lectura como predicción, anticipación, muestreo, inferencia, corrección y confirmación son de gran utilidad para que el niño de primer grado comprenda la lectura



El 87% de los docentes opina estar de acuerdo en que las estrategias de anticipación, muestreo, inferencia, corrección y confirmación que nos sugiere Margarita Gómez Palacio nos son de gran utilidad para que el alumno comprenda la lectura.

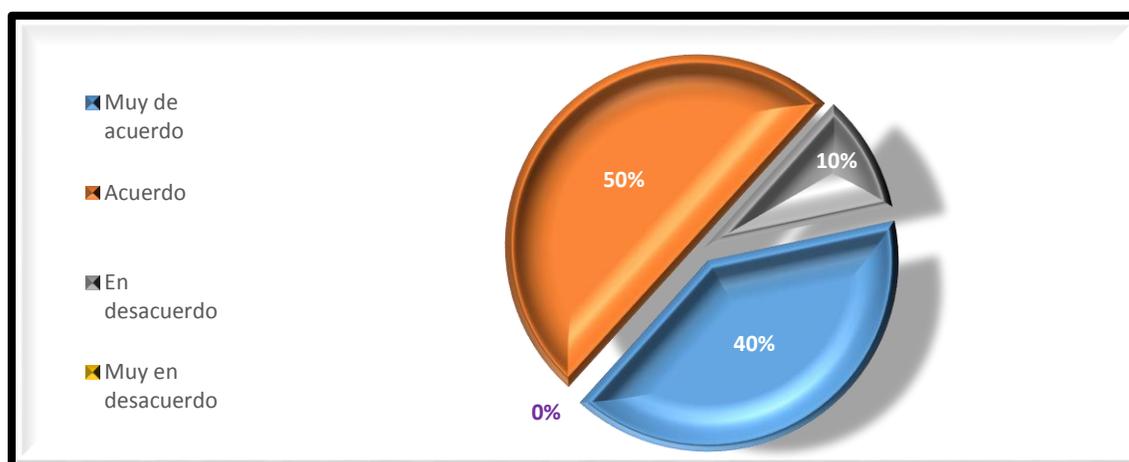
Tabla 27

Estrategias de lectura

Las estrategias de lectura como predicción, anticipación, muestreo, inferencia, corrección y confirmación son de gran utilidad para que el niño de primer grado comprenda la lectura			
F	O	D	A
Las estrategias que nos plantea Margarita Gómez Palacio sobre la enseñanza de la lectura, nos ayuda a que los alumnos desde los primeros grados comprendan la lectura.	Al predecir, anticipar, inferir, corregir y confirmar lo que se lee se llega a una mejor comprensión de textos y una mejor alfabetización inicial.	Que los docentes utilicen solo la lectura de textos sin llegar a reflexionar antes, durante y después de ser abordado.	Que los docentes solo utilicen la lectura con sus alumnos sin llegar a una reflexión antes, durante y después de leer.

Gráfica 22

El alumno que se desenvuelve en un medio familiar y cultural letrado tiene más conocimientos previos para la adquisición más rápida de la lecto-escritura



El 90 % de los docentes están de acuerdo en que los alumnos que provienen de un medio familiar donde se fomenta la cultural general a tempranas edades como acercarlos a libros, revistas, cuentos, juegos de palabras etc., llegan a primaria con más conocimientos previos de lectura y escritura.

Tabla 28

El alumno en un medio familiar y cultural letrado

El alumno que se desenvuelve en un medio familiar y cultural letrado tiene más conocimientos previos para la adquisición más rápida de la lecto-escritura			
F	O	D	A
Los alumnos que se desarrollan en un medio familiar y cultural en el que se le dé importancia a la lectura desde sus primeros años generarán que los niños se desenvuelvan más rápido en sus procesos de alfabetización inicial.	Los alumnos que provienen de un medio familiar y cultural letrado llegan a la primaria con un nivel más avanzado en alfabetización, esto también depende del interés de que aprenda a leer y escribir por parte de los padres.	El medio en que se desenvuelve el alumno es de gran importancia para que él pueda apropiarse de la lectura y escritura, pero esto no se da en todos los medios que rodean al alumno.	El acercamiento que se les da a los alumnos desde edades tempranas sobre la lectura y escritura, debe ir acorde a su estado intelectual sin llegar a que el niño se confunda o se sature de información en el proceso de alfabetización inicial.

Observando los resultados de encuestas, se puede apreciar que los docentes cuentan con muy buenos conocimientos sobre los procesos de enseñanza–aprendizaje de los procesos de alfabetización inicial, ya los temas que se plantearon en la encuesta parten de lo investigado en

los capítulos anteriores, para así llegar a una mejor confirmación de lo realizado en esta investigación.

4.2.2 Encuesta a los Alumnos

Dentro de los instrumentos de acopio de información se encuentra la encuesta aplicada a los alumnos del grupo de primero “A”, con la finalidad de conocer su opinión y al mismo tiempo interpretar su postura como el actor principal de los procesos de alfabetización inicial, donde las cuestiones que se le plantean, van dirigidas a los temas de hábitos de lectura y escritura, así como del apoyo que se les brinda dentro y fuera de la institución para que ellos desarrollen su alfabetización inicial. Conformado de 10 reactivos, claros y entendibles para los alumnos de primer grado con 4 opciones de respuestas múltiples:

Siempre: Para indicar una afirmación positiva o negativa en la que están de acuerdo todo el tiempo, según la cuestión.

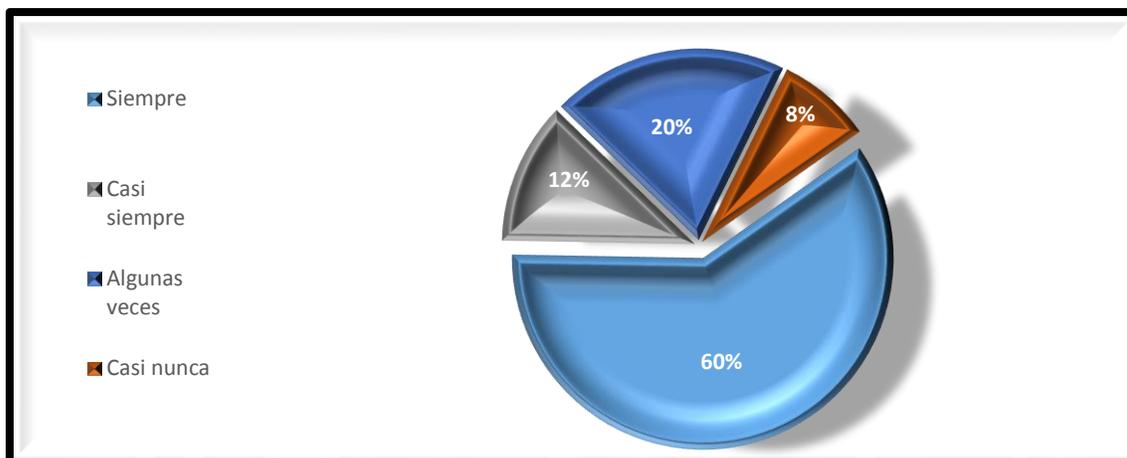
Casi siempre: Para indicar una afirmación positiva o negativa en la que están de acuerdo la mayoría del tiempo, según la cuestión.

Algunas veces: Para indicar una afirmación positiva o negativa en la que están de acuerdo solo algunas veces, según la cuestión.

Casi nunca: Para indicar una afirmación positiva o negativa en la que casi nunca están de acuerdo, según la cuestión, (Anexo G).

Gráfica 23

Te gusta asistir a la escuela



El 72% de los alumnos respondieron que siempre les gusta asistir a la escuela, algunas de sus razones por las que les gusta ir a escuela es porque ahí se encontraban la mayoría de sus amigos.

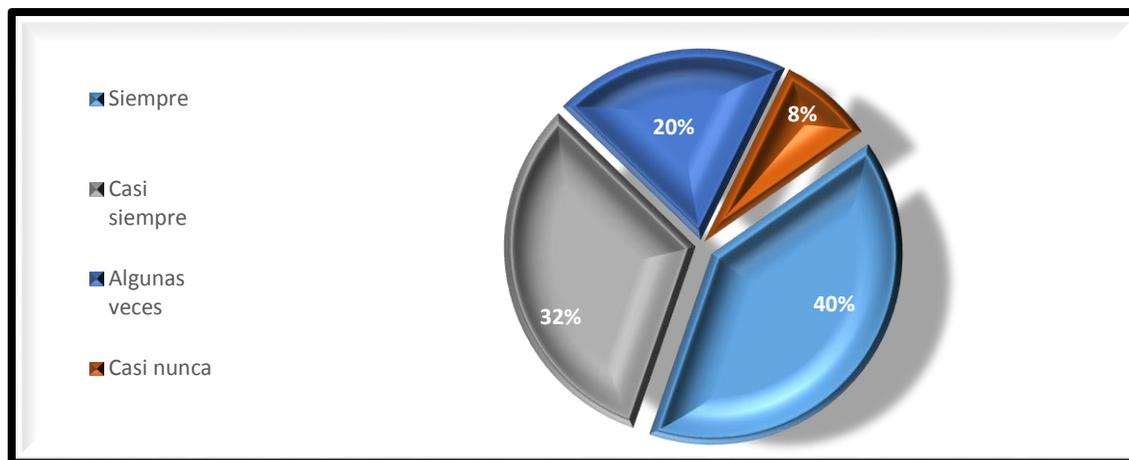
Tabla 29

Gusto de los alumnos por asistir a la escuela

Te gusta asistir a la escuela			
F	O	D	A
El 72 % de los alumnos opinan que siempre les gusta asistir a la escuela.	Si al alumno le gusta asistir a la escuela, quiere decir que estará en la mejor disposición de aprender a leer y escribir.	El 8% de los alumnos encuestados respondieron que casi nunca les gusta asistir a la escuela.	Hay alumnos que asisten a la escuela primaria solo porque los padres los llevan no porque les guste ir.

Gráfica 24

Te gustan las actividades que te plantea tu maestra



El 72% de los alumnos opinan que les gustan las actividades que plantea la maestra de grupo, pero por otro lado el 28% de alumnos opina lo contrario.

Tabla 30

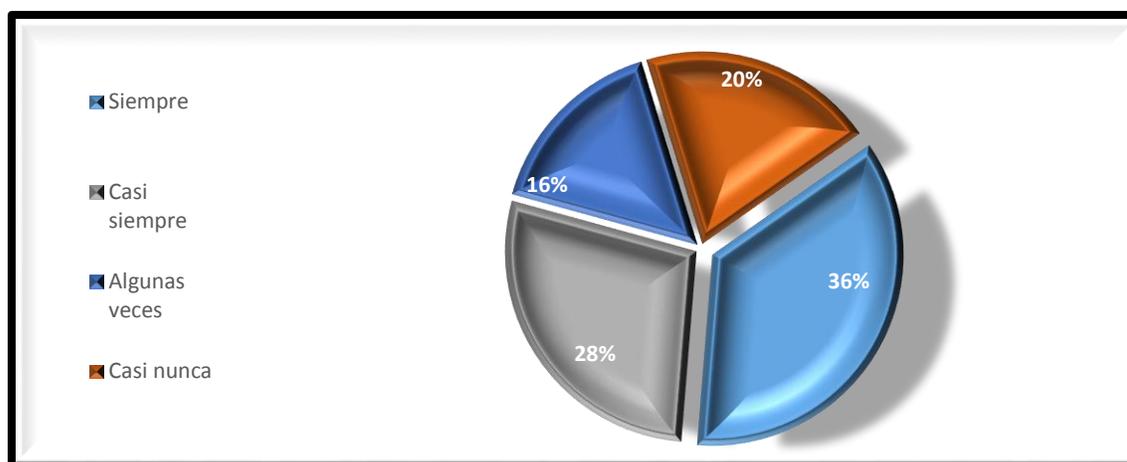
Opinión de los alumnos sobre las actividades del titular de grupo

Te gustan las actividades que te plantea tu maestra			
F	O	D	A
El 72% de los alumnos expresó que les gusta las actividades que su maestra les plantea, puede ser porque el docente lleva a cabo ambientes de aprendizaje	Al crear ambientes de aprendizaje que le gusten y se sientan cómodos los alumnos, se pueden generar mejor los aprendizajes en el aula.	El 28% opinó que no siempre les gustan las actividades planteadas por los alumnos, esto puede ser a consecuencia de que el docente no tome en cuenta los estilos de	Cabe la posibilidad que los alumnos pudieron haber contestado que les gustan las actividades de la maestra por compromiso.

agradables para los alumnos.		aprendizaje del grupo.	
------------------------------	--	------------------------	--

Gráfica 25

Te gusta trabajar con tus compañeros



El 64% de los alumnos opina que siempre o casi siempre les gusta trabajar con sus compañeros, pero por otro lado al 36% opino que algunas veces o nunca les gusta trabajar con sus compañeros ya que entre ellos pueden llegar a existir algunas diferencias.

Tabla 31

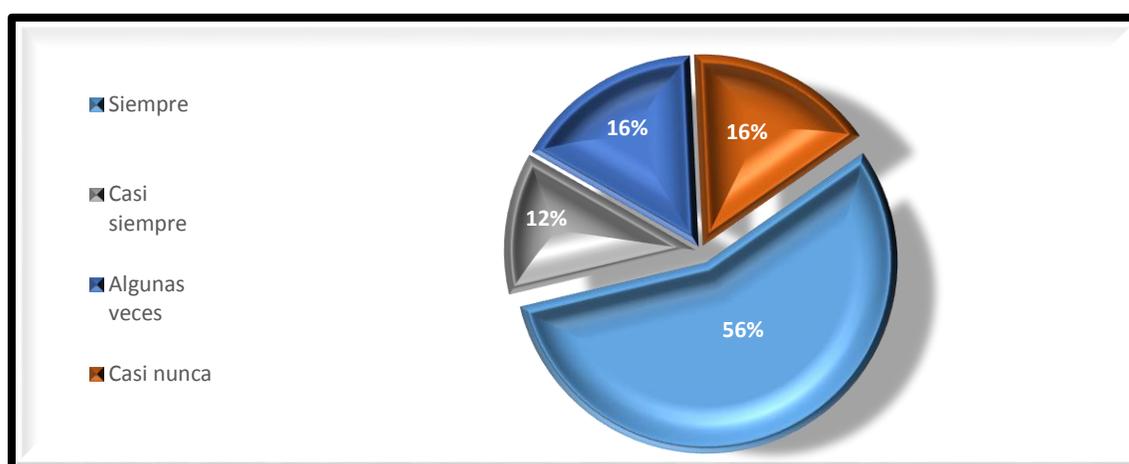
El trabajo con compañeros

Te gusta trabajar con tus compañeros			
F	O	D	A
La mayoría de los alumnos de 1° "A" les gusta trabajar con sus compañeros, y esto se pudo	Con el trabajo en equipo los alumnos pueden comprender mejor un tema ya que si alguno de ellos tiene duda al momento de	El 8% de los alumnos respondió que no les gusta el trabajo en equipo, esto puede ser porque en ocasiones no son	Si en el trabajo en equipo no participan todos los integrantes por igual, solo sería de algunos cuantos, debe existir inclusión en un

observar al momento de realizar actividades en equipo en el aula.	llevar a cabo alguna actividad sus compañeros pueden explicarle cómo hacerlo.	incluidos del todo en un equipo o piensan que el trabajo en equipo es solo con sus amigos.	equipo así como la misma responsabilidad para todos los integrantes.
---	---	--	--

Gráfica 26

Te gusta escribir cuando tu maestra te lo pide



Al 72% de los alumnos siempre o casi siempre les gusta escribir cuando su maestra se lo pide, pero al 32 % opina que algunas veces o casi nunca les gusta escribir.

Tabla 32

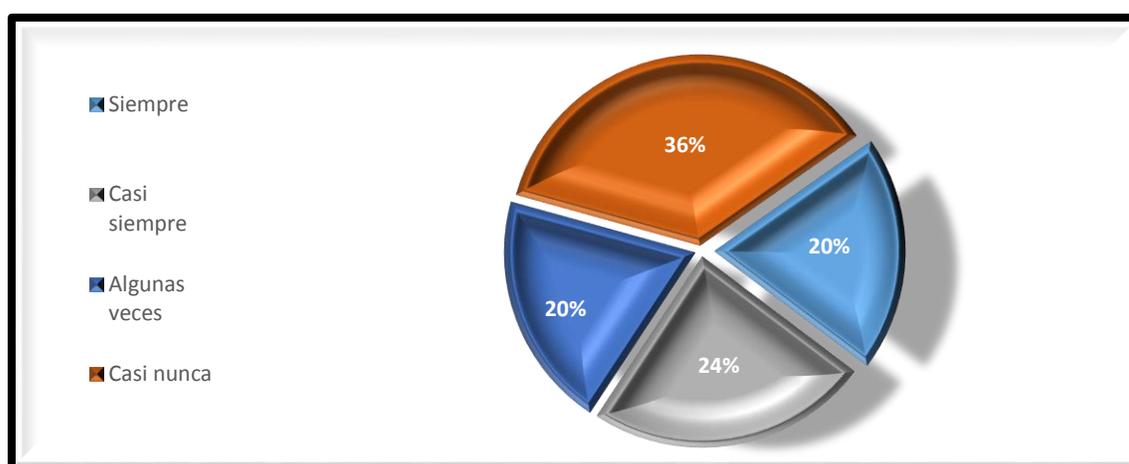
Te gusta escribir

Te gusta escribir cuando tu maestra te lo pide			
F	O	D	A
Más de la mitad de los alumnos demostró disposición	Cuando los alumnos expresan que les gusta escribir cuando	Que a los alumnos no les guste escribir cuando su maestro se	Que el docente le pida escribir a los alumnos para que sea

al momento que la maestra de grupo les pidió que escriban.	su maestra se los pide, reconocen que es parte su proceso de alfabetización.	los pide, puede ser porque el docente exceda en los momentos de escritura.	significativo en sus procesos de alfabetización, y no solo por hacerlo trabajar.
--	--	--	--

Gráfica 27

Sabes escribir palabras sin ver el pizarrón



Aunque diariamente se llevaban a cabo actividades de escritura los alumnos sentían algo de inseguridad al escribir sin apoyarse al ver el pizarrón, ya que se preguntaban cuáles letras usar y no querían que los demás se enteraran que se había equivocado al tratar de escribir.

Tabla 33

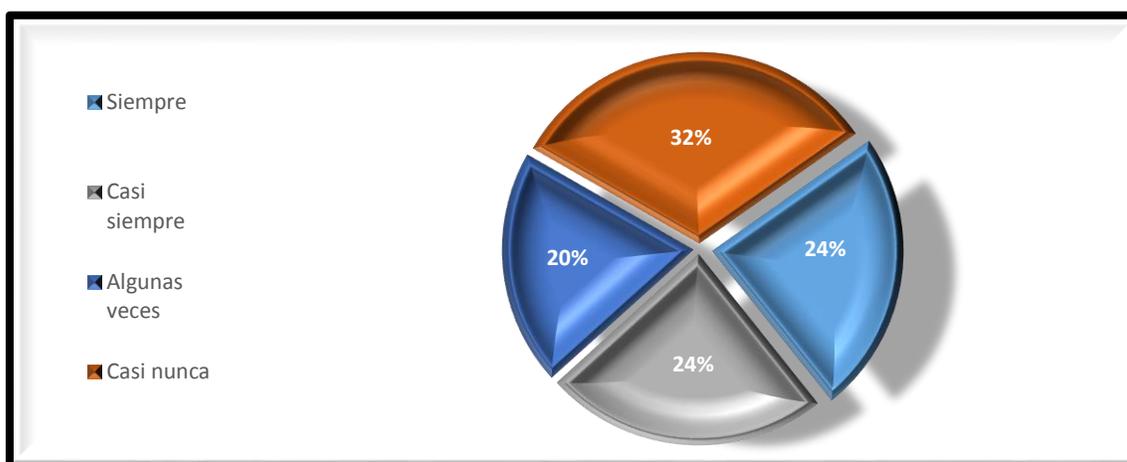
Escritura sin ver el pizarrón

Sabes escribir palabras sin ver el pizarrón			
F	O	D	A
El 24% de los alumnos opinan que	Los alumnos que respondieron que si	El 56% de los alumnos algunas	El alumno al escribir solo lo que está en el

saben escribir sin copiar del pizarrón ya que fuera de clases hay padres de familia que ponen a escribir a sus hijos.	saben escribir palabras sin ver el pizarrón se encuentran en un nivel alfabético de su nivel.	veces o casi nunca saben escribir sin ver el pizarrón, solo copian lo que les plantea su maestra.	pizarrón puede que este aprendiendo de una forma más mecánica.
---	---	---	--

Gráfica 28

Tus papas te ayudan a hacer tu tarea



En esta Gráfica se observa que los alumnos respondieron que la mayoría de las veces sus padres no les ayudaban a realizar la tarea, pero no era el caso de todos, el 48% opina que siempre o casi siempre, el 52% opina que algunas veces o casi nunca.

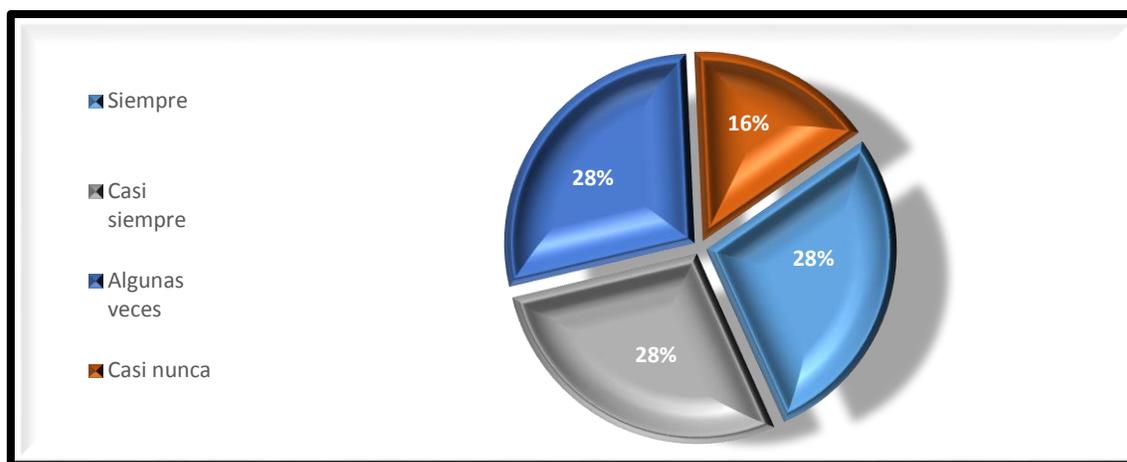
Tabla 34

Te ayudan en tus tareas

Tus papas te ayuda a hacer tu tarea			
F	O	D	A
Según el 48% de los alumnos sus padres los apoyan en la realización de sus tareas.	Que los padres le ayuden a hacer la tarea puede fortalecer su aprendizaje en los procesos de alfabetización inicial.	El 32% de los alumnos mencionó que casi nunca sus papas le ayudan a hacer su tarea.	Una amenaza podría ser que en lugar de ayudarlo a hacer su tarea, sus padres se la hagan.

Gráfica 29

Tus papas te ponen a escribir en casa



A diferencia de la gráfica anterior se observa más equilibrada, llegando a suponer que a todos los ponen a escribir en casa, dependiendo de qué tan seguido se lo soliciten sus padres. Solo el 16% opinaron que en su casa no los ponían a escribir.

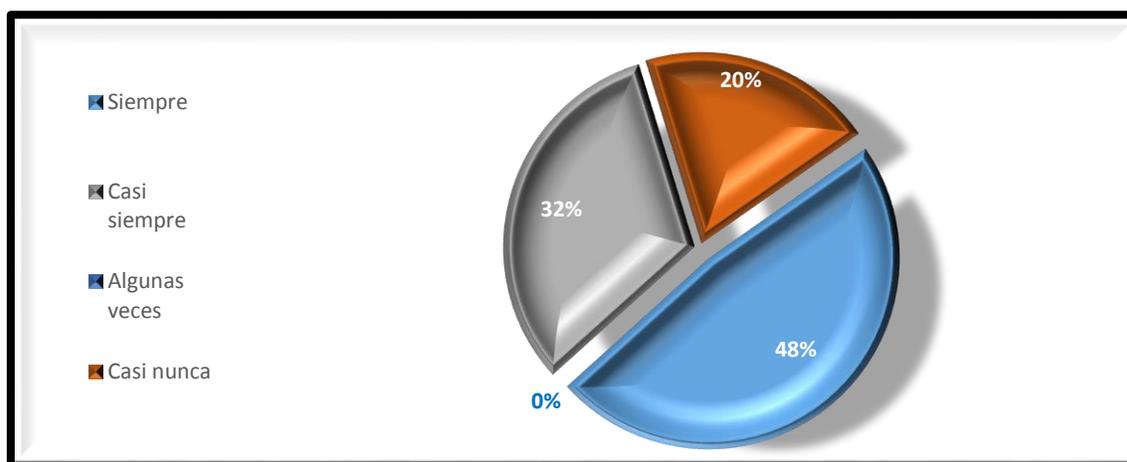
Tabla 35

Escritura en casa

Tus papas te ponen a escribir en casa			
F	O	D	A
Que el alumno escriba en casa con sus padres refuerza los aprendizajes de lectura y escritura.	Si los padres de familia ponen a escribir a sus hijos en casa es porque se preocupan por que aprenda a leer y escribir.	No a todos los alumnos los ponen a escribir en casa o no se preocupan por sus procesos de alfabetización.	La falta de interés por parte de los padres para poner en práctica la escritura de sus hijos.

Gráfica 30

Tu maestra te dice cómo se escriben bien las palabras



La mayor parte de las ocasiones la maestra titular hace énfasis en la escritura correcta de las palabras como en el dictado, trabajos y tareas.

Tabla 36

Escritura correcta de las palabras

Tu maestra te dice como se escriben bien las palabras			
F	O	D	A
Gran porcentaje de alumnos respondió que siempre la maestra les dice la forma correcta de escribir las palabras.	Al decirle al alumno desde primer grado la forma correcta de escribir las palabras, no presentará tantos errores de ortografía.	No siempre se les dice a los alumnos cómo escribir las palabras, haciendo que ellos tengan dudas al momento de escribir.	Si no se les dice a los alumnos la manera correcta de escribir las palabras, no desarrollará una buena ortografía.

En el resultado de la encuesta a los alumnos, se puede describir que a ellos les gusta asistir a la escuela, les gusta leer, escribir y las clases de la maestra, pero al responder la encuesta el alumno responde lo que él cree que quiere la maestra que respondan.

Por lo que se considera necesario fortalecer los ambientes de aprendizaje en la alfabetización de forma más agradable y significativa en la que se acerque al alumno a la lectura y escritura con diversos tipos de textos y modalidades de lectura atendiendo al proceso y nivel, que se encuentran y a sus estilos de aprendizaje.

4.2.3 Cuestionarios a los Padres de Familia

Las encuestas realizada a los padres de familia, creadas con la finalidad de conocer sus hábitos de lectura así como la postura que demuestra ante la alfabetización inicial de su hijo o hija en los procesos de aprendizaje de la lengua escrita, con una muestra total de 25 padres de familia encuestados, con 4 opciones de respuestas múltiples:

Mucho: Para indicar una afirmación positiva o negativa en la que están de acuerdo todo el tiempo, según la cuestión.

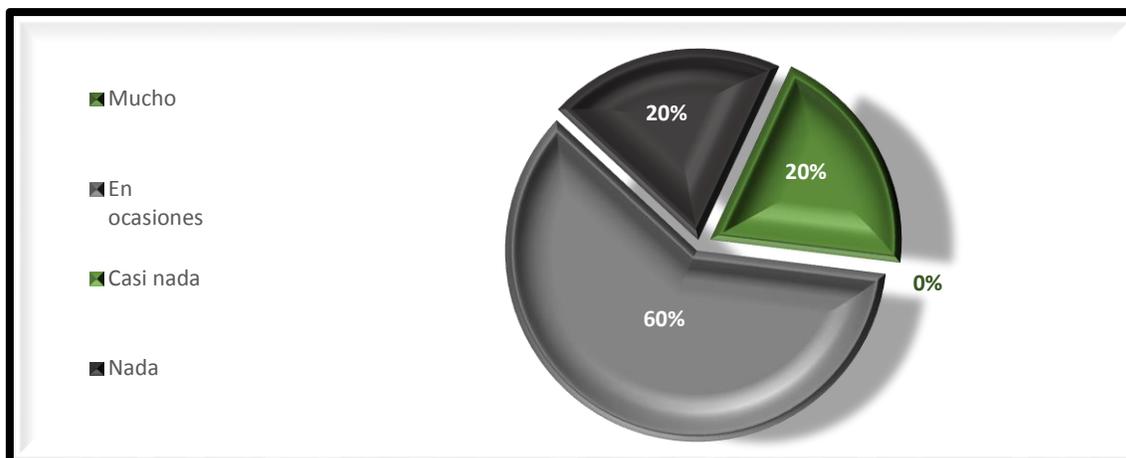
En ocasiones: Para indicar una afirmación positiva o negativa en la que están de acuerdo la mayoría del tiempo, según la cuestión.

Casi nada: Para indicar una afirmación positiva o negativa en la que están de acuerdo solo algunas veces, según la cuestión.

Nada: Para indicar una afirmación positiva o negativa en la que casi nunca están de acuerdo, según la cuestión, (Anexo H).

Gráfica 31

Te gusta leer



El primer aspecto que se les pidió fue para saber si les gustaba la leer cualquier tipo de artículo, apreciándose en la gráfica que la mayoría lee en ocasiones. Ya sea por su trabajo ocupaciones, o tiempo disponible.

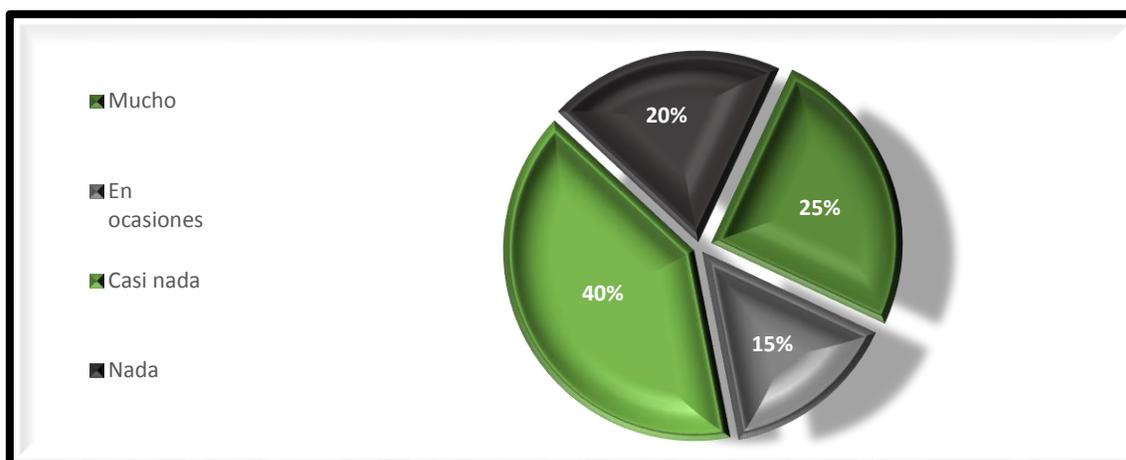
Tabla 37

Gusto por la lectura

Te gusta leer			
F	O	D	A
Gran porcentaje de los padres de familia respondió que en ocasiones les gusta leer aunque sea el periódico.	Si a los padres de familia le gusta leer, puede transmitir a su hijo ese gusto por la lectura, así como interesarse porque su hijo lea.	Dependiendo su profesión o responsabilidades que tenga el padre es la importancia que le dará a la lectura.	Si a los padres no les gusta leer, como hacer que a su hijo le guste leer.

Gráfica 32

Dedica tiempo a la semana para leer con su hijo



La mayoría de los padres le dedica muy poco tiempo a la lectura con sus hijos, actividad que considero es de gran ayuda para que los alumnos avancen en sus procesos de alfabetización inicial.

Tabla 38

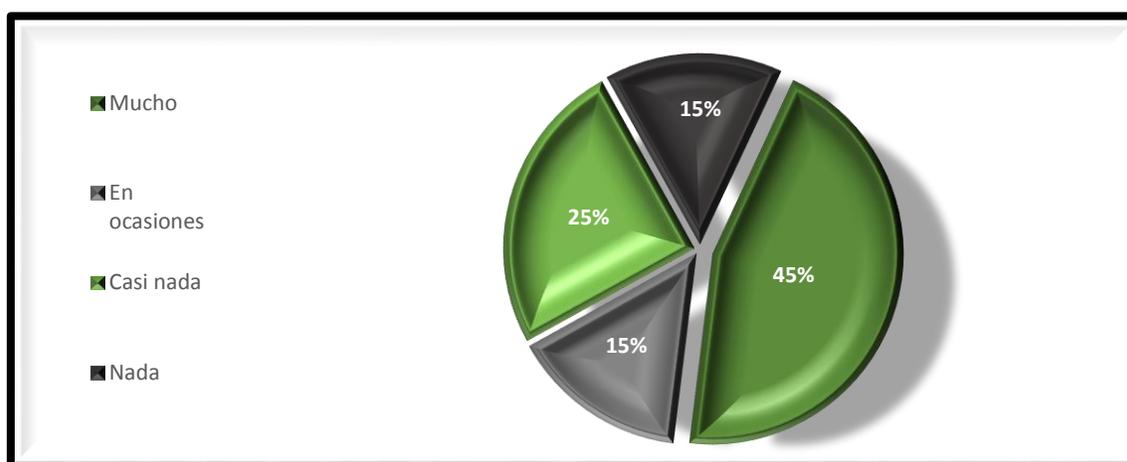
Tiempo que leer

Dedica tiempo a la semana para leer con su hijo			
F	O	D	A
Los padres que dedican tiempo a leer con sus hijos hacen que ellos demuestran ventajas en el aula en los procesos de lectura y escritura.	Que el padre de familia reflexione sobre la importancia de leer con su hijo.	Existen padres que por sus ocupación no dedican tiempo para leer con sus hijos.	Si la mayoría de los padres de familia no invierten tiempo para leer con sus hijos, puede hacer que no se sienta tan

			motivados por aprender leer.
--	--	--	------------------------------

Gráfica 33

Su hijo(a) se interesa por aprender a escribir fuera a clase



La mayoría de los padres nos dicen que su hijo se interesa mucho por aprender a escribir fuera de la institución, dependiendo de la comunicación o comportamiento que presente el alumno en casa.

Tabla 39

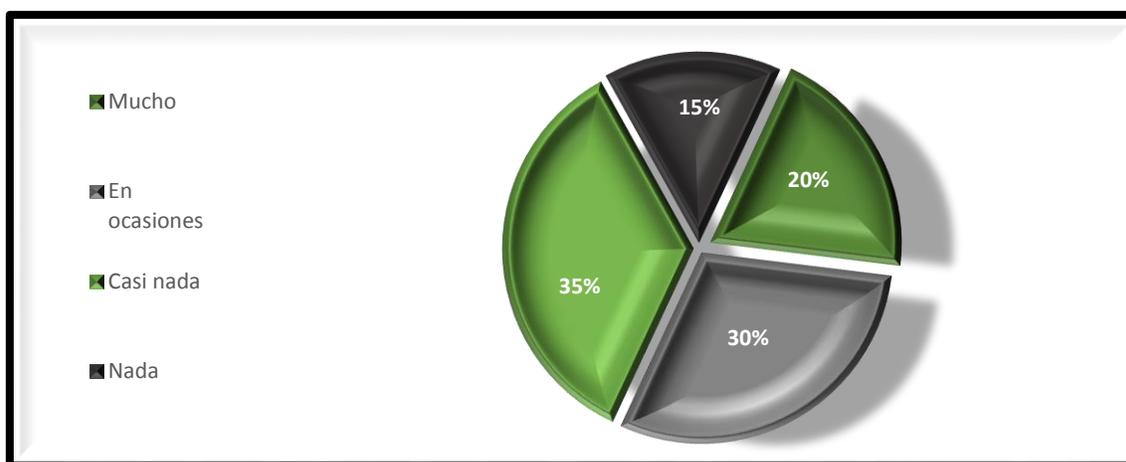
Intereses por escribir fuera de clases

Su hijo(a) se interesa por aprender a escribir fuera a clase			
F	O	D	A
El 45% de los padres de familia expresa que sus hijos se interesan	Si el alumno se interesa por escribir fuera de la escuela, el padre de familia puede	Que el padre de familia no reconozca que su hijo se interesa por	Que el padre de familia responda que su hijo se interesa por

por aprender a escribir fuera de clase.	intervenir para que su hijo desarrolle sus procesos de alfabetización inicial.	aprender a escribir fuera de la escuela.	aprender a escribir solo porque él cree que así es.
---	--	--	---

Gráfica 34

Promueve la lectura en casa



La respuesta más elegida por los padres de familia con un 43% indica que casi nada se promueve la lectura en casa, esto puede ser por las ocupaciones laborales con las que cuentan.

Tabla 40

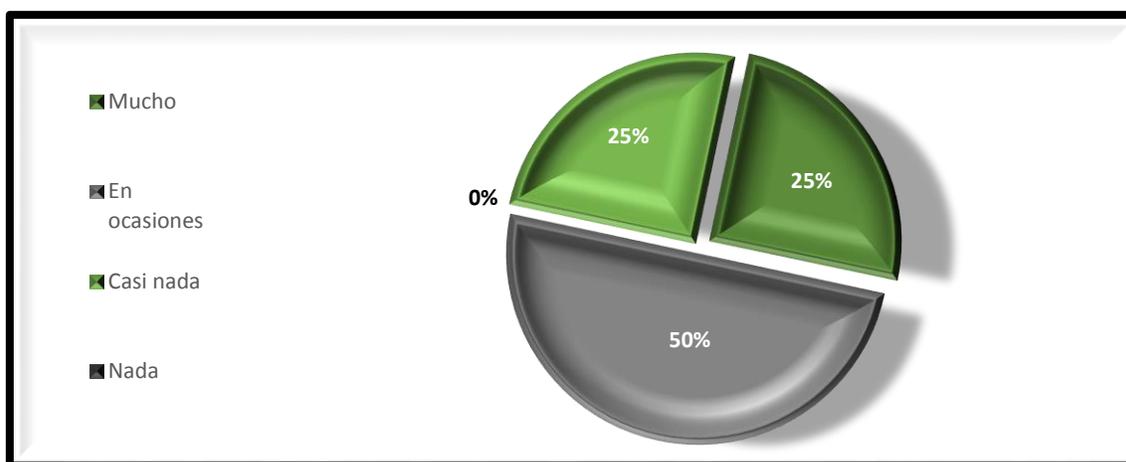
Lectura en casa

Promueve la lectura en casa			
F	O	D	A
Si la lectura se promueve desde la casa el alumno lo ira	Al promover la lectura en casa, podrá hacer que sus hijos	El 35 % de los padres de familia opino que no se	Los padres quieren que sus hijos sean grandes lectores y

tomando como un hábito no como una obligación.	desarrollen el gusto por la lectura.	promueve casi nada la lectura en casa.	escritores, pero que sea el maestro el encargado de realizar esa tarea.
--	--------------------------------------	--	---

Gráfica 35

Usted apoya a su hijo para que desarrolle la lectura y escritura en casa



Haciendo un balance en el presente grafico podemos ver que el apoyo que reciben los alumnos en su proceso de alfabetización inicial

Tabla 41

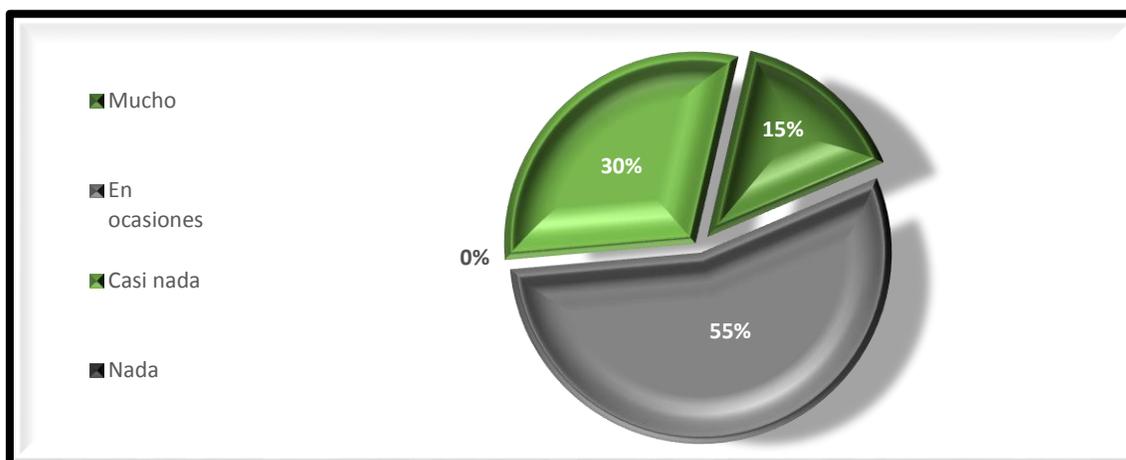
Apoyo de los padres en la lectura y escritura

Usted apoya a su hijo para que desarrolle la lectura y escritura en casa			
F	O	D	A
El apoyo por parte de los padres de familia del grupo existe	El apoyo por parte de los padres de familia es una oportunidad para	Que el apoyo por parte de los padres de familia sea	Los padres que no apoyan a sus hijos en casa para que

aunque sea en ocasiones.	que los alumnos fortalezcan sus procesos de alfabetización inicial.	poco así sus hijos en la lectura y escritura.	desarrollen su lectura y escritura, esperan que en la escuela sea el lugar donde el alumno desarrolle los procesos de alfabetización inicial.
--------------------------	---	---	---

Gráfica 36

Le es satisfactoria la educación que se le imparte a su hijo en la escuela primaria



La respuesta más elegida en esta cuestión fue que en ocasiones la educación impartida en la escuela primaria les es satisfactoria o en otros términos buena o de calidad, demostrando que existe algo que no termina de convencer a los padres de familia en relación con la educación que se le imparte en la institución.

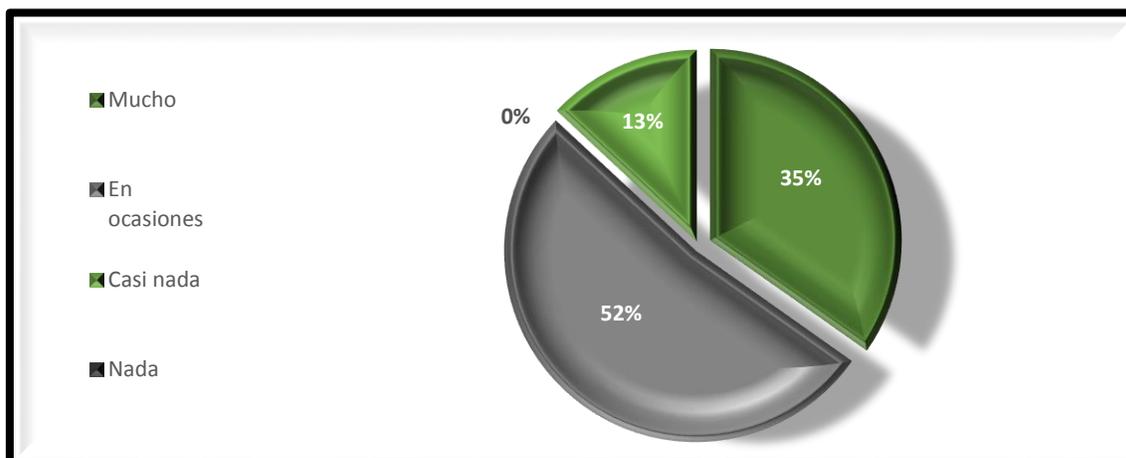
Tabla 42

La educación que se les imparte a los alumnos

Le es satisfactoria la educación que se le imparte a su hijo en la escuela primaria			
F	O	D	A
El 30% de los padres de familia están satisfechos en la educación que se le imparte a sus hijos en la escuela primaria	Si los padres muestran estar satisfechos con la educación que se les imparte a sus hijos es porque la conocen, o mantienen una buena comunicación con el maestro de sus hijos.	Los padres de familia no están del todo satisfechos ya que creen que los docentes no están tan bien preparados para enseñar a leer y escribir.	Si los padres de familia no están satisfechos con la educación que se les imparte a sus hijos es porque no han visto progresos en la lectura y escritura de sus hijos.

Gráfica 37

Dialoga con el maestro(a) del grupo de su hijo en relación a los avances de lectura y escritura



Esta cuestión me parece que cuenta con un mensaje para los padres ya que si llegara a una buena comunicación o participación en la escuela primaria, los resultados serían distintos.

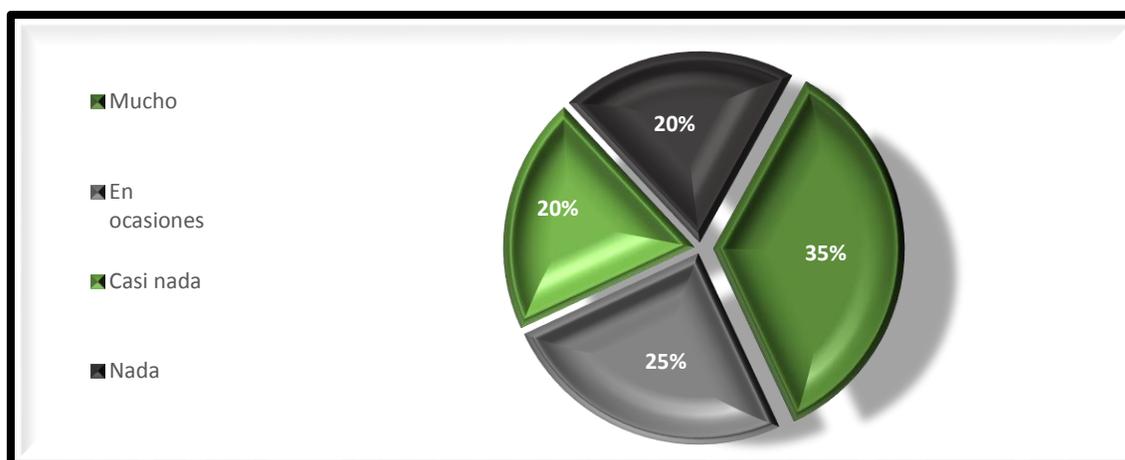
Tabla 43

Comunicación de los padres con el docente

Dialoga con el maestro(a) del grupo de su hijo en relación a los avances de lectura y escritura			
F	O	D	A
Los padres de familia que tienen buena comunicación con el maestro de sus hijos están más al pendiente de los procesos que llevan en la apropiación de la lengua escrita	Al tener buena comunicación el padre de familia y el docente, pueden detectar si el alumno tiene dificultades, para aprender e intervenir para mejorar en su aprendizaje.	Gran porcentaje de los padres no tienen buena comunicación con el docente esperando que el maestro sea el encargado de educar a su hijo	Si el docente no tiene buena comunicación con el maestro de su hijo, puede ser porque manda a su hijo a la escuela a que se el maestro el que lo eduque.

Gráfica 38

Considera que la escuela es la primera estancia para el desarrollo de la lengua escrita



El 30% de los padres de familia opina que la escuela es la primera estancia para que sus hijos desarrollen la lengua escrita.

Tabla 44

La escuela y el desarrollo de la lengua escrita

Considera que la escuela es la primera estancia para el desarrollo de la lengua escrita			
F	O	D	A
Los padres de familia expresan que la escuela es la estancia donde se desarrolla la lengua escrita.	Si los padres de familia consideran que la escuela es la primera estancia para la lengua escrita es porque le dan más importancia a lo que los alumnos aprenden en la escuela.	Muchos de los padres consideran que es la escuela es la primera instancia pero no la fundamental.	Que los padres de familia no le den el la importancia que tiene la educación primaria y el desarrollo de la lengua escrita.

En el cuestionario a padres de familia se puede sintetizar que algunos padres de familia apoyan muy poco a sus hijos en los procesos de lectura y escritura, así como tampoco tienen el hábito de la lectura y la conciencia de la importancia de la lectoescritura en los primeros grados; y que el nivel cultural de la mayoría es bajo ya que no ayudan a sus hijos ni les dedican tiempo.

4.3 Análisis cualitativo de entrevista a docentes de 1° grado

Con el motivo de recabar informar y opiniones de los docentes que trabajan o han trabajado con primer grado, se les realizó una entrevista (anexada en audio al final del documento) a dos maestras de la escuela Ignacio Manuel Altamirano TV; primero a la titular del grupo de 1 “A” América Matilde Sánchez Izaguirre (M1) y segundo a la directora de la institución Mónica Barbarita Antopia Mendoza (M2) esto para hacer una comparación cualitativa de sus opiniones acerca de los procesos de alfabetización inicial conforme a sus experiencias al trabajar con alumnos de primer grado de primaria.

Las respuestas de la entrevista se plasmaron de la misma manera en que las maestras las respondieron en audio. (Anexo I)

1.- ¿Cuántos años de experiencia docente tiene?

M1	-4 años de servicio
M2	-18 años de experiencia

Con lo anterior se puede demostrar que M1 tiene menos años de servicio y apenas se está familiarizando con la profesión docente y que el M2, ya tiene más experiencia con el trabajo docente.

2.- ¿Cuál es su función en la institución educativa que labora?

M1	-Soy la maestra titular del grupo de primero “A”
M2	-Tengo la función de directora comisionada

M1 Es la maestra titular que me acompaña en la impartición de clases a los niños de primer grado, el M2 es la autoridad educativa de nuestro centro escolar.

3.- ¿Le gusta trabajar con el grado de primero? ¿Por qué?

M1	-Siempre me ha gustado trabajar con los alumnos de primero, porque es ahí donde empiezan las primeras bases de lo que es la lectura y la escritura
M2	-Si me gusta, porque vienen del preescolar con conocimientos previos y me gusta trabajar con niños pequeños

Se observa que ambos M1 y M2 les gusta trabajar con niños de primer grado.

4.- ¿Cuáles son los métodos que usted conoce para la alfabetización inicial en primer grado?

M1	-Los que he conocido en teorías son por ejemplo los fonéticos y los globales; Entre los fonéticos el onomatopéyico, también los alfabéticos y silábicos, entre los globales el método de análisis estructural, y el ecléctico que involucra varios métodos
M2	-El método que utilizo es el de imagen palabra, el onomatopéyico, Montessori,

Se refleja que M1 y M2 conocen diferentes tipos de alfabetización.

5.- ¿Recomendaría algún método? ¿Por qué?

M1	-Creo que un método no es lo más importante, es acercar al niño por medio de actividades constructivas o constructivistas
M2	-El onomatopéyico y Montessori porque considero que es ahí donde los niños aprenden mejor debido que relacionan su contexto con las palabras o silabas en este caso que se están viendo

Se deduce que M1 tiene una perspectiva constructivista para enseñar a leer y escribir y M2 es una perspectiva tradicional.

6.- ¿Cómo define la lectura?

M1	-Como un proceso constructivo en el que el lector interactúa con el texto y con el autor
M2	-Para mí la lectura es un proceso que se debe de fomentar día a día, continuamente

Se observa que M1 conoce la definición de lectura y M2 no define sin hablar de la importancia.

7.- ¿Cuál es el proceso que siguen los alumnos en la adquisición de la escritura?

M1	-Los niños tienen un proceso en el que hacen hipótesis, en lo que es silábico, presilábico, y alfabético
M2	-El proceso que siguen es a través de la imagen, de la silaba, el onomatopéyico, consiste en que a través de una imagen relacionamos una silaba y después vamos formando la palabra

Se refleja que M1 conoce los procesos que sigue el niño en la alfabetización y M2 relaciona los procesos con métodos tradicionales de alfabetización.

8.- ¿Considera que la lectura y la escritura se deben aprender juntas o separadas? ¿Por qué?

M1	-En mi punto de vista creo que van de la mano, el maestro no puede separar la lectura de la escritura
M2	-La lectura y la escritura deben ir juntas, no se puede enseñar una y posteriormente la otra porque habría un conflicto debido a que como va a aprender el niño a leer si no lee, o como va escribir si no lee, entonces todo va relacionado.

Se aprecia que ambos M1 y M2 consideran que la lectura y la escritura deben ir a la par.

9.- ¿Para qué le sirve el diagnóstico en los alumnos sobre lecto-escritura a un maestro de primer grado?

M1	-Es importante para saber que conocimientos previos trae el alumno sobre la lecto escritura y de ahí basarse para seguir en el proceso enseñanza-aprendizaje
M2	-Nos sirve para saber en qué nivel se encuentra, si es silábico, presilábico. Entonces es lo que nos va a permitir ubicar a los niños y tomar ahí acciones para continuar con su mejoramiento de lectura y escritura

Se puede deducir que ambos M1 y M2 consideran importante el diagnóstico para conocer los conocimientos previos del alumno y de ahí partir.

10.- ¿Qué teorías pedagógicas sustentan el proceso enseñanza-aprendizaje de la lectura y la escritura?

M1	-La teoría que más sustenta ahorita el proceso de lectura y escritura es el constructivismo
M2	-En lo personal la que me gusta es la de Montessori, la del silábico y onomatopéyico, probablemente sean tradicionales para la época actual pero son las que siempre a final de cuentas nos dan resultados

Se refleja que M1 tiene una perspectiva constructivista y M2 tiene una tradicional.

11.- ¿Cómo deben ser los ambientes de aprendizaje para que al niño le guste y le interese leer y escribir?

M1	-Deben ser ambientes agradables, de interés y significativos que motiven al alumno el gusto por la lectura y escritura
M2	-Los ambientes de aprendizaje deben de generarse de acuerdo a las necesidades que se presenten al interior del grupo, ahí se debe ver qué intereses tiene el alumno por la lectura

Se expresa por M1 que el ambiente debe ser agradable y M2 de acuerdo de las necesidades se considera correctos ambos.

12.- ¿Qué estrategia de lectura deben aplicar el docente con los alumnos para una mejor comprensión lectora?

M1	-Los teóricos nos sugieren por ejemplo Palacio: sugiere las estrategias de Goodman, predicciones, anticipaciones, muestreo, inferencias, confirmación y auto correcciones
M2	-En lo personal la estrategia de lectura es que les doy la apertura para que ellos escojan los textos con los cuales ellos se sientan a gusto para leer, a veces implementando lo que es la lectura regalo al inicio de una clase y posteriormente se le da la continuidad para que ellos sigan leyendo otros textos haciendo sus reportes de lectura o bien si todavía no adquieren el proceso de lectura a través de la expresión oral

Se aprecia que M1 conoce las estrategias de la lectura para construir significado y M2 solo describe una técnica o modalidad.

13.- ¿De qué manera beneficia al alumno que el docente propicie las distintas modalidades de lectura?

M1	-El niño no se va a aburrir si lee de diferentes maneras y con diferentes propósitos, como es la lectura en episodios, en voz alta, comentada, argumentada, la lectura guiada, en silencio, le va a beneficiar mucho, se le va a hacer más interesante.
M2	-Beneficia en su comprensión lectora ya que si el docente le plantea leer de distintas formas podrá conocer con cual modalidad se sienta más a gusto y lo motive a seguir leyendo.

Se deduce que M1 y M2 conocen las diversas modalidades de lectura y su utilidad.

14.- ¿Con qué tipos de texto puede interactuar el alumno de primer grado para desarrollar el gusto y placer por la lectura?

M1	-El alumno debe interactuar con todos los tipos de texto, como hacer una carta conociendo el modelo y hacer la carta, conocer el modelo de instructivo y aplicarlo el cuento, la canción, el poema, adivinanzas, anécdotas, diario de grupo, interactuando con todo tipo de texto
M2	-Los textos que a mí me gustan son los informativos, los que llevan valores, los que llevan una relación de como ellos están actuando ante la sociedad, me gustan para los niños de primer grado para que ellos vallan tomando conciencia de lo que es bueno y lo que es malo

Se observa que M1 y M2 utilizan diversos tipos de texto aunque M2 tiene preferencia por unos.

15.- ¿Cómo beneficia al docente y a los alumnos conocer los estilos de aprendizaje, en la alfabetización inicial de los educandos?

M1	-Es de gran beneficio ya que el docente va a conocer como aprenden los alumnos, si es de forma visual, auditiva o kinestésica. Eso va a beneficiar en que actividades va a aplicar para un mejor desarrollo de la enseñanza-aprendizaje en alfabetización y cualquier área
M2	-Conocer los estilos de aprendizaje es bien importante porque no todos los alumnos aprenden de una misma manera, cada uno tiene formas diferentes de aprender, entonces esto es lo que nos permite a nosotros hacer adecuaciones curriculares e implementar estrategias para cada uno de ellos para que vallan logrando su proceso

Se refleja que M1 y M2 consideran de relevante la importancia de conocer los estilos de aprendizaje de los alumnos.

16.- ¿Cómo considera que debe realizarse el proceso de enseñanza en los alumnos de primer grado?

M1	-Los niños deben de aprender a leer y escribir de una manera significativa, con actividades significativas, para que sea de relevante importancia y que el niño no aprenda de una manera mecánica, deletreando o letra por letra no, porque fragmenta el lenguaje sino que el alumno debe de aprender en una forma global interactuando con diferentes tipos de texto y que el mismo niño construya su conocimiento, él va a descubrir la relación sonoro Gráfica haciendo hipótesis que va confirmando y luego que se adueñe de este conocimiento nace otra hipótesis y así sucesivamente.
M2	-Es importante que los alumnos en primer grado vallan tomando lo que es la lectura y sobre todo la escritura, en el alumno de primer grado es ahí donde se van a sentar las bases, porque ahí donde se cimientan todo lo que tiene que ver con que el alumno pueda escribir correctamente o no. Si nosotros enseñamos el sonido de la letra “b” y “d” correctamente el alumno posteriormente no tendrá problemas de dislexia

Se puede observar la manera constructiva del trabajo de M1 y M2 en forma tradicional y que la dislexia va más allá de pronunciar bien la “b” y “d”

17.- ¿De qué manera afecta el medio social, cultural y económico del que procede el alumno en su alfabetización inicial?

M1	-Si afecta, porque el niño viene de un medio cultural donde en casa, comunidad o familia, es un medio donde no hay periódicos, revistas libros o sus papas no tienen una profesión, o al contrario donde los padres tengan hasta biblioteca, lean el periódico el alumno viene de un medio cultural amplio donde va a favorecer en sus conocimientos previos y por el contrario le afecta por no traer muchos conocimientos previos, entonces el maestro tiene que empezar de más abajo
----	---

M2	-El medio social del niño repercute en su aprendizaje de la lengua escrita ya que, si desde casa tiene acceso a cuentos, libros, revistas tendrá un aprendizaje de lectura y escritura que se le hará más fácil su comprensión en los procesos de alfabetización inicial.
----	---

Se deduce que tanto como M1 y M2 consideran que si puede afectar positiva o negativamente el medio social en el alumno.

18.- ¿Cómo influye el uso de la tecnología en la adquisición de la lectura y la escritura del alumno?

M1	-El avance de la tecnología por un lado es positivo y por el otro negativo depende de cómo lo enfoquen los alumnos o los que le rodean, si el niño usa la tecnología como las computadoras o los celulares para ampliar su lectura o para escribir, procesar o producir diferentes tipos de textos, pero si solo la utiliza para distracción nada más no se va a enfocar a lo que es bueno o sustancioso entonces puede afectarle al alumno y por el otro ayudarle.
M2	-Yo considero que la tecnología no es muy favorable en la adquisición de la lectura y escritura, considero que debe ser basada en los libros de texto por ejemplo los de ediciones pasadas como fue el libro de “paco el chato” el de segundo grado de la “jacaranda” y también unos libros de texto que pueden encontrar en la misma biblioteca del aula

Se refleja que tanto como M1 y M2 piensan que la tecnología puede afectar negativamente si no se aplica adecuadamente.

19.- ¿De qué manera influirá en el alumno una buena adquisición de la lectura y la escritura en su posterior vida académica?

M1	-Pues considero que el niño aprenda a leer y escribir correctamente, constructivamente desde los primeros grados va a ser de relevante importancia porque son las bases de toda educación básica y de toda la educación, entonces si el niño aprende desde que empieza a leer a comprender, siempre podrá comprender hasta que esté en niveles superiores pero si lo enseñan a leer mecánicamente, memorísticamente, y se encuentre en niveles superiores aunque ya lea claramente va a batallar para comprender lo que lee
M2	-La lectura y escritura tiene mucho que ver en la vida académica de un alumno, si un niño lee y escribe pues por lógica va a tener un mejor y más amplio vocabulario, una mejor expresión, una mejor redacción, por lo que considero que es bien importante que el niño se cree hábitos de lectura y escritura

Se debe observar que M1 y M2 consideran es de relevante importancia para sentar las bases de posteriores aprendizajes cognoscitivos.

20.- ¿Algo más que quisiera agregar sobre alfabetización inicial y que nos pueda servir de utilidad en nuestra investigación?

M1	-Considero muy importante que los maestros recién egresados de la normal ya vengán muy preparados profesionalmente para atender los grupos de primer grado tengan toda la técnica, teoría y su aplicación para que los niños aprendan a leer y escribir significativamente, constructivamente y a los docentes en servicio que nos actualicemos y estemos en constante actualizaciones tanto autónomas para responderle a esa niñez y sea una educación de calidad, y a los gobiernos y autoridades deben de presupuestar más sobre educación, que el maestro este bien motivado, con buen salario,
----	---

	buenos cursos, pero también el alumno así como las escuelas que estén lo mejor que se pueda para que haya una educación de calidad y dejar esa brecha de que solo algunos pueden ser escritores y lectores sino que también “los de abajo” tengan la oportunidad de llegar a ser escritores y lectores con calidad para defenderse en la vida
M2	-Sin la lectura no podríamos ser nada y sin la escritura pues imagínense no sabríamos leer, para mí son aspectos bien importantes para los alumnos y más si son de primer grado, incluso desde precolar hay niños que ya alcanzan esos niveles donde se le puede ir enseñando poco debido al interés que demuestre

Se aprecia que M1 da una opinión más amplia sobre cómo repercute una buena alfabetización en la vida futura y todos los que intervienen en ella, en cambio M2 dice que sin la lectura no seríamos nada

Capítulo 5 Propuesta de intervención

5.1 Diagnóstico estilos de aprendizaje y niveles de escritura

5.1.1 Estilos de aprendizaje VAK

El modelo VAK consiste en conocer que estilo de aprendizaje que tiene cada alumno, VAK quiere decir Visual, Auditivo y Kinestésico. Tres formas distintas en que las personas pueden aprender, aunque en ocasiones los alumnos pueden demostrar hasta más de un estilo de aprendizaje (Anexo J)

Las caracterizan del aprendizaje del aprendizaje visual, los alumnos se apropian del aprendizaje o información externa en formatos visuales mediante cuadros, diagramas, gráficos demostraciones etc. recordando mejor lo que ven.

Auditivos en este estilo de aprendizaje los alumnos que apropian de la información externa en formatos verbales mediante sonidos expresiones orales y escritas, recordando mejor lo que leen o lo que escuchan.

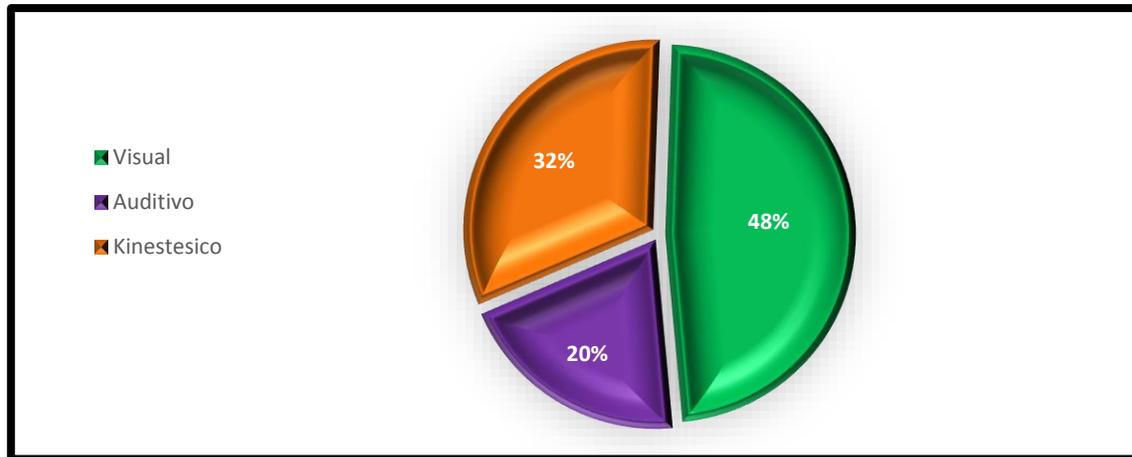
Kinestésico la información es procesada por los alumnos mediante tareas activas o discusiones a través de la reflexión o introspección, prefieren aprender ensayando y trabajando con otros.

El instrumento aplicado a los alumnos de primer grado consistía en elegir al menos 7 imágenes de un total de 24 ilustraciones en donde se podría identificar a que estilo de aprendizaje pertenecían los educandos, haciendo un conteo sobre el tipo de imágenes que más selecciono se llegó a concluir con el resultado.(Anexo)

En la siguiente Gráfica se puede observar los resultados de estilos de aprendizaje de los alumnos de 1° “A” de la escuela Ignacio Manuel Altamirano.

Gráfica 39

Estilos de aprendizaje



5.1.2 Análisis de niveles de escritura de los alumnos de 1° A

Las posibilidades para comprender las escrituras de los niños están dadas por el tipo de organización que les imprimen y por el significado que le atribuyen a cada una de sus representaciones gráficas. Reconocer estos modos de organización significa comprender los procesos psicológicos y lingüísticos involucrados en el aprendizaje de este objeto de conocimiento, así como la psicogénesis que implica su construcción. (Palacio, 1995)

Al inicio del ciclo escolar 2017-2018 se inició con las labores de diagnóstico de conocimientos previos sobre los alumnos acerca de la escritura con la implementación de un dictado para ir identificando en las escalas o niveles en que se encuentran, según la investigadora Emilia Ferreiro. Con las siguientes recomendaciones:

- Realizar el dictado a todos los alumnos del grupo.
- Se entregara al alumno una hoja en blanco.
- Se analizará las características de la escritura y se ubicara al alumno en el nivel que corresponda.
- Concentrar el resultado en el formato adjunto.

Dictado de palabras:

Pez

Rana

Conejo

Ganso

Almeja

Gaviota

Cocodrilo

Para ubicar a los alumnos en el nivel que le corresponde, se hizo una revisión al apartado de escritura (Págs. 51 a 56 del libro Español. Sugerencias para su enseñanza. 1er. Grado. SEP) en donde nos menciona que la enseñanza de la escritura es una de las tareas más importantes de la escuela; la cual se ha convertido en un espacio privilegiado para su aprendizaje. En primer grado de primaria se pretende que los alumnos adquieran las estrategias básicas para comprender y expresarse en situaciones habituales de comunicación escrita. Propiciando la curiosidad, la necesidad y el interés para hacerlo, valorando dichos aprendizajes como instrumentos imprescindibles para desenvolverse en la vida cotidiana.

Para llevar a cabo el análisis de los niveles de escritura se tomaron en cuenta las distintas formas de escribir de los alumnos, dependiendo de lo que ellos saben de escritura, a continuación se muestran los conceptos básicos para su representación.

Representaciones iniciales: en estos casos los niños se apoyan en dibujos para atribuir significados a lo escrito. Para ellos las grafías sin dibujo son letras sin significado alguno. Posteriormente el niño llega a comprender que la escritura no necesita ir acompañada por dibujos para representar significados. Esto pasa cuando no se ha generado una relación entre la escritura y los aspectos sonoros del habla.

Escrituras unigrafías: en este nivel puede haber alumnos que ya no utilicen el dibujo para la representación de significados lingüísticos. Porque ha descubierto que la escritura cumple este propósito; sin embargo, en sus producciones hace corresponder una grafía o pseudo letra para cada palabra o enunciado, la grafía puede o no ser la misma.

Escrituras sin control de cantidad: Algunos niños creen que la escritura, para que diga algo, debe de tener más de una grafía y que se debe llenar todo el espacio físico de una línea. Algunos niños repiten una grafía, otros utilizan dos o tres en forma alterna y otros utilizan varias.

Escrituras fijas: en determinado momento los niños comienzan a exigir la presencia de una cantidad mínima de grafías para representar una palabra o un enunciado: donde consideran que con menos de tres grafías las escrituras no tienen significado. Los alumnos no buscan una diferenciación cualitativa entre las escrituras ya que lo único que permite atribuirle significados diferentes es la intención que tuvo para escribirlas.

Escrituras diferenciadas: a partir del momento en que el niño considera la escritura como objeto válido de representación, las hipótesis que se crea demuestran la búsqueda de diferenciación de sus escrituras para representar diferentes significados.

También en representación del texto, al intentar leer, las diferencias objetivas en la escritura permitirán a los niños darles significados distintos. El descubrimiento inicial, que logra de cierta correspondencia entre escritura y los aspectos sonoros del habla, marca un gran avance en su conceptualización del sistema de escritura.

Representaciones de tipo silábico: en este nivel los alumnos realizan una correspondencia entre grafía y sílaba, es decir que a cada sílaba de la emisión oral que escuche el niño la representara en su escritura con una letra.

La mínima de letras que se necesitan para que pueda ser reconocida como una palabra son tres, siempre y cuando mantengan relación con el sonido que quieren representar. Al tener que escribir palabras como sol, pan, sal, el alumno entrara en un conflicto cognitivo: en relación con la hipótesis silábica considerando que los monosílabos deben escribirse con una sola grafía, y para resolverlo agrega ya sea una o varias grafías como “acompañantes” de la anterior, cumpliendo con la exigencia de la cantidad mínima de letras.

Cuando el alumno conoce algunas palabras que le son familiares en las que conoce las sílabas como (oso, papa, mamá etc.) no indica que el niño haya abandonado esa hipótesis silábica ellos encuentran dificultad al interpretar silábicamente estos escritos en un inicio ignoran las partes sobrantes de ellas es después que entra en un análisis intrasilábico que lo llevara a descubrir una característica alfabética del sistema de escritura.

Representaciones de tipo alfabético: en esta etapa o nivel el alumno descubre la correspondencia entre sonido y grafía. Poco a poco va recabando información acerca del valor sonoro establecido de éstas, durante este proceso requiere hacer un análisis exhaustivo de las palabras para entender que están constituidas por sonidos menores que el de las sílabas y están representados por letras.

De esta manera paso a paso, pensando, tomando conciencia de los sonidos correspondientes al habla, analizando los escritos que lo rodean, pidiendo información o recibéndola de las personas que “ya se lo saben”, los alumnos llegan a conocer el principio alfabético del sistema de escritura: cada sonido equivale a una letra solo en términos generales ya que existen grafías dobles como ch, rr, k, q, las que no corresponden a ningún sonido, como la h, o la u de las sílabas gue, gui, que, qui.

Al comprender la relación de sonido-letra, el alumno solo ha entendido una de las características principales de nuestro sistema de escritura, faltándole descubrir otros aspectos formales como la separación entre palabras o segmentación, la ortografía, la puntuación, la organización de los textos entre otros.

La prueba del dictado de las 7 palabras se aplicó cada bimestre la primera al inicio del ciclo escolar en el Bimestre 1 (septiembre/octubre), Bimestre 2 (noviembre/diciembre) Bimestre 3 (enero/febrero) Bimestre 4 (marzo/abril). Los cuatro niveles en los que se clasificó las escrituras de los alumnos fueron las siguientes:

Presilábico (PS)

Silábico (S)

Silábico-alfabético (SA)

Alfabético (A)

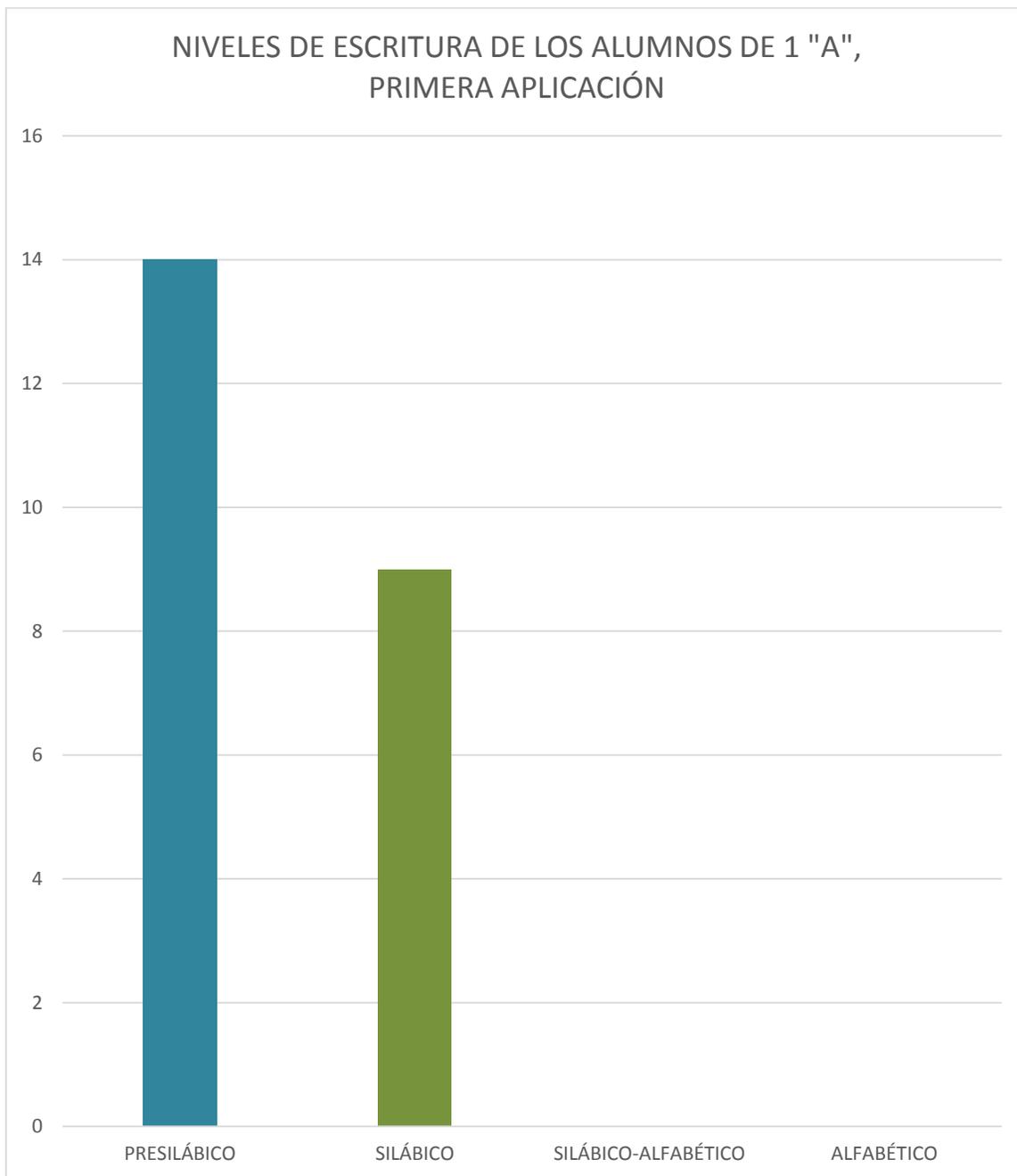
Tabla 45

Bimestre 1-Septiembre-octubre

N°	Nombre del Alumno	PS	S	SA	A
1	Domínguez Tristán Heidi Guadalupe		X		
2	Coronel Briones Yaffa Zirel		X		
3	Mayorga Mendoza Miguel Ángel	X			
4	Contreras López Cristian Jesús		X		
5	Sandoval Ortiz Said Orlando	X			
6	Arraiga Rodríguez María Alexandra		X		
7	Rodríguez Casares Marian Guadalupe	X			
8	Sifuentes Silva Nathaly Guadalupe		X		
9	Ramírez Castillo Maite Anahí		X		
10	Polina Estrada Dulce Ivon	X			
11	Contreras Mendoza Fátima Nohemí	X			
12	Cadena Castello Zeus Axel	X			
13	Camarillo Gallegos Reynaldo Yandel		X		
14	Pérez Hernández Romina Naomi		X		
15	Alemán Moreno Javier	X			
16	Puente Mendoza Hugo Osvaldo	X			
17	Barajas Flores Ángel Alejandro	X			
18	Ortiz González Anali Isabella	X			
19	Lugo Zurita Emiliano	X			
20	Cárdenas Rodríguez Luis Gerardo		X		
21	Mata Contreras Eliza Mayte	X			
22	Reyes Saucedo Cristhian Daniel	X			
23	Tovar Breceda Gerardo Asís	X			

Gráfica 40

Niveles de escritura B1



Se puede observar que al arranque del ciclo escolar 14 alumnos se encontraban en el nivel silábico, unos más avanzados que otros, y 9 en el nivel silábico estos alumnos ya contaban con conocimientos previos de escritura, haciendo un análisis se llegó a la conclusión que ellos eran apoyados por sus padres o tutores en casa, esto para ir adentrándolos en la escritura desde edades tempranas.

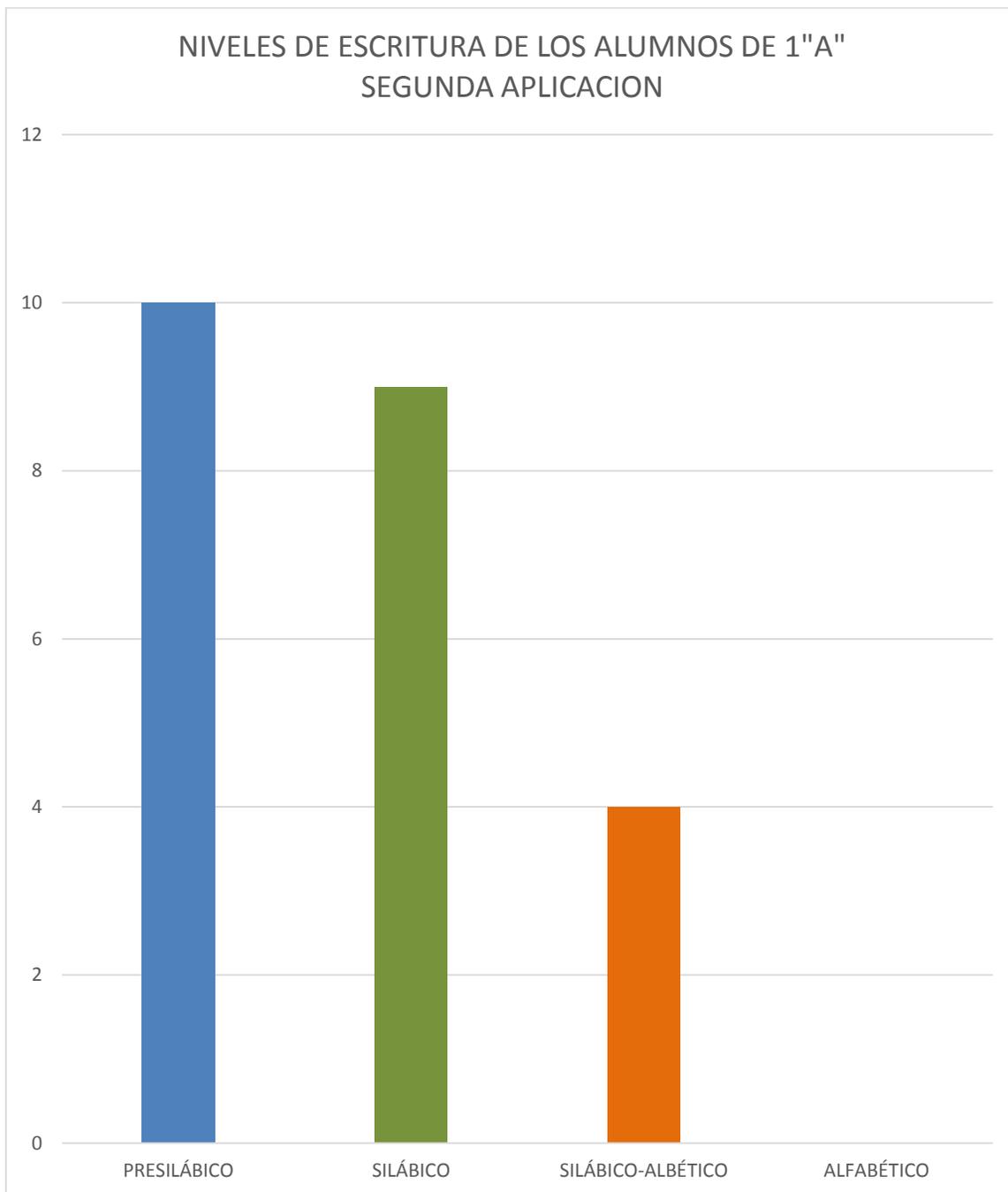
Tabla 46

Bimestre 2-Noviembre-diciembre

N°	Nombre del Alumno	PS	S	SA	A
1	Domínguez Tristán Heidy Guadalupe			X	
2	Coronel Briones Yaffa Zirel		X		
3	Mayorga Mendoza Miguel Ángel	X			
4	Contreras López Cristian Jesús			X	
5	Sandoval Ortiz Said Orlando		X		
6	Arraiga Rodríguez María Alexandra			X	
7	Rodríguez Casares Marian Guadalupe	X			
8	Sifuentes Silva Nathaly Guadalupe		X		
9	Ramírez Castillo Maite Anahí		X		
10	Polina Estrada Dulce Ivon	X			
11	Contreras Mendoza Fátima Nohemí	X			
12	Cadena Castello Zeus Axel	X			
13	Camarillo Gallegos Reynaldo Yandel			X	
14	Pérez Hernández Romina Naomi		X		
15	Alemán Moreno Javier		X		
16	Puente Mendoza Hugo Osvaldo	X			
17	Barajas Flores Ángel Alejandro		X		
18	Ortiz González Anali Isabella	X			
19	Lugo Zurita Emiliano		X		
20	Cárdenas Rodríguez Luis Gerardo		X		
21	Mata Contreras Eliza Mayte	X			
22	Reyes Saucedo Cristhian Daniel	X			
23	Tovar Breceda Gerardo Asís	X			

Gráfica 41

Niveles de escritura B1



En la segunda aplicación podemos observar un avance de alumnos que pasaron de presilábico a silábico así como de 4 alumnos que cuentan con las exigencias para estar en un nivel silábico-alfabético esto quiere decir que en la siguiente aplicación algunos alumnos ya estarán en el nivel alfabético.

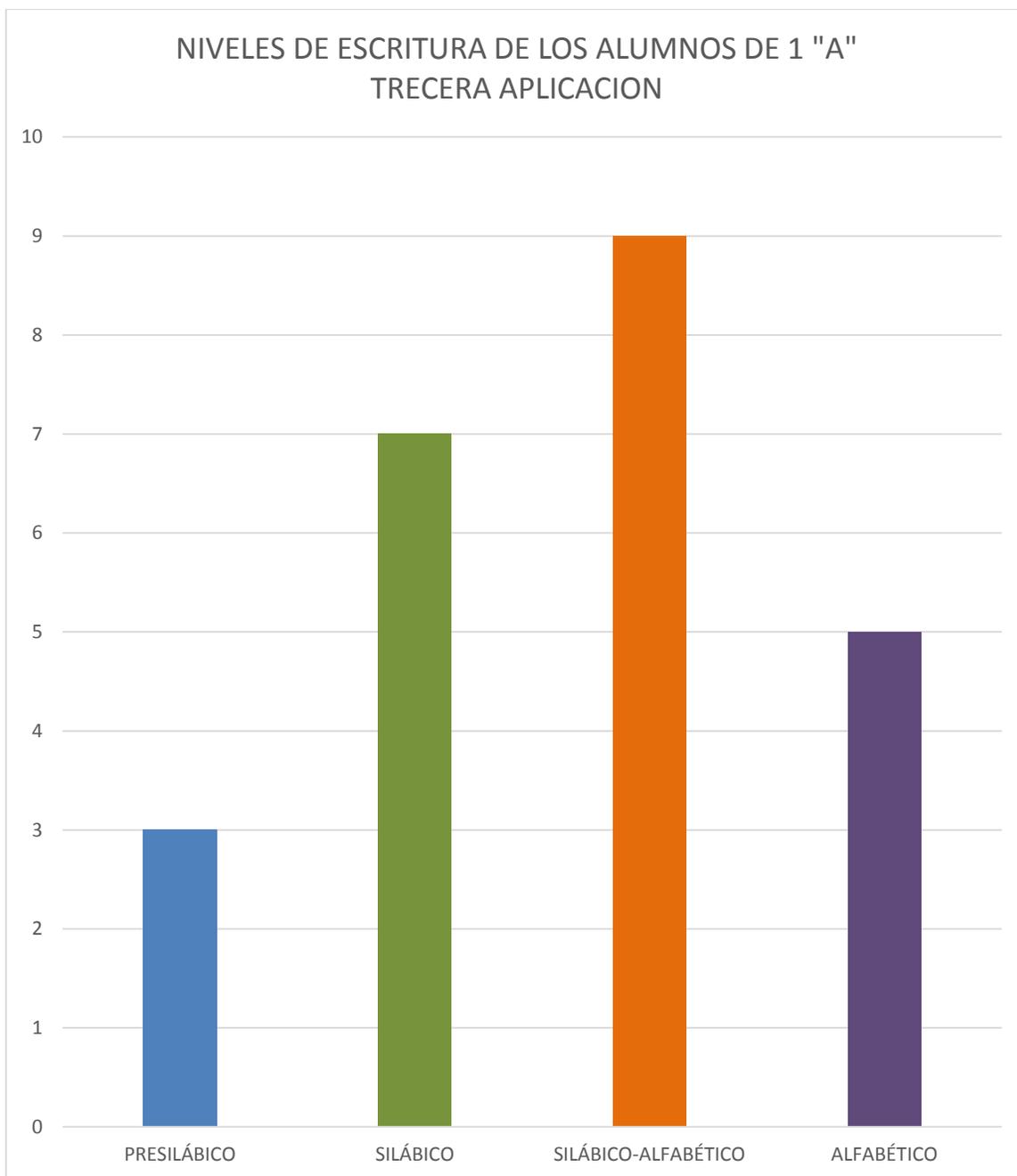
Tabla 47

Bimestre 3-Enero-febrero

N°	Nombre del Alumno	PS	S	SA	A
1	Domínguez Tristán Heidy Guadalupe				X
2	Coronel Briones Yaffa Zirel			X	
3	Mayorga Mendoza Miguel Ángel			X	
4	Contreras López Cristian Jesús				X
5	Sandoval Ortiz Said Orlando			X	
6	Arraiga Rodríguez María Alexandra				X
7	Rodríguez Casares Marian Guadalupe	X			
8	Sifuentes Silva Nathaly Guadalupe			X	
9	Ramírez Castillo Maite Anahí			X	
10	Polina Estrada Dulce Ivon	X			
11	Contreras Mendoza Fátima Nohemí		X		
12	Cadena Castello Zeus Axel		X		
13	Camarillo Gallegos Reynaldo Yandel				X
14	Pérez Hernández Romina Naomi				X
15	Alemán Moreno Javier			X	
16	Puente Mendoza Hugo Osvaldo	X			
17	Barajas Flores Ángel Alejandro			X	
18	Ortiz González Anali Isabella		X		
19	Lugo Zurita Emiliano			X	
20	Cárdenas Rodríguez Luis Gerardo			X	
21	Mata Contreras Eliza Mayte		X		
22	Reyes Saucedo Cristhian Daniel		X		
23	Tovar Breceda Gerardo Asís		X		

Gráfica 42

Niveles de escritura B3



Los resultados del tercer bimestre fueron muy favorables en los cuales ya se pueden observar 5 alumnos en el nivel alfabético y solo 3 en nivel presilabico, demostrando que los demás alumnos están en un nivel de transición donde pronto llegaran a la etapa alfabética.

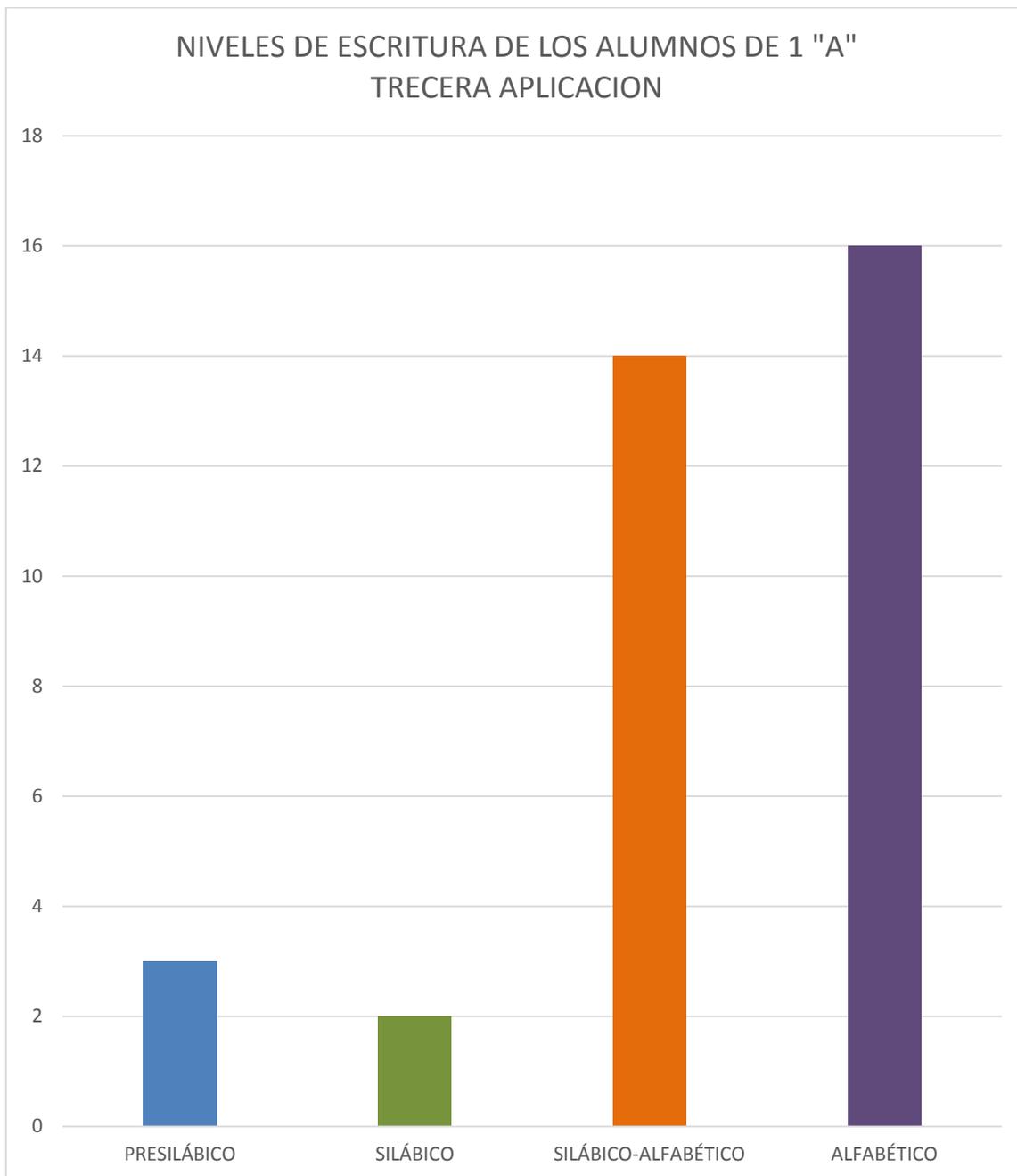
Tabla 48

Bimestre 4-Marzo-abril

N°	Nombre del Alumno	PS	S	SA	A
1	Domínguez Tristán Heidy Guadalupe				X
2	Coronel Briones Yaffa Zirel				X
3	Mayorga Mendoza Miguel Ángel				X
4	Contreras López Cristian Jesús				X
5	Sandoval Ortiz Said Orlando				X
6	Arraiga Rodríguez María Alexandra				X
7	Rodríguez Casares Marian Guadalupe	X			
8	Sifuentes Silva Nathaly Guadalupe				X
9	Ramírez Castillo Maite Anahí				X
10	Polina Estrada Dulce Ivon	X			
11	Contreras Mendoza Fátima Nohemí			X	
12	Cadena Castello Zeus Axel		X		
13	Camarillo Gallegos Reynaldo Yandel				X
14	Pérez Hernández Romina Naomi				X
15	Alemán Moreno Javier				X
16	Puente Mendoza Hugo Osvaldo	X			
17	Barajas Flores Ángel Alejandro				X
18	Ortiz González Anali Isabella				X
19	Lugo Zurita Emiliano				X
20	Cárdenas Rodríguez Luis Gerardo				X
21	Mata Contreras Eliza Mayte			X	
22	Reyes Saucedo Cristhian Daniel			X	
23	Tovar Breceda Gerardo Asís		X		

Gráfica 43

Niveles de escritura B4



En la siguiente Gráfica se puede apreciar el porcentaje de los niveles de escritura de los alumnos correspondientes al cuarto momento de aplicación, notándose el avance que tuvieron los alumnos en su proceso de alfabetización inicial durante los cuatro bimestres con más de la mitad

de alumnos en un nivel alfabético, y la otra parte del grupo en un nivel de transición en el que no durara mucho para avanzar, si es que se le sigue apoyando en su escritura.

5.2 Concepto propuesta de intervención

Considero que la propuesta son acciones intencionales a desarrollar en la tarea educativa, en este caso para mejorar la alfabetización inicial de los alumnos de primer grado y Barraza la define de la siguiente manera:

“Estrategia de planeación y actuación profesional que permite a los agentes educativos tomar el control de su propia práctica profesional” (Barraza, Macías, 2010 pp.24).

Tomando en cuenta que en la actualidad vivimos tiempos en los que se requiere formar alumnos reflexivos críticos con el fin de que puedan enfrentarse a problemas reales en su vida cotidiana, que no sea mecánico y simplista sino con significado con un enfoque constructivista en la adquisición de la lectura y escritura.

También tomando como intelectual y transformativo capaz de cambiar los paradigmas tradicionales por mejores paradigmas de intervención pedagógica y en la forma de percibir la relación entre sujeto y objeto en la que debe existir una relación dialéctica en la que el alumno construya su conocimiento.

Otro de los objetivos es que el docente en formación analice su práctica (lo mismo que la titular de grupo) en un proceso de análisis y autocrítica que se convierte en la mejor vía de formación permanente. Además se expone la pertinencia de un plan de intervención y transformación de la práctica docente en el aula de clase implementando a través de la lectura inteligente posibilidades de manera estructurada el logro de la innovación en favor del proceso educativo.

En el plan de intervención es necesario que las estrategias vayan encaminadas a resolver el problema planteado y reconocido de tal forma que la intervención se formulen estrategias o actividades acción que completamente el proceso del futuro docente como interventor de su

propia practica y proponiendo la aplicación de estrategias que permitirán en este caso a los alumnos de primer grado apropiarse de la lengua escrita como un medio funcional de comunicación de una forma significativa que le sirva como base para su formación académica y desarrollar competencias para su vida futura.

5.3 Fundamentación teórica de la propuesta de intervención

La teoría que fundamenta esta propuesta es básicamente constructivista, en la que la sustenta autores como; Margarita Gómez Palacio, Emilia Ferreiro, Isabel Solé Anderson y Pearson, así como Piaget, Vygotsky y Ausubel.

Proceso de escritura: en este proceso, el alumno no va intentar letras o números pero si va reinventar la escritura al formularse hipótesis, por influencia clara del medio social que le rodea, y que influye en sus experiencias y conocimientos previos sobre la cultura escrita al ingresar a la escuela primaria.

Aún existen en muchas escuelas, docentes tradicionalistas que consideran que para que el alumno aprenda a leer hay que simplificar el lenguaje a conocimiento, y utilizan métodos fonéticos y silábicos o textos sin significado para el alumno de tal manera que el niño no aprende a leer sino a decodificar el idioma, de forma mecánica y simplista, hecho que traerá consecuencias ya que no desarrollara el educando la comprensión lectora.

Según la teoría constructivista de Piaget, la lectura es un proceso constructivo en el que el individuo, de acuerdo a sus conocimientos previos va asimilar, acomodar y equilibrar el conocimiento en las estructuras superiores del pensamiento.

Piaget, (1936) menciona que las estructuras intelectuales son heredadas en un proceso genético, que más tarde se construye por influencia del medio que le rodea al individuo esto es constructivismo genético. En dicha construcción genética sucede la asimilación, que un proceso de integración, forzada y deformada de los conocimientos nuevos a las estructuras viejas anteriormente construidas por el individuo; la acomodación reformula estructuras nuevas como

consecuencia de la incorporación precedente, ambos movimientos constituyen la adaptación de una forma activa.

Entonces el individuo actúa por la estimulación del ambiente. Por lo tanto es importante proveer al alumno de un medio gráfico letrado con gran variedad de libros interesantes y significativos por su edad, en los que tenga oportunidad de desarrollar no solo el gusto por leer sino también la comprensión lectora.

La teoría sociocultural de Lev Vygotsky

En esta perspectiva tiene gran importancia los conceptos de zona de desarrollo próximo, Vygotsky (1978) propone dos niveles evolutivos. El primero denominado “desarrollo actual” se define como el nivel de desarrollo de las funciones mentales del niño, determinado mediante la solución de problemas, ósea que el alumno puede hacer solo en un momento concreto. El segundo “desarrollo potencial” consiste en lo que el niño puede lograr si recibe apoyo durante la ejecución de la tarea. Es la capacidad de resolver problemas bajo la orientación de adulto o en colaboración con compañeros más capaces. Vygotsky afirma que siempre hay alguna diferencia entre estas formas dos desarrollo y que esa diferencia, es la zona de desarrollo próximo, indica funciones que aún no han madurado aunque están en proceso de maduración. El aprendizaje crea la zona de desarrollo próximo.

La enseñanza-aprendizaje debe dirigirse a un nivel inmediatamente superior al desarrollo del individuo. El maestro debe crear ambientes de aprendizaje que propicien demostraciones positivas del aprendizaje de los alumnos, como observar lectores y escritores que utilicen el lenguaje de una forma que este más allá de su nivel de desarrollo actual.

Al hablar del proceso de lecto-escritura se considera de relevante importancia tomar en cuenta el enfoque pedagógico de español para primer grado de educación primaria. SEP. (2017) aprendizaje clave para la educación integral. El enfoque de la enseñanza de la asignatura lengua materna. Español se sustenta en las aportaciones de la psicolingüística y la psicología constructiva sobre los procesos de la adquisición del lenguaje tanto oral como escrito. Así

mismo toma de las ciencias antropológicas las nociones de práctica cultural y prácticas de la lectura para proponer como elemento central del currículo las prácticas sociales del lenguaje.

Como lo dice el enfoque y tomando en cuenta las teorías constructivistas la lectura es un proceso constructivo en el que el lector interactúa con el texto construyendo significado a partir de sus conocimientos previos y que va de la mano con el proceso de escritura al irse formulando hipótesis para alcanzar la alfabetización y la comprensión lectora.

Isabel Solé (1996) nos dice que el proceso de lecturas interno, inconsciente del que no tenemos prueba hasta que nuestras predicciones no se cumplen; es decir hasta que se comprueba que en el texto está o no lo que esperamos leer.

Anderson y Pearson (1984) nos dice que el proceso de elaborar significado al leer, por la vía de aprender las ideas relevantes del texto y relacionarlas con las ideas que ya se tienen: es el proceso a través del cual el lector interactúa con el texto sin importar la longitud o brevedad del párrafo, el proceso se da siempre de la misma forma.

Se puede mencionar que en definitiva, leer y escribir es más que simples actos de codificar o decodificar el lenguaje, son actos de razonamiento hacia la construcción de una interpretación del mensaje escrito a partir de la información que proporciona el texto y los conocimientos del lector y a la vez, iniciar otra serie de razonamientos para controlar el progreso de esa interpretación de tal forma que se puedan detectar las posibles incomprensiones producidas durante la lectura.

Para Anderson y Pearson (1984) el aprendizaje significativo es formarse una representación, un modelo propio, de aquello que se presenta como objeto de aprendizaje. Es un proceso que conduce a una construcción personal subjetiva de algo que existe objetivamente re conceptualización de la lectura y la escritura.

Solé (1996) se considera necesario replantear la perspectiva de lo cual abordar la enseñanza aprendizaje de la lectura, así como la forma de analizar los procesos de interacción y significado a las practicas escolares. Partiendo de que la función primordial del sistema de escritura como objeto como objeto cultural es la comunicación.

Esta comunicación les permite percatarse de acuerdo a un proceso particular de adquisición de las diferentes formas que se usan para decir algo a las personas y presuponer algunas cosas a partir de lo dicho, sin que estos sean explícitas, los niños son capaces de reconocer de manera progresiva, las diversas formas y variaciones de comunicar algo así como producir sus textos de comunicación.

En la medida en que los textos escritos son significativos para el nivel, el sistema de escritura cobra existencia social como objeto cultural. Margarita Gómez Palacio menciona a Ausubel (1976), el cual nos dice que el aprendizaje significativo comprende la adquisición de nuevos significados y que se opone al aprendizaje repetitivo mecánico o memorístico.

El concepto de enseñanza aprendizaje de lecto-escritura debe pensarse y desarrollarse en un contexto social de la comunicación y promueve procesos de interacción social en la construcción de conocimiento. Desde esta perspectiva creemos que la transformación de las prácticas escolares será posible en la medida en el que el maestro tenga acceso.

5.4 Plan de acción docente

En el presente plan se da a conocer tres estrategias innovadoras para llevar a cabo en alumnos de primer grado de educación primaria con el propósito de lograr que aprendan a leer y escribir significativamente.

Tomando en cuenta lo antes dicho se puede decir que la función principal de este plan es lograr que el alumno adquiera una correcta alfabetización inicial que le sirva en los posteriores grados académicos para ello se implementaron las estrategias mencionadas.

A continuación, se realiza una descripción de las estrategias a realizar en esta propuesta para conducir a los alumnos en su proceso de alfabetización inicial.

5.5 Secuencia de actividades

Tabla 49

Estrategia 1 Juguemos al tendedero y a la lotería

Fecha	Duración	Lugar de aplicación	Organización
	1 hora	En el aula	Grupal
Propósito	Que el niño se apropie del proceso de lectura y escritura al descubrir la relación sonora gráfica.		
Participantes	Docente y alumnos		
Actividades			
<p>Con anterioridad el docente realiza tarjetas grandes con los nombres de los alumnos, 2 tendederos uno para asistencia y otro para faltas, así como una lotería con los nombres propios de los alumnos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • El docente coloca en una mesa las tarjetas de cartulina con los nombres de todos los alumnos. • Pasaran de uno por uno a tomar la tarjeta con el nombre de un compañero y la coloca con una pinza de madera en el tendedero que le corresponde, asistencia o faltas y así sucesivamente. • Después de la actividad se procederá a jugar a la lotería con nombres propios, durante 15 minutos. 			

Recursos didácticos	Criterios de evaluación
<ul style="list-style-type: none"> • Tarjetas de cartulina con los nombres de los alumnos • Tendederos de hilo y pinzas de madera • Lotería de los nombres propios de los alumnos 	<ul style="list-style-type: none"> • Formativa ya que va a ser sobre todo el proceso se harán dictados para conocer el nivel en el proceso de escritura. • Registros de observación
¿En qué ayuda esta estrategia?	
<ul style="list-style-type: none"> • El reconocimiento del nombre propio tiene un fuerte significado afectivo que tiene que ver con su identidad, igual que más tarde identificarán el de sus compañeros es una actividad lúdica y muy significativa que la va a permitir una gran información. • Como fuente de conflictos cognitivos en la que irá descubriendo la relación sonora Gráfica de las letras en el proceso de escritura lo que le permitirá aprender a leer y escribir, constructivamente. 	

Tabla 50

Estrategia 2 Hagamos un cuento

Fecha	Duración	Lugar de aplicación	Organización
	1 hora	En el aula	Grupal
Propósito	Que el alumno adquiera la capacidad de crear sus propios textos.		
Participantes	Docente y alumnos		
Actividades			
<ul style="list-style-type: none"> • Se hace la exploración de conocimientos previos del cuento por parte del docente, por medio de preguntas. • A continuación, se le pide al alumno que cuente un pequeño cuento, para recordar la estructura del cuento (planteamiento, nudo y desenlace). • En seguida el maestro les muestra una ilustración diseñada con anterioridad de un ratón en una biblioteca, para que a través de ella los niños creen un cuento en forma grupal. • El maestro les explica y les da las instrucciones sobre cómo van a inventar un cuento. • El docente les dice que, así como lo van inventando de forma oral, participando levantando la mano él va a ir escribiendo en el pizarrón. • Puede iniciar con Había una vez..., hace mucho tiempo..., en un lugar muy lejano..., en cierto lugar..., en fin, como peculiar mente inician los cuentos. • Participaran la mayor parte de los alumnos, yéndose por filas o como lo considere el docente, se buscará la máxima participación. • Se puede ir leyendo para corregir la coherencia y claridad del texto. • Al final puede escribirlo e ilustrarlo y guardarlo en su portafolio para después formar una antología de cuentos. 			

Recursos didácticos	Criterios de evaluación
<ul style="list-style-type: none"> • Una ilustración grande hecha en cartulina o papel bond • Hojas, lápiz, borrador, pizarrón, pintaron 	<ul style="list-style-type: none"> • Evaluación formativa al ir corrigiendo en el proceso y al final evaluar con una rúbrica.
¿En qué ayuda esta estrategia?	
<ul style="list-style-type: none"> • Por medio de esta actividad el niño va aprender a producir cuentos que es una de las finalidades, que pueda crear sus propios textos, como en esta etapa del proceso el niño no escribe, lo hace el docente y el niño va observando como escribe el profesor, la direccionalidad de la escritura, así como la estructura de este modelo de textos. 	

Tabla 51

Estrategia 3 Lectura de audición

Fecha	Duración	Lugar de aplicación	Organización
	1 vez a la semana	En el aula	Grupal
Propósito	Que el alumno aprecie la lectura como una oportunidad de esparcimiento interior y construcción de significado.		
Participantes	Docente y alumnos		
Actividades			
<ul style="list-style-type: none"> • Se visita lá biblioteca escolar • Se buscan libros de interés del alumno, puede ser de animales, automóviles, novelas, cuentos o poemas. • El docente leerá con buena entonación y fluidez el texto. • Se realizarán predicciones, anticipaciones, en fin, las estrategias de lectura, por medio de preguntas del docente. • Al final el docente realizará cuestionamientos sobre la lectura. • Se evaluará la comprensión de lo leído por medio de dibujos o síntesis. 			
Recursos didácticos		Criterios de evaluación	
<ul style="list-style-type: none"> • Diversos tipos de textos 		<ul style="list-style-type: none"> • Registros de evaluación • Rubricas 	

¿En qué ayuda esta estrategia?
<ul style="list-style-type: none"> • En esta actividad el niño construirá conocimientos al hacer hipótesis, en las predicciones, anticipaciones como la corrección y confirmación de dichas hipótesis. • Desarrollará el gusto por la lectura, aprenderá con significado al comprender lo que se lee.

5.6 Conclusiones

En la época actual en que estamos viviendo se necesita formar alumnos que no solo posean conocimientos para resolver un examen, obtener un documento, o para acreditar un curso en su formación académica, sino formar alumnos reflexivos, críticos, competentes, capaces de observar la realidad que se vive en todos los aspectos, esto con el fin de enfrentarse a ella y salir adelante en la tarea que decidan emprender.

Independiente de los cambios y exigencias que se han producido en algunos docentes, es importante motivar el cambio de pensamiento de profesores ya sea a nivel conceptual o actitudinal entendiendo las relaciones complejas entre sujeto y objeto en la educación, así los fines de la misma, de modo que permitan transformar la escuela y el proceso de enseñanza-aprendizaje.

El docente debe proporcionar ambientes de aprendizaje significativos al conducir a sus alumnos en su intervención educativa y no verlos como recipientes vacíos a los que hay que llenar con conocimientos de otros sino guiarlos a que ellos descubran los conceptos y teorías ya establecidos para que sea relevante el aprendizaje. Por lo que el docente debe innovar su práctica docente en el aula constantemente.

En lo que respecta al resultado de la investigación se observó que muchos docentes siguen con teorías tradicionales para enseñar a leer y escribir donde fragmentan el lenguaje y el conocimiento enseñado a los alumnos de primer grado a codificar y decodificar el idioma de una forma mecánica.

Para atender alumnos de primer grado es necesario el diagnóstico, para conocer los conocimientos previos que tiene el alumno y utilizar actividades motivadoras, interesantes, lúdicas y divertidas, para acercar el alumno a la lectura y a la escritura de una manera agradable y no precisamente con un método establecido, ya que los alumnos aprenden de diferentes maneras (Anexo.K)

Los docentes deben estar en constante actualización y nosotros los futuros docentes debemos egresar con un mejor perfil, para ejercer nuestro trabajo escolar, con más calidad y competencia; respondiendo así a las necesidades que demandan las nuevas generaciones.

Los maestros como seres intelectuales deben estar dispuestos a cambiar de paradigmas tradicionales a paradigmas más constructivistas, donde el alumno sea quien construye su conocimiento y el docente sea guía o facilitador en el proceso educativo en la escuela.

Considero que, para enseñar a leer y escribir al alumno de primer grado, o en otro, es necesario que el docente conozca los procesos que siguen los alumnos para la adquisición de la lectura, tomándolos en cuenta ya que muchos maestros siguen con los mismos métodos en pleno siglo XXI, muestran resistencia al cambio, inclusive maestros jóvenes.

Referencias

- Alcocer E. (2016) “Desarrollo de la lengua escrita en primer grado en educación primaria”
- Arias Norma, (2010), *La adquisición de la lecto-escritura en el primer grado de primaria*, Campeche.
- Barbosa Heldt A. (2005). *Como enseñar a leer y escribir*. México. Editorial pax México.
- Carvajal Pérez, F. y Ramos García, J. (2000). *¿Enseñar o aprender a escribir y leer?* Sevilla. Morón
- Escudero, Juan M. [coord.] (1997), "La formación y el aprendizaje de la profesión mediante la revisión de la práctica" pp. 157-165.
- Garton A. y Pratt CH. (1991) *aprendizaje y proceso de alfabetización*. Madrid, Paidós.
- Sobrino Callejo M.R. (2016) “La diversidad en los procesos de alfabetización: un análisis centrado en población infantil de primer ciclo de educación primaria”
- Viramontes Anaya E., Gutiérrez Fierro M. y Núñez Sifuentes L, de la Escuela Normal Raúl Ricardo Flores Magón. 2013 “Perspectivas de formación docente y de alfabetización inicial implícitas en los programas educativos de las escuelas normales de México”.

Fuentes documentales

Alfabetización *Teoría y práctica* 1998 (3) México, Siglo veintiuno editores,

Artículo 3° de la constitución política de estados unidos mexicanos.

Cassany D. (2002) *la cocina de la escritura*. Anagrama. México D.F.

Programa Educativo Nacional. *Diccionario Enciclopédico de Educación*. (2006) Ediciones Ceac. España

Gómez Palacio M. (1997). *El niño y sus primeros años en la escuela*. México. SEP.

Gómez Palacio M. (1996). *La lectura en la escuela*. México. SEP.

Leer y escribir en la escuela: *lo real lo posible y lo necesario* 2001, México D.F. CFE,

Ley General de Educación. Ultima Reforma DOF 22-03-2017.

Medina, J D; Fuenmayor, G; Camacho, H; (2009). Psicogénesis de la Escritura: *un acercamiento crítico*. Revista de Artes y Humanidades ÚNICA,

Otero, D., & Gache, F. (2006). Evoluciones Dinámicas en el Diagrama FODA. Revista Científica "Visión de Futuro".

PIACENTE, T; (2012). Alfabetización inicial y alfabetización académica. Investigación y Evaluación de los procesos implicados en el aprendizaje del lenguaje escrito. Revista Iberoamericana de Diagnóstico y Evaluación - e Avaliação Psicológica,

Plan sectorial de educación 2013-2018 D.R. Secretaria de Educación Pública.

SEP, Orientaciones académicas para el trabajo de titulación, 2014.

Fuentes electrónicas

<http://www.ordenjuridico.gob.mx/Constitucion/Articulos/3.pdf>

Revista Iberoamericana de Diagnóstico y Evaluación - e Avaliação Psicológica

<http://www.redalyc.org/Articulo.oa?id=459645437002>

www.editorialceac.com

www.sep.gob.mx/es/sep1/programa_sectorial_de_educacion_13_18

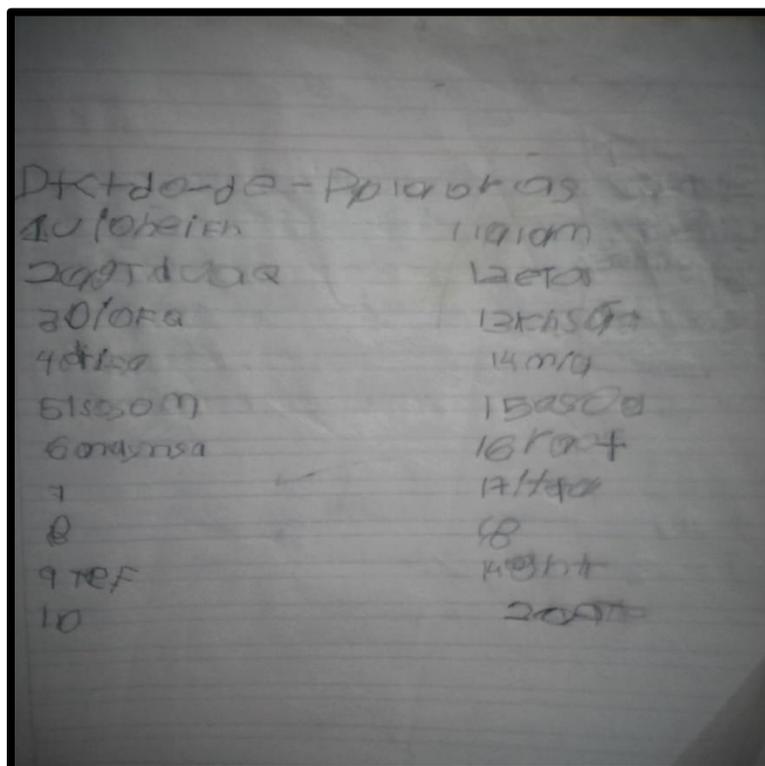
cuéntame.inegi.org.mx/población/analfabeta.aspx?tema=P

http://www.lecturayvida.fahce.unlp.edu.ar/numeros/a31n4/31_04_castedo.pdf

ANEXOS

Anexo A

Escritura de alumno 1° A

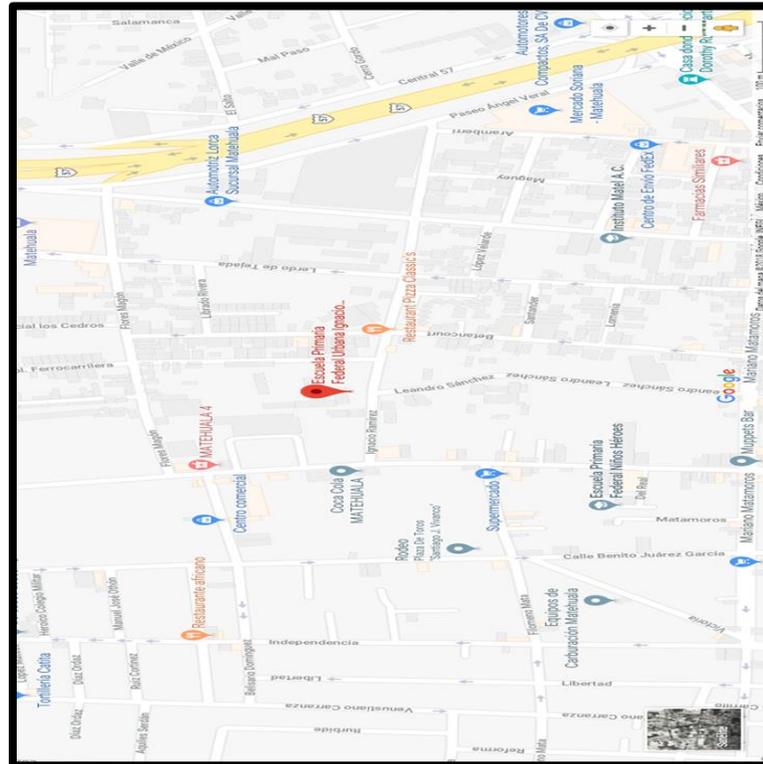


The image shows a student's handwritten work on lined paper. The student has written a list of numbers from 1 to 10 on the left side and corresponding letters on the right side. The handwriting is somewhat messy and shows signs of being a first grader. The numbers are written in a simple, blocky style, and the letters are also simple and somewhat irregular. There are some corrections or erasures visible, particularly for the number 4 and the letter 'e'. The paper is lined, and the handwriting is in dark ink.

1	A
2	B
3	C
4	D
5	E
6	F
7	G
8	H
9	I
10	J

Anexo B

Ubicación de la escuela Ignacio Manuel Altamirano en la ciudad de Matehuala



Anexo C

Croquis de la escuela Ignacio Manuel Altamirano



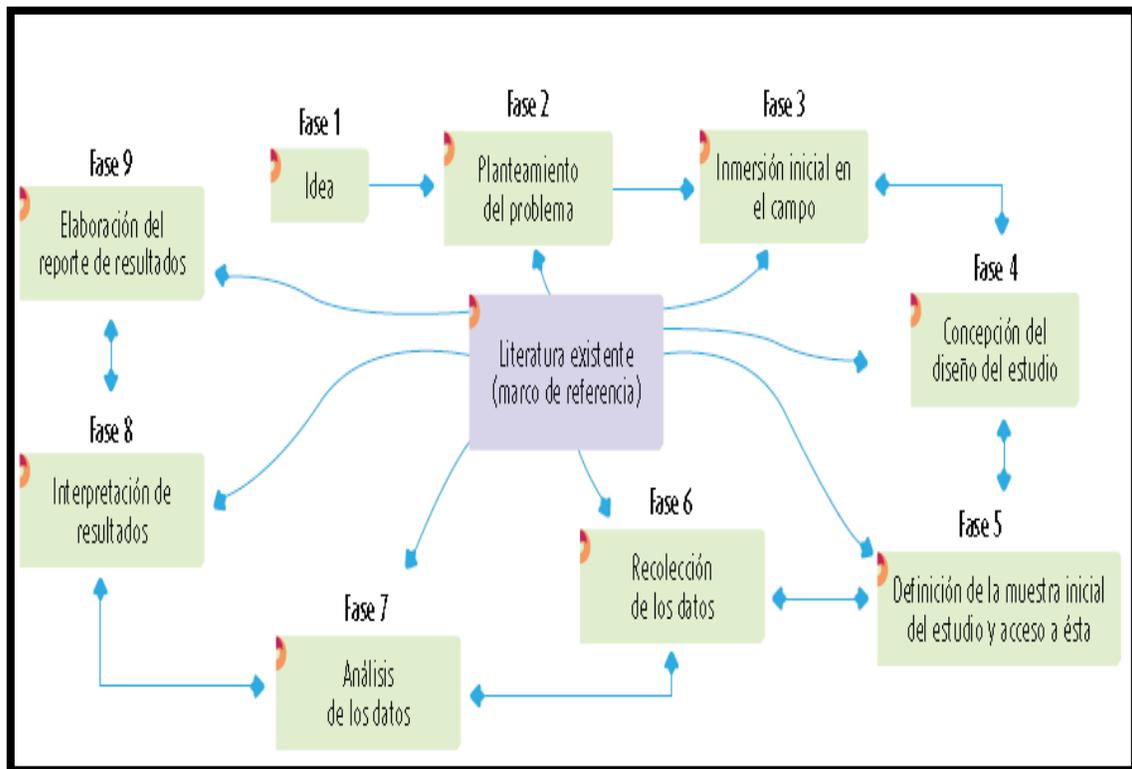
Anexo D

Alumnos de 1°A



Anexo E

Investigación cualitativa



Anexo F

Encuesta a docentes

ENCUESTA PARA MAESTROS DE EDUCACIÓN PRIMARIA				
Estimado lector, se le pide atentamente su colaboración para contestar las siguientes cuestiones con el fin de conocer su opinión sobre la Alfabetización Inicial en primer grado. Aclarando que las respuestas serán totalmente confidenciales.				
Instrucciones.- lea atentamente las siguientes cuestiones y coloque una X en el cuadrado correspondiente.				
<u>I.- DATOS GENERALES</u>				
1.- Sexo				
Masculino <input type="checkbox"/>	Femenino <input type="checkbox"/>			
2.- Estado civil				
Soltero <input type="checkbox"/>	Casado <input type="checkbox"/>	Divorciado <input type="checkbox"/>	Viudo <input type="checkbox"/>	
3.- Años de servicio en la docencia				
1-10 <input type="checkbox"/>	10-20 <input type="checkbox"/>	20-30 <input type="checkbox"/>	más <input type="checkbox"/>	
4.- Grado máximo de estudio.				
Normal básica <input type="checkbox"/>	Licenciatura <input type="checkbox"/>	Maestría <input type="checkbox"/>	N. Superior <input type="checkbox"/>	Doctorado <input type="checkbox"/>
5.- Tipo de escuela en la que labora.				
Unitaria <input type="checkbox"/>	Bidocente <input type="checkbox"/>	Tridocente <input type="checkbox"/>	Tetra docente <input type="checkbox"/>	
Organización completa <input type="checkbox"/>				

II.- DIAGNÓSTICO

1.- La evaluación diagnóstica ayuda a conocer en qué nivel se encuentra el alumno en el proceso de escritura

Muy de acuerdo de acuerdo con desacuerdo muy en desacuerdo

2.- Es de relevante importancia conocer el proceso que siguen los niños en la alfabetización inicial

Muy de acuerdo de acuerdo con desacuerdo muy en desacuerdo

3.- El test de estilos de aprendizaje ayuda al docente para conocer como aprenden sus alumnos

Muy de acuerdo de acuerdo con desacuerdo muy en desacuerdo

4.- En el proceso de escritura el niño va formándose hipótesis hasta llegar a la alfabetización.

Muy de acuerdo de acuerdo con desacuerdo muy en desacuerdo

5.- el alumno que ingresa trae conocimientos previos sobre lectura y escritura.

Muy de acuerdo de acuerdo con desacuerdo muy en desacuerdo

III.- PLANEACIÓN

1.- El currículum oficial es un fundamento teórico para conocer el enfoque y la metodología que debe seguir el docente en su plan de alfabetización inicial en sus alumnos

Muy de acuerdo de acuerdo con desacuerdo muy en desacuerdo

2.- La planeación argumentada repercute favorable mente en la adquisición de la lectura y escritura en los educandos

Muy de acuerdo de acuerdo con desacuerdo muy en desacuerdo

3.- Es necesario realizar adecuaciones curriculares que beneficien a los alumnos con problemas de aprendizaje

Muy de acuerdo de acuerdo con desacuerdo muy en desacuerdo

4.- Las actividades alfabetizadoras deben ser significativas para que haya construcción del conocimiento.

Muy de acuerdo de acuerdo con desacuerdo muy en desacuerdo

IV.- TEORÍAS

1.- Muchos docentes utilizan teorías conductistas para la enseñanza aprendizaje de la lecto-escritura.

Muy de acuerdo de acuerdo con desacuerdo muy en desacuerdo

2.- La teoría del aprendizaje significativo es fundamental en el proceso de la enseñanza aprendizaje de la alfabetización

Muy de acuerdo de acuerdo con desacuerdo muy en desacuerdo

3.- El constructivismo es una teoría pedagógica que sustenta las últimas investigaciones sobre como conducir a los alumnos en la enseñanza aprendizaje de la alfabetización inicial.

Muy de acuerdo de acuerdo con desacuerdo muy en desacuerdo

V.- DIFICULTADES PARA ALFABETIZAR

1.- Algunos maestros presentan dificultades para conducir a sus alumnos en el proceso enseñanza-aprendizaje de la lectura y escritura en primer grado.

Muy de acuerdo de acuerdo con desacuerdo muy en desacuerdo

2.- muchos docentes trabajan con métodos silábicos y fonéticos para la alfabetización inicial.

Muy de acuerdo de acuerdo con desacuerdo muy en desacuerdo

3.- Una gran población docente trabaja con paradigmas mecanicistas tradicionales.

Muy de acuerdo de acuerdo con desacuerdo muy en desacuerdo

4.- Se considera que es importante el método para la alfabetización.

Muy de acuerdo de acuerdo con desacuerdo muy en desacuerdo

VI.- ALFABETIZACIÓN INICIAL

1.- La alfabetización inicial es la base para un mejor rendimiento académico.

Muy de acuerdo de acuerdo con desacuerdo muy en desacuerdo

2.- Desde el inicio de la alfabetización el niño debe interactuar con diversos tipos de texto.

Muy de acuerdo de acuerdo con desacuerdo muy en desacuerdo

3.- La comprensión lectora inicia en el proceso de alfabetización inicial.

Muy de acuerdo de acuerdo con desacuerdo muy en desacuerdo

VII.- LECTURA

1.- La lectura es un proceso de construcción del conocimiento.

Muy de acuerdo de acuerdo con desacuerdo muy en desacuerdo

2.- Desde primer grado el alumno debe leer con significado.

Muy de acuerdo de acuerdo con desacuerdo muy en desacuerdo

3. Las estrategias de lectura como predicción, anticipación, muestreo, inferencia, corrección y confirmación son de gran utilidad para que el niño de primer grado comprenda la lectura.

Muy de acuerdo de acuerdo con desacuerdo muy en desacuerdo

4.- El niño que se desenvuelve en un medio familiar y cultural letrado tiene más conocimientos previos para la adquisición más rápida de la lecto-escritura.

Muy de acuerdo de acuerdo con desacuerdo muy en desacuerdo

¡MUCHAS GRACIAS!

Anexo G

Encuesta a los alumnos

	<p>CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL PROFRA. AMINA MADERA LAUTERIO CEDRAL, S.L.P.</p>	
<p>ESCUELA PRIMARIA IGNACIO MANUEL ALTAMIRANO T.V. MATEHUALA, S.L.P.</p>		

Objetivo: la siguiente encuesta se aplicara a los alumnos del aula de primero "A" de la escuela Ignacio Manuel Altamirano TV, con la finalidad de conocer sus ideas y hábitos sobre la lectura y escritura dentro y fuera de la institución. Al mismo tiempo como instrumento de recopilación de información al tema de investigación que se lleva a cabo en el aula.

La siguiente encuesta cuenta con preguntas de opción múltiple con incisos a, b, c, o d, y algunas preguntas abiertas en las que escribirá su respuesta. Los resultados solo serán utilizados para el trabajo de investigación sin llegar evidenciar nombres y resultados.

Nota: En caso de ocupar más espacio utilice el reverso de la hoja.

1. ¿Te gusta asistir a la escuela?
a) Siempre b) casi siempre c) algunas veces d) casi nunca
2. ¿Te gustan las actividades que te plantea la maestra?
a) Siempre b) casi siempre c) algunas veces d) casi nunca
3. ¿Te gusta trabajar con tus compañeros?
a) Siempre b) casi siempre c) algunas veces d) casi nunca
4. ¿Las clases de tu maestra te llaman la atención?
a) Siempre b) casi siempre c) algunas veces d) casi nunca
5. ¿Te gusta escribir cuando tu maestra te lo pide?
a) Siempre b) casi siempre c) algunas veces d) casi nunca
6. ¿Tu maestra te pone a hacer trabajos donde aprendes a escribir?
a) Siempre b) casi siempre c) algunas veces d) casi nunca
7. ¿Sabes escribir palabras sin ver el pizarrón?
a) Siempre b) casi siempre c) algunas veces d) casi nunca
8. ¿Tus papas te ayudan a hacer tus tareas?
a) Siempre b) casi siempre c) algunas veces d) casi nunca
9. ¿Tus papas te ponen a escribir en casa?
a) Siempre b) casi siempre c) algunas veces d) casi nunca
10. ¿Tu maestra te dice como se escriben bien las palabras?
a) Siempre b) casi siempre c) algunas veces d) casi nunca

Anexo H

Encuesta a los padres

	CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL PROFRA. AMINA MADERA LAUTERIO CEDRAL, S.L.P.	
	ESCUELA PRIMARIA IGNACIO MANUEL ALTAMIRANO T.V. MATEHUALA, S.L.P.	

Objetivo: la siguiente encuesta servirá para obtener información sobre los hábitos de lectura y escritura de los alumnos del primer grado grupo "A", con la finalidad de apoyar el trabajo de investigación que se lleva a cabo dentro del aula.

La siguiente encuesta cuenta con preguntas de opción múltiple con incisos a, b, c, o d, y algunas preguntas abiertas en las que se le pide escriba su respuesta. Los resultados solo serán utilizados para el trabajo de investigación sin llegar evidenciar nombres y resultados.

Nota: En caso de ocupar más espacio utilice el reverso de la hoja.

- Te gusta leer**
a) Mucho b) En ocasiones c) Casi nada d) Nada
- Dedica tiempo a la semana para leer con su hijo**
a) Mucho b) En ocasiones c) Casi nada d) Nada
- Cuanto consideras que has leído la última semana**
a) Mucho b) En ocasiones c) Casi nada d) Nada
- Su hijo(a) se interesa por aprender a escribir fuera de la hora de clases**
a) Mucho b) En ocasiones c) Casi nada d) Nada
- Promueve la lectura en casa**
a) Mucho b) En ocasiones c) Casi nada d) Nada
- Usted apoya a su hijo para que desarrolle la lectura en casa**
a) Mucho b) En ocasiones c) Casi nada d) Nada
- Tiempo que dedica su hijo a ver televisión**
a) Mucho b) En ocasiones c) Casi nada d) Nada
b)
- Le es satisfactoria la educación que se le imparte a su hijo en la escuela primaria**
a) Mucho b) En ocasiones c) Casi nada d) Nada
b)
- Dialoga con el maestro(a) del grupo de su hijo en relación a los avances de lectura y escritura**
a) Mucho b) En ocasiones c) Casi nada d) Nada
- Considera que la escuela es la primera estancia para el desarrollo de la lengua escrita**
a) Mucho b) En ocasiones c) Casi nada d) Nada

Anexo I

Audio entrevista a docentes de 1 ° grado

Anexo J

Test estilos de aprendizaje

Franco Gallo asilero

Nombre: _____ Grado y grupo: _____
 Fecha: _____

**Determinación de los canales de percepción
(Estilos de Aprendizaje)**

Instrucciones: Elije al menos 7 imágenes de la siguiente lista que por alguna razón llamen tu atención:

 V	 A	 K	 V	 A
 A	 K	 V	 K	 V
 K	 V	 A	 K	 A
 A	 K	 V	 K	 A
 V	 K	 A	 V	

Total de A: _____ V: _____ K: _____

Canal de entrada predominante: _____

Modelo VAK

Modelo VAK (Visual, Audición y Kinestésico) basado en el sistema de Programación Neurolingüística (PNL) de Richard Bandler

Anexo K

Fotografía con los alumnos

